

JUKEBOX

M A G A Z I N E

JEAN-MARIE PÉRIER INTERVIEW

FRANÇOISE... JOHNNY... SYLVIE...

et les
autres

SPÉCIAL 1969 - TOUS LES HIT-PARADES

JOHN MAYALL
DICK RIVERS
LED ZEPPELIN
JOHNNY HALLYDAY

CREEDENCE CLEARWATER
JOE DASSIN
BRIAN JONES
MICHEL POLNAREFF

WHO
GAINSBURG & BIRKIN
DAVID BOWIE
SYLVIE VARTAN

25^e ANNÉE - N°272 www.jukeboxmag.com

AOUT 2009

MENSUEL - 10 €

BEL : 11 € - 20 FS

16,50 \$ CANADA

DOM 12 € -

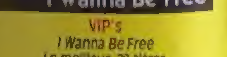
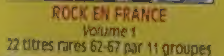
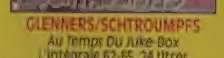
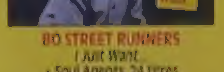
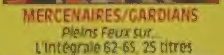
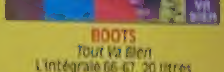
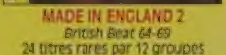
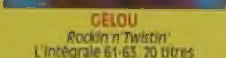
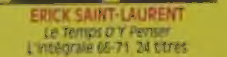
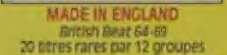
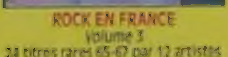
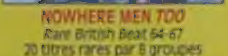
TOM 1550 CFP

M 03331 - 272 - F: 10,00 €



07 15€ CHAQUE

15€ CHAQUE



Je désire commander au prix de 15 € les CD entourés :

NOM _____ PRENOM _____
 ADRESSE _____
 CODE POSTAL _____ VILLE _____ PAYS _____ E-mail _____
 Port colissimo : 1 disque : 5 € / 2 à 3 : 5,50 € / 4 à 7 : 6,60 € / 8 à 11 : 7,80 € / 12 à 15 : 8,60 € / 16 à 20 : 9,50 € soit : _____ € + _____ € (port) = _____ €
 ou mandat ☐ - Etranger : mandat international ☐ ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONTPARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG France : chèque ☐
 à l'ordre de JACQUES LEBLAN EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS VENTE EXCLUSIVE PAR CORRESPONDANCE

VENTE EXCLUSIVE PAR CORRESPONDANCE OU A JUKEBOX

Cette fin de décennie va de pair avec la disparition du super 45 : tous au profit du 45 tours simple. Parallèlement, cette époque charnière, à l'exception de Johnny Hallyday, marque l'éviction de nombreux chanteurs des années 60 des premières places du hit-parade. C'est le cas de Frank Alamo, Antoine, Ronnie Bird, Lucky Blondo, Petula Clark, Noël Deschamps, Monty, Jacky Moulière, Annie Philippe... D'autres connaissent une période en retrait, avant de revenir plus ou moins vite au premier plan. Elle concerne la plupart : Adamo, Richard Anthony, Hugues Aufray, Eric Charden, Christophe, Michel Delpech, Nino Ferrer, Claude François, Michel Fugère, France Gall, Daniel Gérard, Chantal Goya, Françoise Hardy, Marie Laforêt, Herbert Léonard, Eddy Mitchell, Dick Rivers,

Sheila, Stone, Michèle Torr, Sylvie Vartan, Pierre Vassiliu, Hervé Vilard... Enfin, ceux qui sont arrivés à partir de 1966-68 continuent sur leur lancée, soit Julien Clerc, Joe Dassin, Jacques Dutronc, Nicoletta, Michel Polnareff, Michel Sardou... Quant à Serge Gainsbourg c'est toujours un cas à part avec « Je T'Aime... Moi Non Plus », son duo érotique avec Jane Birkin. Tous ces bouleversements célèbrent la fin des sixties dorées (mort de Brian Jones, Woodstock-Altamont) qui, dès le milieu des années 70, vont connaître un nouvel âge d'or éternel, de phénomène rétro (Au Bonheur Des Dames, etc.) en conventions de disques de collection. Ou comment revivre en permanence ces années 60 magiques qui ont tant fait rêver ceux qui les ont vécues mais aussi les générations à venir. **Jacques LEBLANC**

RÉTRO 1969

JUKEBOX

www.jukeboxmag.com
Revue mensuelle publiée par
Jacques Leblanc Editions
S.A.R.L. au capital de 8 000 €
Administration, rédaction et publicité :
94, rue Saint-Lazare, 75009 Paris
Tél. : (33) 01 55 07 81 07
Fax : (33) 01 55 07 81 20
N°272 - Août 2009

pour localiser
votre point de vente
JBM le plus proche :
www.trouverlapresse.com
puis sélectionner
titre presse : **JUKEBOX**
thème : **culturelle et artistique**
sous-thème : **musique**
et vos coordonnées

Commission paritaire : 0612-K 86780
Fondateur, Directeur de la publication &
Rédacteur en chef : Jacques Leblanc
Secrétaire de rédaction : Pierre Layani
Chef des informations : Jean-William Thoury
Rédacteur : Bernard Masanes
Publicité & Promotion : Annie Vincent
© 2009 Jacques Leblanc Editions. Tous droits de reproduction (textes et illustrations) réservés pour tous pays. Les manuscrits ne sont pas rendus, leur envoi implique l'accord de l'auteur pour leur libre publication.
Vente au numéro : 10 €
Abonnement (12 numéros) : 60 € - Étranger : 85 €
ISSN 0290-6395
Imprimerie : Mediagraphics (59, rue de Maupeuge, 75009 Paris)
Dépôt légal : 3e trimestre 2009
Distribution : N.M.R.P.
Imprimé en France (printed in France)

SOMMAIRE N°272

41 LES HIT-PARADES

10 Juke Box Rétro 08-75

12 Johnny Hallyday

18 Janvier : John Mayall

22 Février : Dick Rivers

26 Mars : Led Zeppelin

30 Avril : Johnny Hallyday

34 Mai : Creedence Clearwater

38 Juin : Joe Dassin

42 Juillet : Brian Jones

46 Août : Michel Polnareff

50 Septembre : Who

54 Octobre : Gainsbourg-Birkin

58 Novembre : David Bowie

62 Décembre : Sylvie Vartan

66 Jean-Marie Périer (2)

72 Les Hit-Parades

82 Surfin' Webomètre

Photos : Rancurel Photothèque, Bob Lampard, Lecoœuvre Photothèque, Archives, Jean-Marie Périer / Photo12, DR

Date de clôture pour les petites annonces : 30 juillet 2009 pour une parution dans JUKE BOX MAGAZINE N°273 le 19 août 2009

Date de clôture pour les petites annonces : 27 août 2009 pour une parution dans JUKE BOX MAGAZINE N°274 le 16 septembre 2009

EN
VENTE
AUSI EN
KIOSQUES

L'ARGUS DU DISQUE

LES SUPER 45 TOURS ÉTRANGERS, Vol.5

LA COTE ET
LA REPRODUCTION
EN COULEURS DE
1 550 EP DES ANNÉES 50/60
répertoriés de R à Z

100 pages (format 21x30 cm)

TOUT COULEURS - 10 €

JUKEBOX présente

Cette édition de l'ARGUS DU DISQUE de Juke Box Magazine vous propose un véritable guide encyclopédique des super 45 tours de tous les artistes étrangers, édités en France, dans tous les styles, des années 50/60. C'est le seul et premier ouvrage de ce type en France.

Son intérêt est triple :

— **Marchand** : Il permet de connaître la valeur de tous ces disques, devenus rares et recherchés avec le temps dans le monde entier.

— **Musical** : Il répertorie par ordre alphabétique et chronologique la production musicale étrangère de ces fabuleuses années 50 et 60 en super 45 tours de R à Z dont : Rolling Stones, Searchers, Neil Sedaka, Shadows, Del Shannon, Helen Shapiro, Sandie Shaw, Shirelles, Frank & Nancy Sinatra, Small Faces, Bobby Solo, Sonny & Cher, Spotnicks, Tommy Steele, Barbra Streisand, Supremes, Swinging Blue Jeans, Vince Taylor, Tornadoes, Troggs, Conway Twitty, Ritchie Valens, Catalina Valente, Bobby Vee, Ventures, Gene Vincent, V.P.'s, Dionne Warwick, Who, Marty Wilde, Stevie Wonder, Yardbirds, Zombies.

— **Iconographique** : Il présente les pochettes originales en couleurs, avec leur année de parution, souvent mythiques, de tous ces disques qui ont fait l'histoire de la musique.

C'est le complément indispensable aux autres Argus du Disque déjà édités par Juke Box Magazine.

(à découper, recopier ou photocopier)

Je désire commander au prix de 10 € l'Argus LES SUPER 45 TOURS ÉTRANGERS, Vol.5, de R à Z

NOM _____ Prénom _____ Pays _____ Adresse _____ E-mail _____

Nombre d'exemplaires commandés : _____

à 10 € =

€ (+ port : 5 € par exemplaire/abonnement) : 5 €.

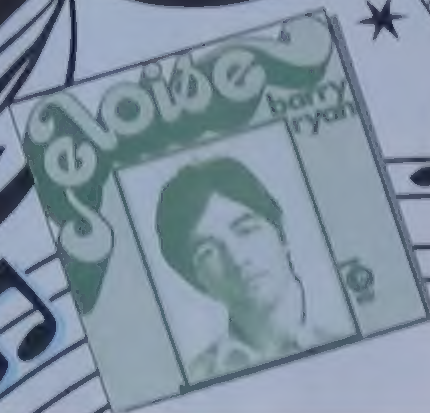
France (chèque) ☐ ou mandat ☐ - Étranger (mandat international) ☐ ou virement bancaire ☐ (DPMVIB MONTFARNASSE JEAN FITEB 1005 7000 0204 0220 0480 700 - A)

Pour les de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 94, rue Saint-Lazare, 75009 Paris

Vente par correspondance ou à JBM



oldies



50

- 1 (7) **ELOISE**
Barry Ryan (MGM)
- 2 (1) **LA MARITZA**
Sylvie Vartan (RCA)
- 3 (4) **OB-LA-DI, OB-LA-DA**
Beatles (Apple)
- 4 (3) **AVEC LA TÊTE, AVEC LE CŒUR**
Claude François (Fleche/Philips)
- 5 (17) **RACE WITH THE DEVIL**
Gun (CBS)
- 6 (9) **PAUVRE VERLAINE**
Adamo-Ha Voix De Son Maître
- 7 (29) **LES BALLONS**
Richard Anthony (Columbia)
- 8 (26) **COMMENT TE DIRE ADIEU**
Françoise Hardy (Vogue)
- 9 (1) **SYMPATHY FOR THE DEVIL**
Rolling Stones (Decca)
- 10 (15) **LE MATCH DE FOOTBALL**
Antoine (Vogue)
- 11 (33) **QUE CALOR LA VIDA**
Marie Laforêt (Festival)
- 12 (14) **ONLY ONE WOMAN**
Marbles (Polydor)
- 13 (34) **RING-A-DING**
Michel Poinareff (Discazi)
- 14 (1) **HEY JUDE**
Wilson Pickett (Atlantic)
- 15 (18) **A TOUT BERZINGUE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 16 (1) **THE END OF THE WORLD**
Aphrodite's Child (Mercury)
- 17 (12) **ADIEU MONSIEUR LE PROFESSEUR**
Hugues Aufray (Barclay)
- 18 (56) **GOING UP THE COUNTRY**
Canned Heat (Liberty)
- 19 (5) **LONG SERA L'HIVER**
Shella (Philips)
- 20 (1) **FUMÉE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 21 (10) **QUI APRÈS TOI**
Monty (Barclay)
- 22 (8) **IVANOVITCH**
Julien Clerc (Odéon)
- 23 (1) **ON A TOUTES BESOIN D'UN HOMME**
Sylvie Vartan (RCA)
- 24 (11) **LALENA**
Dorovon (Epic)
- 25 (2) **WITH A LITTLE HELP FROM MY FRIENDS**
Joe Cocker (Stateside)

- 26 (6) **COURS PLUS VITE CHARLIE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 27 (41) **SEE SAW**
Aretha Franklin (Atlantic)
- 28 (1) **OU ÉTAIS-TU ?**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 29 (44) **IL NEIGEAIT SUR LE DANUBE BLEU**
Herbert Léonard (Mercury)
- 30 (35) **UN HOMME EST MORT**
Dick Rivers (Pathe)
- 31 (1) **OB-LA-DI, OB-LA-DA**
Arthur Conley (Atco)
- 32 (40) **LIBERTÉ, MON AMOUR**
Nicoletta (Riviera)
- 33 (1) **RESTE**
Claude François
- 34 (1) **SONG FOR JEFFREY**
Jethro Tull (Island)
- 35 (37) **UN PEU COMME TOI**
Joe Dassin (CBS)
- 36 (48) **JE N'AI PAS CHANCE**
Michel Fugain (Festival)
- 37 (1) **SON OF A PREACHER MAN**
Dusty Springfield (Philips)
- 38 (52) **PETITE FILLE**
Eric Charden (Decca)
- 39 (45) **J'AI DU CHAGRIN, MARIE**
Michel Poinareff (Discazi)
- 40 (49) **MAMADOU MÈME**
Nino Ferrer (Riviera)
- 41 (1) **SAD SOUL**
Ronnie Bird (Philips)
- 42 (1) **LES MAJORETTES**
Sunlights (Discazi)
- 43 (1) **LE ROI DE LA FÊTE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 44 (1) **WHITE ROOM**
Cream (Polydor)
- 45 (1) **MESSIEURS LES JURÉS**
Noël Deschamps (RCA)
- 46 (27) **ALL ALONG THE WATCHTOWER**
Jimi Hendrix (Barclay)
- 47 (1) **PLUIE**
Gérard Lenorman (Discazi)
- 48 (1) **POUPÉE CASSÉE**
Michel Delpech (Barclay)
- 49 (1) **J'AURAI BIENTÔT 20 ANS**
Patricia (Columbia)
- 50 (1) **BAL, JOLI BAL**
F.R. David (Polydor)

33 TOURS FRANCE

- 1 - Beatles : Double Blanc (Apple)
- 2 - Rolling Stones : Beggars Banquet (Decca)
- 3 - Jimi Hendrix : Electric Ladyland (Barclay)
- 4 - Sylvie Vartan : La Maritza (RCA)
- 5 - Johnny Hallyday : Réve Et Amour (Philips)
- 6 - Cream : Wheels Of Fire (Polydor)
- 7 - Françoise Hardy : Comment Te Dire Adieu (Vogue)
- 8 - Hugues Aufray : Adieu Monsieur Le Professeur (Barclay)
- 9 - Aretha Franklin : In Paris (Atlantic)
- 10 - Jacques Dutronc : A Tout Berzingue (Vogue)

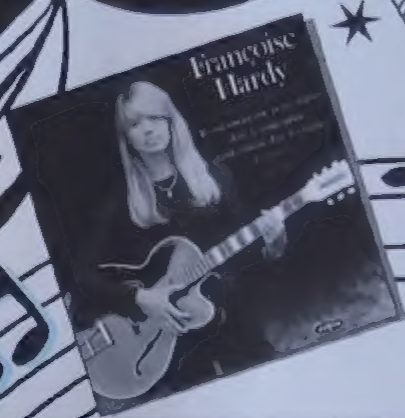
45 TOURS ANGLETERRE

- 1 - Marmelade : Ob-La-Di Ob-La-Da/
- 2 - Scaffold : Lily The Pink/ 3 - Fleetwood Mac : Albatross/ 4 - Stevie Wonder : For Once In My Life/ 5 - Herman's Hermits : Something's Happening/ 6 - Foundations : Build Me Up Buttercup/ 7 - Bonzo Dog Doo Dah Band : The Urban Space-man/ 8 - Love Sculpture : Sabre Dance/ 9 - Nina Simone : I Ain't Got No-I Got Life/ 10 - William Bell & Judy Clay : Private Number - Gun : Race With The Devil

45 TOURS ÉTATS-UNIS

- 1 - Marvin Gaye : I Heard It Through The Grapevine/ 2 - Diana Ross & The Supremes & The Temptations : I'm Gonna Make You Love Me/ 3 - Young Holt Unlimited : Soulful Strut/ 4 - Tommy James & The Shondells : Crimson And Clover/ 5 - Glen Campbell : Witchita Lineman/ 6 - B.J. Thomas : Hooked On A Feeling/ 7 - Stevie Wonder : For Once In My Life/ 8 - Temptations : Cloud Nine/ 9 - Boors : Touch Me/ 10 - Brooklyn Bridge : Worst That Could Happen - Dusty Springfield : Son Of A Preacher Man.

oldies



50

- 1 (18) **COMMENT TE DIRE ADIEU**
Françoise Hardy (Vogue)
- 2 (33) **WESTIE**
Claude François (Flèche/Philips)
- 3 (20) **FUMÉE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 4 (19) **SYMPATHY FOR THE DEVIL**
Rolling Stones (Decca)
- 5 (23) **ON A TOUTES BESOIN D'UN HOMME**
Sylvie Vartan (RCA)
- 6 (1) **ELOISE**
Barry Ryan (MGM)
- 7 (11) **QUE CALOR LA VIDA**
Marie Laforêt (Festival)
- 8 (14) **HEY JUDE**
Wilson Pickett (Atlantic)
- 9 (13) **RING-A-DING**
Michel Polnareff (DiscaZ)
- 10 (-) **LES GRATTE-CIEL**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 11 (3) **OB-LA-DI, OB-LA-DA**
Beatles (Apple)
- 12 (32) **LIBERTÉ, MON AMOUR**
Nicoletta (Riviera)
- 13 (7) **LES BALLONS**
Richard Anthony (Columbia)
- 14 (-) **I STARTED A JOKE**
Bee Gees (Polydor)
- 15 (-) **MA BONNE ÉTOILE**
Joe Dassin (CBS)
- 16 (37) **SON OF A PREACHER MAN**
Dusty Springfield (Philips)
- 17 (-) **LINDBERG**
Robert Charlebois & Louise Forestier (Gamma)
- 18 (28) **OU ÉTAIS-TU ?**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 19 (50) **BAL, JOLI BAL**
F.R. David (Polydor)
- 20 (10) **LE MATCH DE FOOTBALL**
Antoine (Vogue)
- 21 (-) **ÉLOISE**
Claude François (Flèche/Philips)
- 22 (5) **RACE WITH THE DEVIL**
Gun (CBS)
- 23 (2) **LA MARITZA**
Sylvie Vartan (RCA)
- 24 (34) **SONG FOR JEFFREY**
Jethro Tull (Island)
- 25 (-) **LA SEINE**
Jacques Dutronc (Vogue)

- 26 (22) **IVANOVITCH**
Julien Clerc (Odéon)
- 27 (-) **ALBATROSS**
Fleetwood Mac (Blue Horizon)
- 28 (40) **MAMADOU MÈME**
Nino Ferrer (Riviera)
- 29 (12) **ONLY ONE WOMAN**
Marbles (Polydor)
- 30 (-) **LA ROUTE**
Michel Corringe (POG)
- 31 (-) **BO BO'S PARTY**
Melanie (Buddah)
- 32 (-) **JE M'ÉNERVE**
Charlots (Vogue)
- 33 (42) **LES MAJORETTES**
Sunlights (DiscaZ)
- 34 (-) **TOUCH ME**
Doors (Elektra)
- 35 (-) **LES GENS BIEN ÉLEVÉS**
France Gall (La Compagnie)
- 36 (18) **GOING UP THE COUNTRY**
Canned Heat (Liberty)
- 37 (-) **LE VENT**
Dick Rivers (Pathé)
- 38 (31) **OB-LA-DI, OB-LA-DA**
Arthur Conley (Atco)
- 39 (41) **SAD SOUL**
Ronnie Blrd (Philips)
- 40 (19) **LONG SERA L'HIVER**
Shella (Philips)
- 41 (15) **A TOUT BERZINGUE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 42 (-) **AIN'T GOT NO - I GOT LIFE**
Nina Simone (RCA)
- 43 (-) **PAPA VIENT D'ÉPOUSER LA BONNE**
Dani (Pathé)
- 44 (45) **MESSIEURS LES JURÉS**
Noël Deschamps (RCA)
- 45 (12) **ADIEU MONSIEUR LE PROFESSEUR**
Hugues Aufray (Barclay)
- 46 (-) **JE N'AI RIEN A T'OFFRIR**
Monty (Barclay)
- 47 (-) **LE PETIT NICOLAS**
Michel Fugain (Festival)
- 48 (-) **LA PIGGIA**
Gigliola Cinquetti (Festival)
- 49 (-) **LE PETIT PAIN AU CHOCOLAT**
Joe Dassin (CBS)
- 50 (-) **LUCIEN**
Richard Di Borsdeux & Daniel Beretta (Barclay)

33 TOURS FRANCE

1 - Rolling Stones : Beggar's Banquet (Decca)/ 2 - Beatles : Double Blanc (Apple)/ 3 - Jimi Hendrix : Electric Ladyland (Barclay)/ 4 - Sylvie Vartan : La Maritza (RCA)/ 5 - Cream : Wheels Of Fire (Polydor)/ 6 - Hugues Aufray : Adieu Monsieur Le Professeur (Barclay)/ 7 - Aretha Franklin : In Paris (Atlantic)/ 8 - Johnny Hallyday : Réve Et Amour (Philips)/ 9 - Françoise Hardy : Comment Te Dire Adieu (Vogue)/ 10 - James Brown : Live At The Apollo (Polydor).

45 TOURS ANGLETERRE

1 - Fleetwood Mac : Albatross/ 2 - Move : Blackberry Way/ 3 - Stevie Wonder : For Once In My Life/ 4 - Amen Corner : Half As Nice/ 5 - Johnny Nash : You Got Soul/ 6 - Manfred Mann : Fox On The Run/ 7 - Diana Ross & The Supremes & The Temptations : I'm Gonna Wake You Love Me/ 8 - Martha Reeves & The Vandellas : Dancing In The Street/ 9 - Nina Simone : To Love Somebody/ 10 - Marmelade : Ob-La-Di, Ob-La-Da - Peter Sarstedt : Where Do You Go To My Lovely.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

1 - Sly & The Family Stone : Everyday People/ 2 - Tommy James & The Shondells : Crimson And Clover/ 3 - Doors : Touch Me/ 4 - Foundations : Build Me Up Buttercup/ 5 - Brooklyn Bridge : Worst That Could Happen/ 6 - Bee Gees : I Started A Joke/ 7 - Tyrone Davis : Can I Change My Mind/ 8 - Turtles : You Showed Me/ 9 - Marvin Gaye : I Heard It Through The Grapevine/ 10 - Booker T. & The MG's : Hang 'em High - Diana Ross & The Supremes & The Temptations : I'm Gonna Make You Love Me.

La famille Jackson - neuf enfants - vit à Gary, Indiana. Les parents sont sévères. La mère, Katherine, est témoin de Jéhovah. Joe, le père, est autoritaire. Ancien guitariste des Falcons (pas celui, homonyme, avec Wilson Pickett), il pousse sa progéniture dans la musique. Dès 1962, Sigmund dit Jackie (1951), Toriano dit Tito (1953) et Jermaine (1954) forment un groupe avec deux cousins qui sont remplacés par deux frères puînés, Marlon (1957) et Michael Joseph (né le 29 août 1958). Managés par Joe, ils progressent comme chanteurs, instrumentistes et danseurs. Tito tient la guitare, Jermaine, la basse. Celui-ci laisse la place de chanteur principal au très jeune Michael. Le nom de la formation évolue, Ripples & Waves Plus Michael, puis Jackson Brothers, enfin Jackson 5. En 1966, ils remportent un crochet grâce à leur version de « My Girl » (Temptations). Un autre concours, à l'Appolo de Harlem en 1967, leur vaut d'être vantés auprès de Motown par Gladys Knight. Un premier simple, « Big Boy », sort sur Steeltown. Bobby Taylor des Vancouvers et Diana Ross recommandent à leur tour les Jackson à Motown. Une audition a lieu à l'été 1968 et Berry Gordy les engage. Fidèle à sa manière de procéder, même quand il quitte Detroit pour Los Angeles, il forme une équipe chargée de faire des garçons des stars, Baptisée Corporation, elle inclut Freddie Perren, Foncie Mizell et Deke Richards. En août 1969, les Jackson passent avec Diana Ross au Forum de Los Angeles. En octobre paraît « I Want You Back » qui se classe N°1. Le premier album, « Diana Ross Presents The Jackson 5 », paraît en décembre. Du suivant, « ABC », sont tirés deux autres N°1, « ABC » et « The Love You Save ». Le troisième, « Third Album », révèle « I'll Be There » (septembre 1970, N°1) qui montre que le groupe, et surtout Michael, peuvent aussi bien porter une belle chanson romantique que les amusants morceaux pop/R&B qui les ont fait connaître (et attirent la comparaison avec les Osmond Brothers). Leur triomphe provoque une commercialisa-



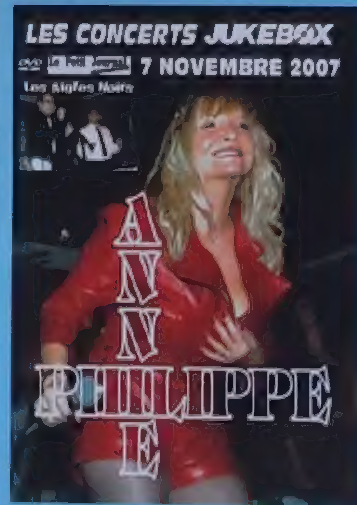
tion tous azimuts, figurines, dessins animés, etc. Début 1971, « Mama's Pearl » et « Never Can Say Goodbye » sont chacun N°2. Motown pousse Michael et Jermaine à entreprendre des carrières solo. Michael trouve l'approbation du public avec « Got To Be There » (octobre 1971, N°4), « Rockin' Robin » d'après Bobby Day (mars 1972, N°2) et « Ben » (août 1972, N°1). Le groupe marche toujours, faisant un tube de « Dancing Machine », sur lequel l'arrivée du disco est perceptible (mars 1974, N°2). Mécontents que Motown ne les laisse pas jouer sur leurs disques, ni choisir leur répertoire, début 1976 les Jackson 5 s'en vont chez Epic et modifient leur nom en Jacksons. Jermaine, marié avec Hazel Gordy, fille de Berry, ne suit pas le mouvement. Il est remplacé par Steven Randall Jackson dit Randy (1961). Chez Epic, d'abord produits par Gamble & Huff de Philadelphie, les Jacksons retrouvent le succès avec « Destiny » (1978) qu'ils ont en partie écrit et produit. Cela incite Michael à reprendre son parcours solo. « Off The Wall » (1979) confirme ses qualités de star. Il aide ses frères pour « Triumph »

(1980) mais les choses changent quand, Michael libéré de son contrat de management avec son père, et désormais produit par l'excellent Quincy Jones, sort « Thriller » (1982). Doté d'une voix personnelle et agréable, d'un sens inné du tempo, Michael est aussi un danseur élégant et original. Toutes ces qualités réunies dans un physique qui plait le propulsent au sommet. Il chante avec Mick Jagger, Paul McCartney... Classé 37 semaines N°1, « Thriller » reste l'album le plus vendu de l'histoire du disque. L'image de Michael entre dans chaque foyer par le biais de clips géniaux - « Thriller », « Billie Jean », « Beat It » - diffusés jusqu'à l'excès par les nouvelles chaînes de télé. Tous les gamins s'entraînent au moonwalk. Michael maximise son capital sympathie en s'investissant dans « We Are The World », campagne contre la faim en Afrique (1984). Son comportement infantile étonne la presse, non sans admettre que d'avoir été privé d'une vie normale depuis son plus jeune âge peut avoir de dramatiques conséquences. Ses excentricités - chirurgie esthétique, caisson à oxygène, parc d'attraction Neverland, etc. - n'entament pas sa popularité. « Bad » (1987) réussit presque l'impossible : succéder à « Thriller ». Mais « Dangerous » (1991), enregistré sans Quincy Jones, déçoit une partie du public, même si classé N°1. Michael s'autoproclame King of pop et épouse Lisa Marie Presley, la fille du King of rock (1994). « HIStory » (1995) marque une balise d'inspiration. En 1996, Michael se remarie avec une infirmière dont il aura deux enfants, un fils, Prince Michael, et une fille, Paris Michael Katherine. « Invincible » (2001) est suivi d'une brouille entre l'artiste et Epic qu'il accuse de racisme. Les compilations « Number Ones », « Ultimate Collection », « Essential » ou « Visionary » témoignent de sa popularité toujours immense. L'annonce d'une nouvelle tournée (2009) provoque une phénoménale ruée sur les places. Elle n'aura jamais lieu : Michael Jackson meurt le 25 juin, d'une crise cardiaque.

Jean-William THOURY

TIRAGE LIMITÉ OFFRE EXCLUSIVE JUKEBOX

LES 2 DVD 45 € !



ANNIE PHILIPPE

LES CONCERTS JUKEBOX

Petit Journal Montparnasse,
Paris 30 octobre 2008

Durée : environ 1h45 - 30 €

Petit Journal-Montparnasse

7 novembre 2007 Son : ambiance salle Durée : environ 1h - 25 €

JEAN-FRANÇOIS BUENO & JEAN GUÉRIN des AIGLES NOIRS / MYSTERY TRAIN / LAWDO MISS CLAWDO / MEAN WOMAN BLUES-Te VOICI, ANNIE PHILIPPE / HUBERT PRÉSENTATION, DESHABILLEZ-MOI / C'EST LA MODE / POUR QUI, POUR QUOI / PAS DE TAXI / MES AMIS, MES COPAINS / C'EST PAS SÉRIEUX (AVEC RICKY NORTON) / VERSETS DE L'AMOUR / LES SUCETTES / LUI / MÊME SI TU REVENAIS / TICKET DE QUAI (AVEC NOËL DESCHAMPS) / OH LA HEY (AVEC NOËL DESCHAMPS) / J'AI TANT DE PEINE / A PRÉSENT TU PEUX T'EN ALLER / BABY LOVE / C'EST PAS LA PEINE / PADAM PADAM / + BONUS CLIP : DOUR BIHA (2008).



JEAN VEIDLY & LES COUSINES-PIRATES / JE BOIS DU LAIT / TU METS LE FEU / OUBLIE L'ARRIVÉE / JE TE DIS MERCI / DANY / COMME UN FOU / LE JETI UN JOUR SANS TOI / CAROLINE / MON PETIT ANGE / LE SOLEIL DE L'ÉTÉ, ANNIE PHILIPPE / LUI LE MANNEQUIN / POUR QUI, POUR QUOI / PAS DE TAXI / MES AMIS, MES COPAINS / C'EST PAS SÉRIEUX avec Jean-François Bureau / Jean-François Bureau / SI SEULEMENT / LES SUCETTES avec Stone / Stone / MERCI D'ÊTRE VENUS / Pussy Cat / CE N'EST PAS UNE VIE / C'EST PAS LA PEINE / C'EST LA MODE / LES ENFANTS DE FINLANDE / J'AI TANT DE PEINE / TICKET DE QUAI avec Frank Alamo / Frank Alamo / MA BICHE / Frank Alamo / DA DOO RON RON / MAIS QUAND LE MATIN / LAISSEZ VOTRE CHAPEAU MONSIEUR LES / A PRÉSENT TU PEUX T'EN ALLER / BABY LOVE / VERSETS DE L'AMOUR.

Je commande au prix de 25 € le DVD ANNIE PHILIPPE 7 NOVEMBRE 2007 OU 30 € 30 OCTOBRE 2008, LES 2 : 45 €

NOM _____ PRENOM _____ ADRESSE _____
CODE POSTAL _____ VILLE _____ PAYS _____ E-mail _____
Nombre d'exemplaires commandés : _____ x 25 € _____ x 30 € _____ x 45 € soit : _____ € + _____ € (port) = _____ €

Port colisimo : 1 DVD : 5 € / 2 à 3 : 5,50 € / 4 à 7 : 6,80 € / 8 à 11 : 7,80 € / 12 à 15 : 8,80 € / 16 à 20 : 9,80 €

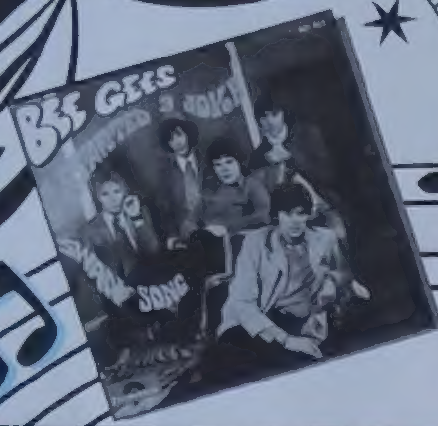
France : par chèque ☐ mandat-lettre ☐ Étranger : mandat international ☐

ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONTPARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBFRPPMTG

à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 Paris

Vente exclusive par correspondance ou à JDM

oldies



- 1 (14) **I STARTED A JOKE**
Bee Gees (Polydor)
- 2 (3) **FUMÉE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 3 (5) **ON A TOUTES BESOIN D'UN HOMME**
Sylvie Vartan (RCA)
- 4 (2) **RESTE**
Claude François (Flèche/Philips)
- 5 (31) **BO BO'S PARTY**
Melanie (Buddah)
- 6 (1) **COMMENT TE DIRE ADIEU**
Françoise Hardy (Vogue)
- 7 (4) **SYMPATHY FOR THE DEVIL**
Rolling Stones (Decca)
- 8 (-) **ARLEQUIN**
Shella (Philips)
- 9 (15) **MA BONNE ÉTOILE**
Joe Dassin (CBS)
- 10 (9) **RING-A-DING**
Michel Poinareff (Discazi)
- 11 (-) **LE SIROP TYPHON**
Richard Anthony (Tacoun)
- 12 (-) **PROUD MARY**
Creedence Clearwater (America)
- 13 (17) **LINDBERG**
Robert Charlebois & Louise Forestier (Gamma)
- 14 (7) **QUE CALOR LA VIDA**
Marie Laforêt (Festival)
- 15 (10) **LES GRATTE-CIEL**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 16 (-) **THE WEIGHT**
Aretha Franklin (Atlantic)
- 17 (-) **OH ! LADY MARY**
David-Alexandre Winter (Riviera)
- 18 (6) **ÉLOISE**
Barry Ryan (MGM)
- 19 (-) **YANN ET LES DAUPHINS**
Julien Clerc (Odéon)
- 20 (12) **LIBERTÉ, MON AMOUR**
Nicoletta (Riviera)
- 21 (48) **LA PIOGGIA**
Gigliola Cinquetti (Festival)
- 22 (49) **LE PETIT PAIN AU CHOCOLAT**
Joe Dassin (CBS)
- 23 (8) **HEY JUDE**
Wilson Pickett (Atlantic)
- 24 (27) **ALBATROSS**
Fleetwood Mac (Blue Horizon)
- 25 (18) **OU ÉTAIS-TU ?**
Eddy Mitchell (Barclay)

- 26 (21) **ÉLOISE**
Claude François (Flèche/Philips)
- 27 (-) **PARAGUENA**
Monty (Barclay)
- 28 (-) **OUI DANS MA VIE**
Herbert Léonard (Mercury)
- 29 (42) **AIN'T GOT NO-I GOT LIFE**
Nina Simone (RCA)
- 30 (37) **LE VENT**
Dick Rivers (Pathé)
- 31 (-) **CRIMSON AND CLOVER**
Tommy James & The Shondells (Roulette)
- 32 (-) **DEVINEZ**
Gilles Dreu (Discazi)
- 33 (-) **RIVIERE, OUVRE TON LIT**
Johnny Hallyday (Philips)
- 34 (-) **MONSIEUR DUPONT**
Sandle Shaw (RCA)
- 35 (19) **BAL, JOLI BAL**
F.R. David (Polydor)
- 36 (34) **TOUCH ME**
Doors (Elektra)
- 37 (-) **QU'EST-CE QUE TU AS MIS DANS LE CAFÉ ?**
Antoine (Vogue)
- 38 (35) **LES GENS BIEN ÉLEVÉS**
France Gall (La Compagnie)
- 39 (-) **BOOM BANG A BANG**
Lulu (Columbia)
- 40 (43) **PAPA VIENT D'ÉPOUSER LA BONNE**
Dani (Pathé)
- 41 (25) **LA SEINE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 42 (-) **IL Y A DES JOURS OÙ L'ON PEUT MIEUX SE RESTER AU LIT**
Michel Delpech (Barclay)
- 43 (-) **LOVE IS LOVE**
Barry Ryan (MGM)
- 44 (-) **ÉTONNEZ-MOI BENOIT**
Françoise Hardy (Vogue)
- 45 (-) **FACE AU SOLEIL**
Sylvie Vartan (RCA)
- 46 (22) **RACE WITH THE DEVIL**
Gun (CBS)
- 47 (-) **I'M GOING HOME**
Ten Years After (Deram)
- 48 (-) **ALORS JE DÉRIVE**
Nicoletta (Riviera)
- 49 (39) **SAD SOUL**
Ronnie Bird (Philips)
- 50 (-) **CATHERINE**
Romuald (Discazi)

33 TOURS FRANCE

1 - Rolling Stones : Beggar's Banquet (Decca)/ 2 - Jimi Hendrix : Electric Ladyland (Barclay)/ 3 - Sylvie Vartan : La Maritza (RCA)/ 4 - Beatles : Double Blanc (Apple)/ 5 - Cream : Wheels Of Fire (Polydor)/ 6 - Hugues Aufray : Adieu Monsieur Le Professeur (Barclay)/ 7 - Otis Redding : At The Whisky A-Go-Go (Atco)/ 8 - Françoise Hardy : Comment Te Dire Adieu (Vogue)/ 9 - John Mayall : Blues From Laurel Canyon (Decca)/ 10 - Dick Rivers : L' ? (Pathé)

45 TOURS ANGLETERRE

1 - Peter Sarstedt : Where Do You Go To My Lovely/ 2 - Cilla Black : Surround Yourself With Sorrow/ 3 - Marvin Gaye : I Heard It Through The Grapevine/ 4 - Amen Corner : Half As Nice/ 5 - Diana Ross & The Supremes & The Temptations : I'm Gonna Wake You Love Me/ 6 - Engelbert Humperdinck : The Way It Used To Be/ 7 - Glen Campbell : Wichita Lineman/ 8 - Donald Peers : Please Don't Go/ 9 - Sandle Shaw : Monsieur Dupont/ 10 - Bee Gees : First Of May - Hollies : Sorry Suzanne.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

1 - Tommy Roe : Dizzy/ 2 - Creedence Clearwater : Proud Mary/ 3 - Foundations : Build Me Up Buttercup/ 4 - Sly & The Family Stone : Everyday People/ 5 - Classics IV : Traces/ 6 - 1910 Fruitgum Co. : Indian Giver/ 7 - Tommy James & The Shondells : Crimson And Clover/ 8 - Jay & The Americans : This Magic Moment/ 9 - Dionne Warwick : This Girl's In Love With You/ 10 - Smokey Robinson & The Miracles : Baby, Baby Don't Cry - Zombies : Time Of The Season.

oldies



- 1 (11) **LE SIROP TYPHON**
Richard Anthony (Tacoun)
- 2 (12) **PROUD MARY**
Creedence Clearwater (America)
- 3 (33) **RIVIÈRE, OUVRE TON LIT**
Johnny Hallyday (Philips)
- 4 (17) **OH ! LADY MARY**
David-Alexandre Winter (Riviera)
- 5 (22) **LE PETIT PAIN AU CHOCOLAT**
Joe Dassin (CBS)
- 6 (1) **I STARTED A JOKE**
Bee Gees (Polydor)
- 7 (4) **RESTE**
Claude François (Flèche/Philips)
- 8 (21) **LA PIOGGIA**
Gigliola Cinquetti (Festival)
- 9 (27) **PARACUENA**
Monty (Barclay)
- 10 (5) **BO BO'S PARTY**
Melanie (Buddah)
- 11 (44) **ÉTONNEZ-MOI BENOÎT**
Françoise Hardy (Vogue)
- 12 (7) **SYMPATHY FOR THE DEVIL**
Rolling Stones (Decca)
- 13 (28) **OUI DANS MA VIE**
Herbert Léonard (Mercury)
- 14 (8) **ARLEQUIN**
Shella (Philips)
- 15 (19) **YANN ET LES DAUPHINS**
Julien Clerc (Odéon)
- 16 (3) **ON A TOUTES BESOIN D'UN HOMME**
Sylvie Vartan (RCA)
- 17 (29) **AIN'T GOT NO-I GOT LIFE**
Nina Simone (RCA)
- 18 (10) **RING-A-DING**
Michel Polnareff (Discazi)
- 19 (13) **LINDBERG**
Robert Charlebois & Louise Forestier (Gamma)
- 20 (34) **MONSIEUR DUPONT**
Sandie Shaw (RCA)
- 21 (-) **GET BACK**
Beatles (Apple)
- 22 (37) **QU'EST-CE QUE TU AS MIS DANS LE CAFÉ ?**
Antoine (Vogue)
- 23 (45) **FACE AU SOLEIL**
Sylvie Vartan (RCA)
- 24 (16) **THE WEIGHT**
Aretha Franklin (Atlantic)
- 25 (32) **DEVINEZ**
Gilles Dreu (Discazi)

- 26 (14) **QUE CALOR LA VIDA**
Marie Laforêt (Festival)
- 27 (-) **JE TE VEUX**
Johnny Hallyday (Philips)
- 28 (43) **LOVE IS LOVE**
Barry Ryan (MGM)
- 29 (-) **OTIS**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 30 (-) **LA CHINE**
Eric Charden (Decca)
- 31 (-) **SHEILA LA LA**
Shella (Philips)
- 32 (-) **I HEARD IT THROUGH THE GRAPEVINE**
Marvin Gaye (Tamla Motown)
- 33 (48) **ALORS JE DÉRIVE**
Nicoletta (Riviera)
- 34 (30) **LE VENT**
Dick Rivers (Pathé)
- 35 (-) **GOODBYE**
Mary Hopkin (Apple)
- 36 (6) **COMMENT TE DIRE ADIEU**
Françoise Hardy (Vogue)
- 37 (31) **CRIMSON AND CLOVER**
Tommy James & The Shondells (Roulette)
- 38 (-) **IL FAUT RENDRE AU DIABLE SON VIOLON**
Gilles Dreu (Discazi)
- 39 (-) **YOU'VE MADE ME SO VERY HAPPY**
Blood, Sweat & Tears (CBS)
- 40 (-) **LES SAINTES-MARIES**
Michel Corringe (PDC)
- 41 (2) **FUMÉE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 42 (-) **BONJOUR LA VIE**
Stone (Polydor)
- 43 (39) **BOOM BANG A BANG**
Lulu (Columbia)
- 44 (-) **MADEMOISELLE LOU**
Hubert (Discazi)
- 45 (-) **LE BONHEUR EST UN CERF-VOLANT**
F.R. David (Polydor)
- 46 (-) **RING OF FIRE**
Eric Burdon & Les Animals (Barclay)
- 47 (-) **AU PAYS QUI EST PLUS LOIN QUE LOIN**
David Christie (Discazi)
- 48 (-) **BLACKBERRY WAY**
Move (Stateside)
- 49 (-) **ON A LA MER**
Michel Fugain (Festival)
- 50 (-) **MAMAN**
Jean-Jacques (Discazi)

33 TOURS FRANCE

1 - Johnny Hallyday : Rivière Ouvre Ton Lit (Philips)/ 2 - Rolling Stones : Beggar's Banquet (Decca)/ 3 - Cream : Goodbye (Polydor)/ 4 - Jimi Hendrix : Electric Ladyland (Barclay)/ 5 - Elvis Presley : TV Special (RCA)/ 6 - Beatles : Double Blanc (Apple)/ 7 - Led Zeppelin : Led Zeppelin I (Atlantic)/ 8 - Dick Rivers : L' ? (Pathé)/ 9 - Ten Years After : Stonedhenge (Deram)/ 10 - Julien Clerc : Yann Et Les Dauphins (Odéon).

45 TOURS ANGLETERRE

1 - Marvin Gaye : I Heard It Through The Grapevine/ 2 - Desmond Dekker : The Israelites/ 3 - Dean Martin : Gentle On My Mind/ 4 - Lulu : Boom Bang-A-Bang/ 5 - Hollies : Sorry Suzanne/ 6 - Foundations : The Bad Bad Old Days/ 7 - Joe South : Games People Play/ 8 - Mary Hopkin : Goodbye/ 9 - Who : Pinball Wizard/ 10 - Beach Boys : I Can Hear Music - Temptations : Get Ready.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

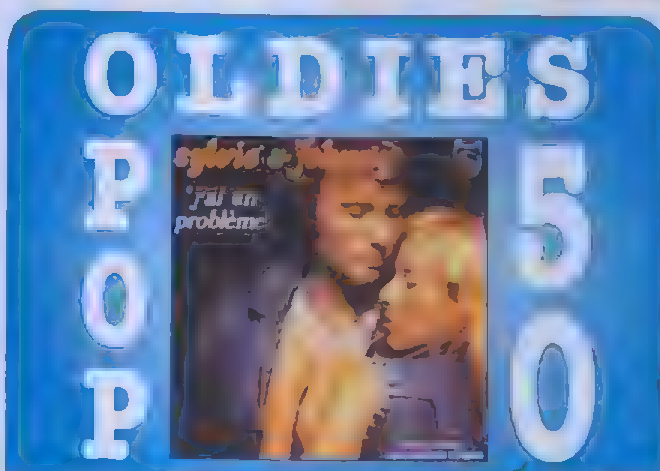
1 - Fifth Dimension : Aquarius/Let The Sunshine In/ 2 - Blood, Sweat & Tears : You've Made Me So Very Happy/ 3 - Isley Brothers : It's Your Thing/ 4 - Tommy Roe : Dizzy/ 5 - Zombies : Time Of The Season/ 6 - Glen Campbell : Galveston/ 7 - Jerry Butler : Only The Strong Survive/ 8 - Temptations : Runaway Child, Running Wild/ 9 - Cowsills : Hair/ 10 - Edwin Starr : Twenty Five Miles - Steppenwolf : Rock Me.



Le 25 août l'Allman Brothers Band publie son grand classique, « Ramblin' Man ». ★ Michel Berger est fort convaincant dans « Ecoute La Musique ». ★ Blue Oyster Cult et les New York Dolls sont les fers de lance du renouveau du rock américain. ★ Mike Brant enchante ses nombreuses admiratrices avec « Tout Donné, Tout Repris ». ★ Le 19 août, Rita Coolidge se marie avec Kris Kristofferson à Maibu Beach. La cérémonie est célébrée par son père, le pasteur Coolidge. Kris et Rita sont également à l'affiche du film « Pat Garrett & Billy The Kid » avec Bob Dylan. ★ Drupi impose le tube italien « Vado Via ». ★ Le 33 tours de Marvin Gaye « Let's Get It On » s'est déjà vendu à deux millions d'exemplaires. ★ Johnny Hallyday et Sylvie Vartan séduisent plus que jamais la France avec leur duo à succès « J'AI Un Problème ». ★ Elton John effectue un périple triomphal aux Etats-Unis. ★ Al Kooper produit le groupe sudiste Lynyrd Skynyrd d'Atlanta. ★ Le guitariste Mick Raps quitte Mott The Hoople pour rejoindre l'ex-chanteur de Free, Paul Rodgers, dans Bad Company. ★ Après « Can The Can », Suzy Quatro enchaîne avec « 48 Crash ». ★ Du 24 au 26 août le festival de Reading programme Ange, Caravan, Commander Cody, les Faces de Rod Stewart, Rory Gallagher, Genesis, Lindisfarne, Magma, etc. ★ Les Rolling Stones sortent leur album « Goat's Head Soup » avec leur super-hit « Angie » qui serait dédié à Angie Bowie, en avant-première de leur périple européen. ★ Lilian Roxon, auteur du remarquable ouvrage « Rock Encyclopedia », est morte. ★ Eddie Jobson (violin, ex-Curved Air) remplace Brian Eno dans Roxy Music. ★ Carlos Santana et John McLaughlin font désormais équipe ensemble. ★ MICHEL SARDOU est, incontestablement, le grand triomphateur de l'été avec son slow magique « La Maladie D'Amour ». ★ Le nouveau 33 tours des Variations, « Take It Or Leave It », est produit par Don Nix et a été enregistré aux studios Ardent et Stax. ★ Pierre Vassiliu est formidable dans « J'AI Trouvé Un Journal Dans Le Hall De L'Aéroport ». ★ Le 6 août, Stevie Wonder est victime d'un grave accident de la route en Caroline du Nord, en pleine tournée aux USA. Stevie reste dans le coma durant quatre jours. ★ Après Redbone, le groupe indien Xit, sur Rare Earth, filiale de Tamla Motown, crée la surprise de l'été avec « Reservation Of Education ». ★

JUKEBOX

R É T R O [7] [3]



- 1 (21) J'AI UN PROBLÈME - Johnny Hallyday & Sylvie Vartan (Philips)
- 2 (1) LA MALADIE D'AMOUR - Michel Sardou (Tremat)
- 3 VADO VIA - Drupi (RCA)
- 4 (16) LIVE AND LET DIE - Paul McCartney & Wings (Apple)
- 5 (25) SONIA - Patrick Juvet (Barclay)
- 6 (13) CAN THE CAN - Suzi Quatro (Rak)
- 7 (1) DE JUILLET A SEPTEMBRE - Crazy Horse (Discazi)
- 8 (12) SI TU NE ME LAISSES PAR TOMBER - Gérard Lenorman (CBS)
- 9 (20) BELLE - Christophe (Motors)
- 10 (3) MONEY - Pink Floyd (Harvest)
- 11 (28) POURQUOI - Daniel Guichard (Barclay)
- 12 (9) JE VIENS DINER CE SOIR - Claude François (Fleche)
- 13 (5) COMME SI TU DEVAIS MOURIR DEMAIN - Michel Fugain (CBS)
- 14 (1) TOUT DONNE, TOUT REPRIS - Mike Brant (CBS)
- 15 (10) VIENS, VIENS - Marie Laforêt (Polydor)
- 16 (1) ÉCOUTE LA MUSIQUE - Michel Berger (Warner)
- 17 (8) GOIN' HOME - Osmonds (MGM)
- 18 (4) PAROLES... PAROLES... - Dalida & Alain Delon (Sonopresse)
- 19 (6) SQUEEZE ME FEEL ME - Slade (Polydor)
- 20 (1) J'AI TROUVÉ UN JOURNAL DANS LE HALL DE L'AÉROPORT - Pierre Vassiliu (Barclay)
- 21 (1) SI TU SAVAIS COMBIEN JE T'AIME - Christian Adam (Elver)
- 22 (7) L'AMOUR EN FRANCE - Alain Chamfort (Fleche)
- 23 (14) I LOVE YOU BECAUSE - Michel Polnareff (Discazi)
- 24 (24) UNE BAGUE, UN COLLIER - Ringo (Carrère)
- 25 (1) MARIE LA MER - Adamo (Pathé)
- 26 (1) RESERVATION OF EDUCATION - Xit (Rare Earth)
- 27 (22) RIMBAUD CHANTERAIT - Michel Delpech (Barclay)
- 28 (1) GIVE ME LOVE - George Harrison (Apple)
- 29 PAS UN JOUR SANS UNE LIGNE - Mathias (Carrère)
- 30 (1) KODACHROME - Paul Simon (CBS)
- 31 (1) JE T'AIME - Joe Dassin (CBS)
- 32 (1) HE - Today's People (Discazi)
- 33 (1) UN CHANT D'AMOUR, UN CHANT D'ETÉ - Frédéric François (Vogue)
- 34 (1) GOODBYE, GUITAR MAN - Cherrie
- 35 (34) YOU - Pierre Charby (Ami)
- 36 (11) SING - Carpenters (A&M)
- 37 (17) ADAM ET EVE - Sheila (Carrère)
- 38 (1) WOMAN FROM TOKYO - Deep Purple (Harvest)
- 39 (1) QUE FAIS-TU CE SOIR APRES DINER ? - Il Etait Une Fois (Pathé)
- 40 (55) SOUVENIR OF LONDON - Procol Harum (Chrysalis)
- 41 (1) ADIEU SOIS HEUREUSE - Art Sullivan (Carrère)
- 42 (1) MY LOVE - Paul McCartney & Wings (Apple)
- 43 (1) MANHATTAN - C Jérôme (Discazi)
- 44 (1) SI TU PASSES PAR CHEZ MOI - Présence (Warner)
- 45 (17) LA MUSIQUE QUE J'AIME - Johnny Hallyday (Philips)
- 46 (1) DRIVE-IN SATURDAY - David Bowie (RCA)
- 47 (136) LE DRAGUEUR DES SUPERMARCHÉS - Jacques Dutronc (Vogue)
- 48 (39) FOREVER AND EVER - Demis Roussos (Philips)
- 49 (127) ET SURTOUT NE M'OUBLIE PAS - Crazy Horse (Discazi)
- 50 (1) GET DOWN - Gilbert O'Sullivan (MAM)

Les 50 Succès de Août 1973

HIT PARADES

AOÛT 1973

33 TOURS FRANCE

- 1 - David Bowie : Aladdin Sane (RCA)
- 2 - Pink Floyd : The Dark Side Of The Moon (Harvest)
- 3 - Johnny Hallyday : Insolitude (Philips)
- 4 - Ten Years After : Recorded Live (Chrysalis)
- 5 - Led Zeppelin : Houses Of The Holy (Atlantic)
- 6 - Yes : Yessongs (Atlantic)
- 7 - Ange : Le Cimetière Des Arlequins (Philips)
- 8 - Beck, Bogert & Appice : B B A (Epic)
- 9 - Iggy & The Stooges : Raw Power (CBS)
- 10 - Variations : Take It Or Leave It (Pathé)



45 TOURS ANGLETERRE

- 1 - Carpenters : Yesterday Once More
- 2 - Gary Glitter : I'm The Leader Of The Gang
- 3 - Suzy Quatro : 48 Crash
- 4 - Limmie & Family Cookin' : You Can Do Magic
- 5 - Barry Blue : Dancin' On A Saturday Night
- 6 - Donny Osmond : Young Love
- 7 - Al Martino : Spanish Eyes
- 8 - Peter & Lee : Welcome Home
- 9 - First Choice : Smarty Pants
- 10 - Drifters : Like Sister And Brother Medicine Head : Rising Sun

42 TOURS ÉTATS-UNIS

- 1 - Marvin Gaye : Let's Get It On
- 2 - Helen Reddy : Delta Dawn
- 3 - Stories : Brother Louie
- 4 - Paul McCartney & Wings : Live And Let Die
- 5 - Johnnie Taylor : I Believe In You
- 6 - Diana Ross : Touch Me In The Morning
- 7 - Dawn : Say, Has Anybody Seen My Sweet Gypsy Rose
- 8 - Grand Funk : We're An American Band
- 9 - Paul Simon : Loves Me Like A Rock
- 10 - Charlie Daniels : Uneasy Rider Al Green : Here I Am

Pour ces (premiers) adieux à la scène au cours du long spectacle *Tour 66*, qui se poursuivra jusqu'à l'automne, Johnny réunit une nouvelle fois autour de lui l'essentiel de sa légende. Il apparaît sur scène tel un immortel.

Azart de débiter avec "Ma Guitare".

L'orchestre comprend Robin Lemouaux, Clément Walter (guitares), Yohann Daigourd (claviers), Brid Cole (basse), Laurent Lemaire (batterie).

Maxime Gamet (batterie).

Greg Zlap (harmonica), Nayana

Holley, Amy Keys, Alan Swaine

(claviers), Harry Kim (trompette),

Arturo Valadez (trombone),

George Sharkey, Brian Fields (saxos)

et les arrangements sont signés

Philippe Uchanski. Ce qui frappe,

c'est l'âge 1966-67/1975-76.

Ces deux périodes sont largement

privilégiées. De la première, Johnny

reprend "Je Vous Le Jure, Dans

Ma Vie", et un long passage

répète à l'oreille incluant "Les Coups",

"Non, C'Est Mort", "Je Sais Seul".

Aussi des "Qui Qu'on Boit" et "Jusqu'à

Mourir". De la seconde, plus rock à l'ail,

il sert sélectivement "Joue Pas De

Rock'n'Roll Pour Moi".

"Dépêche", "Général", "La Fille De

L'Été Dernier", "La Terre Promise" et

également "Respire Plus Un Fin" et

"Dernier L'Amour". Au total 15

titres, soit près de la moitié des

chansons enregistrées.

JOHNNY

Stade de France, 29-31 mai 2009

Les morceaux les plus anciens sont "Excuse-Moi Pantefaire".

Dans une version

malheureusement sur-orchestrée à

l'univers du "Pantefaire", plus

depuis, ce qui lui réussit mieux,

est "I Got A Woman" qu'il présente

dans la deuxième partie, ouverte

par "Allumer Le Feu". Le standard

de Ray Charles est chanté sur la

scène centrale, tout comme les

hommages à Carl Perkins ("Blue

Suede Shoes") et à Elvis ("That's

Alright"). Le public, merveilleux,

de Johnny est aux anges. Il en va de

même quand David le rejoint à la

batterie avant d'interpréter avec son

époux "Sang Pour Sang". Autre duo

intense, celui avec Sylvie dans

"Le Bon Temps Du Rock'n'Roll".

Les classiques de Johnny Hallyday

"Moi", "Quoi Je L'Aime",

"La Musique Que J'Aime" sont

évidemment du voyage tout comme

"Dis-moi", "Quelque Chose De

Tennessee", dédié à son défunt auteur

Michel Berger et "L'Enfer" de

Jean-Jacques Goldman. En revanche,

pas de place aux titres du

répertoire récent (en dehors de

"Ça Peut Changer Le Monde".

"Les Enchaînés", en duo avec le

chanteur Amy Keys et "Ça N'Finira

Jamais", avant la conclusion finale

sur "Et Maintenant" de Gilbert

Brocas. After, Johnny revient à

Jacques et BLANC.



Le 3 juin 2009, Jacques Leblanc et Lily Boyer ont remis à Sylvie Vartan le

prix RetroStar 2008.

Artiste de l'Année

décernée par Retro

Jeunesse 60 par

rairie par Juke Box

Magazine et Nos

Tendres & Douces

Années. Cet orga-

nisme québécois

gère par Michel

Charbonneau, re-

compense à cette

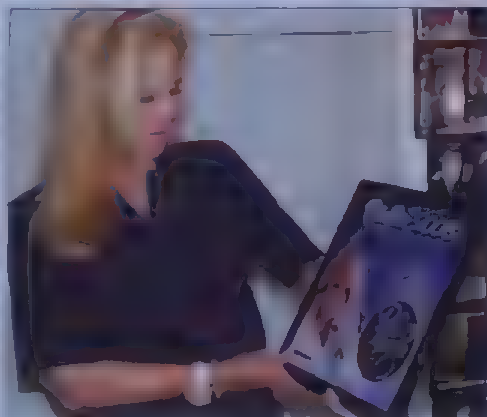
occasion l'album

"Nouvel Éclat"

de Sylvie qui sera à

l'Orpèdre du 18 au

20 septembre. ■



Hit Parade Rock'n'roll

JUILLET 2009

- 1 (3) - Lay Lady Lay - Roch Voisine
- 2 (6) - Il Faut Savor - Charles Aznavour & Johnny Hallyday
- 3 (5) - Loin De Ton Amour - Ricky Norton
- 4 (2) - Bonnie & Clyde - Steve & Heather
- 5 (4) - Sans Vous Je Suis Fou - Vic Laurens
- 6 (8) - Copycat - Patrick Ouchene
- 7 (1) - I'm A Believer - Sylvie Vartan
- 8 (12) - Elle Aime Quand Il Chante Blueberry Hill - Les Aigles Noirs
- 9 (9) - Les Enchaînés - Johnny Hallyday & Joss Stone
- 10 (-) - Let It Be Me - Roch Voisine
- 11 (7) - Twist A St-Tropez - Les Vinyls
- 12 (10) - Et Je L'Aime - Les Lionceaux Revival
- 13 (13) - Runaway - Mike Shannon
- 14 (14) - Je Révèle - Ricky Norton
- 15 (16) - Rock & Roll Keep Cool - Steve & Heather
- 16 (-) - C'Est Pas Sérieux - Les Vinyls
- 17 (15) - Me Que Me Que - Pascal Danel
- 18 (18) - Souvenirs - Sev Garrett
- 19 (17) - Sleepwalk (instrumental) - L'Affaire Tourne' Sol
- 20 (-) - Ribby Tuesday - Sylvie Vartan
- 21 (21) - Ça Me Peut Plus Durer Comme Ça - L'Affaire Tourne' Sol
- 22 (-) - S. T'Es Aussi Tu M'Abandonnes - Mike Shannon
- 23 (23) - Kémandjaro - Pascal Danel
- 24 (22) - La Fille Qui Me Faut - Les Lionceaux Revival
- 25 (25) - Apache (instrumental) - Guitar Express

Publié par l'organisme

Retro Jeunesse 60

En collaboration avec

Juke Box

Conception et réalisation : Michel Charbonneau

www.retrojeunesse60.fr



- | | | | | | | |
|----|-----|---|--|----|-----|---|
| 1 | | JE SUIS NÉ DANS LA RUE | | 26 | | LA CALIFORNIE |
| 2 | | Johnny Hallyday (<i>Philips</i>) | | | | Jullen Clerc (<i>Odeon</i>) |
| 3 | | OH HAPPY DAY | | 27 | 10. | BO BO'S PARTY |
| 4 | | Edwin Hawkins Singers (<i>Buddah</i>) | | | | Melanie (<i>Buddah</i>) |
| 5 | | TOUS LES BATEAUX, TOUS LES OISEAUX | | 28 | 1 | COMMUNICATION BREAKDOWN |
| 6 | | Michel Polnareff (<i>DiscaZ</i>) | | | | Led Zeppelin (<i>Atlantic</i>) |
| 7 | | LE RESPONSABLE | | 29 | 1 | IT'S YOUR THING |
| 8 | (2) | Jacques Dutronc (<i>Vogue</i>) | | | | Izley Brothers (<i>DiscaZ</i>) |
| 9 | | HET BACK | | 30 | 38) | IL FAUT RENDRE AU DIABLE SON VIOLON |
| 10 | | Beatles (<i>Apple</i>) | | | | Gilles Dreu (<i>DiscaZ</i>) |
| 11 | | S'ITU RESISTE | | 31 | 15 | OUI DANS MA VIE |
| 12 | | Julien Clerc (<i>Odeon</i>) | | | | Herbert Léonard (<i>Mercury</i>) |
| 13 | | LIVING IN THE PAST | | 32 | | LET THE SUNSHINE IN |
| 14 | 5. | Jethro Tull (<i>Island</i>) | | | | Julie Driscoll (<i>Marmelade</i>) |
| 15 | | LES PETITS PAINS AU CHOCOLAT | | 33 | 1 | CROSSROADS |
| 16 | | Joe MacPhee (<i>CBS</i>) | | | | Cream (<i>Polydor</i>) |
| 17 | | DAYDREAM | | 34 | 1 | C'est MON DESTIN |
| 18 | (3 | Wallace Collection (<i>Odeon</i>) | | | | Monty (Barclay) |
| 19 | | RIVIÈRE, OUVRE TON LIT | | 35 | | ROCKETS |
| 20 | | Johnny Hallyday (<i>Philips</i>) | | | | Fifth Dimension (<i>Liberty</i>) |
| 21 | | THE A MAN | | 36 | 22) | QU'EST-CE QUE TU AS MIS DANS LE CAFÉ ? |
| 22 | 1 | Chicago Transit Authority (<i>CBS</i>) | | | | Antoine (<i>Vogue</i>) |
| 23 | 1 | UN MUR, UN RUISSEAU, UN JARDIN ET DES FLEURS | | 37 | 1 | FIRST OF MAY |
| 24 | | Hugues Aufray (<i>Barclay</i>) | | | | Bee Gees (<i>Polydor</i>) |
| 25 | | LE SIÈGE TYRION | | 38 | 1 | ATLANTIS |
| 26 | 4 | Richard Anthony (<i>Tacoun</i>) | | | | Donovan (<i>Epic</i>) |
| 27 | | MY LAST MARY | | 39 | 1 | HEFF |
| 28 | | Dick Anthony (<i>Warner Brothers</i>) | | | | Nat King Cole (<i>Arista</i>) |
| 29 | | SMILING PRIZES | | 40 | 1 | INDIAN ROPE MAN |
| 30 | 11. | Blood Sweat & Tears (<i>CBS</i>) | | | | Richie Havens (<i>Verve</i>) |
| 31 | | STOMME-MOI SEMOY | | 41 | 1 | CITIZEN |
| 32 | 2. | Françoise Hardy (<i>Vogue</i>) | | | | Ray Stevens (<i>Monument</i>) |
| 33 | | FACE AU SOLEIL | | 42 | 1 | RAMIREZ |
| 34 | | Sylvie Vartan (<i>RCA</i>) | | | | Serge Latour (<i>Polydor</i>) |
| 35 | | PROUD MARY | | 43 | | CORINA CORONA |
| 36 | | Creedence Clearwater (<i>American</i>) | | | | Taj Mahal (<i>CBS</i>) |
| 37 | | REVERIES | | 44 | 1 | I DON'T WANT NOBODY TO GIVE ME NOTHING |
| 38 | | Claude François (<i>Fleche/Philips</i>) | | | | James Brown (<i>Polydor</i>) |
| 39 | | THE BOXER | | 45 | 1 | COME ALONG |
| 40 | | Stéphane Grappelli (<i>CBS</i>) | | | | Variations (<i>Pathé</i>) |
| 41 | | QUI VA LA CHANGER | | 46 | 1 | MAMA, DIS-MOI POURQUOI |
| 42 | (2) | Françoise Hardy (<i>Vogue</i>) | | | | Séverine (<i>Philips</i>) |
| 43 | | THIS | | 47 | 1 | LOVE KISS |
| 44 | | Edwy Loucheur (<i>DiscaZ</i>) | | | | Otis Redding (<i>Atco</i>) |
| 45 | | LE CADOSSE O'ON | | 48 | 1 | LISTEN PEOPLE |
| 46 | | Adamo (<i>La Voix De Son Maître</i>) | | | | Triangle (<i>Pathé</i>) |
| 47 | (2) | LOVE MAKERS PLEASE | | 49 | 1 | QUI |
| 48 | | Shirley Bassey (<i>Capitol</i>) | | | | Jean-Michel Caradec (<i>Polydor</i>) |
| 49 | | THE PARTISAN | | 50 | 1 | FRANKY 78 |
| 50 | | Les Chansons de France (<i>CBS</i>) | | | | Bernard Chabert (<i>Columbia</i>) |

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

1. What is the main purpose of the document?
 The main purpose of the document is to provide a detailed description of the project's objectives, scope, and timeline.

2. What are the key components of the project?
 The key components of the project include the following:

- Project Objectives
- Project Scope
- Project Timeline
- Project Budget
- Project Risks
- Project Communication
- Project Monitoring and Control
- Project Closure

3. What are the project objectives?
 The project objectives are to develop a new product, increase sales, and improve customer satisfaction.

4. What is the project scope?
 The project scope includes the development of a new product, the implementation of a new marketing strategy, and the improvement of customer service.

5. What is the project timeline?
 The project timeline is as follows:

- Phase 1: Planning (1 month)
- Phase 2: Development (3 months)
- Phase 3: Testing (2 months)
- Phase 4: Deployment (1 month)
- Phase 5: Evaluation (1 month)

6. What is the project budget?
 The project budget is \$1,000,000.

7. What are the project risks?
 The project risks include the following:

- Scope Creep
- Resource Allocation
- Communication Breakdown
- Market Changes
- Technical Challenges

8. What is the project communication plan?
 The project communication plan includes the following:

- Regular Meetings
- Reporting
- Documentation
- Stakeholder Engagement

9. What is the project monitoring and control plan?
 The project monitoring and control plan includes the following:

- Progress Tracking
- Budget Management
- Risk Management
- Quality Control

10. What is the project closure plan?
 The project closure plan includes the following:

- Final Review
- Documentation
- Stakeholder Feedback
- Project Archiving

© 2007 by The McGraw-Hill Companies, Inc.

1. **NAME** _____
 2. **DATE** _____
 3. **TIME** _____
 4. **LOCATION** _____
 5. **REASON** _____
 6. **WITNESSES** _____
 7. **SIGNATURE** _____
 8. **DATE** _____
 9. **TIME** _____
 10. **LOCATION** _____
 11. **REASON** _____
 12. **WITNESSES** _____
 13. **SIGNATURE** _____
 14. **DATE** _____
 15. **TIME** _____
 16. **LOCATION** _____
 17. **REASON** _____
 18. **WITNESSES** _____
 19. **SIGNATURE** _____
 20. **DATE** _____
 21. **TIME** _____
 22. **LOCATION** _____
 23. **REASON** _____
 24. **WITNESSES** _____
 25. **SIGNATURE** _____
 26. **DATE** _____
 27. **TIME** _____
 28. **LOCATION** _____
 29. **REASON** _____
 30. **WITNESSES** _____
 31. **SIGNATURE** _____
 32. **DATE** _____
 33. **TIME** _____
 34. **LOCATION** _____
 35. **REASON** _____
 36. **WITNESSES** _____
 37. **SIGNATURE** _____
 38. **DATE** _____
 39. **TIME** _____
 40. **LOCATION** _____
 41. **REASON** _____
 42. **WITNESSES** _____
 43. **SIGNATURE** _____
 44. **DATE** _____
 45. **TIME** _____
 46. **LOCATION** _____
 47. **REASON** _____
 48. **WITNESSES** _____
 49. **SIGNATURE** _____
 50. **DATE** _____
 51. **TIME** _____
 52. **LOCATION** _____
 53. **REASON** _____
 54. **WITNESSES** _____
 55. **SIGNATURE** _____
 56. **DATE** _____
 57. **TIME** _____
 58. **LOCATION** _____
 59. **REASON** _____
 60. **WITNESSES** _____
 61. **SIGNATURE** _____
 62. **DATE** _____
 63. **TIME** _____
 64. **LOCATION** _____
 65. **REASON** _____
 66. **WITNESSES** _____
 67. **SIGNATURE** _____
 68. **DATE** _____
 69. **TIME** _____
 70. **LOCATION** _____
 71. **REASON** _____
 72. **WITNESSES** _____
 73. **SIGNATURE** _____
 74. **DATE** _____
 75. **TIME** _____
 76. **LOCATION** _____
 77. **REASON** _____
 78. **WITNESSES** _____
 79. **SIGNATURE** _____
 80. **DATE** _____
 81. **TIME** _____
 82. **LOCATION** _____
 83. **REASON** _____
 84. **WITNESSES** _____
 85. **SIGNATURE** _____
 86. **DATE** _____
 87. **TIME** _____
 88. **LOCATION** _____
 89. **REASON** _____
 90. **WITNESSES** _____
 91. **SIGNATURE** _____
 92. **DATE** _____
 93. **TIME** _____
 94. **LOCATION** _____
 95. **REASON** _____
 96. **WITNESSES** _____
 97. **SIGNATURE** _____
 98. **DATE** _____
 99. **TIME** _____
 100. **LOCATION** _____
 101. **REASON** _____
 102. **WITNESSES** _____
 103. **SIGNATURE** _____
 104. **DATE** _____
 105. **TIME** _____
 106. **LOCATION** _____
 107. **REASON** _____
 108. **WITNESSES** _____
 109. **SIGNATURE** _____
 110. **DATE** _____
 111. **TIME** _____
 112. **LOCATION** _____
 113. **REASON** _____
 114. **WITNESSES** _____
 115. **SIGNATURE** _____
 116. **DATE** _____
 117. **TIME** _____
 118. **LOCATION** _____
 119. **REASON** _____
 120. **WITNESSES** _____
 121. **SIGNATURE** _____
 122. **DATE** _____
 123. **TIME** _____
 124. **LOCATION** _____
 125. **REASON** _____
 126. **WITNESSES** _____
 127. **SIGNATURE** _____
 128. **DATE** _____
 129. **TIME** _____
 130. **LOCATION** _____
 131. **REASON** _____
 132. **WITNESSES** _____
 133. **SIGNATURE** _____
 134. **DATE** _____
 135. **TIME** _____
 136. **LOCATION** _____
 137. **REASON** _____
 138. **WITNESSES** _____
 139. **SIGNATURE** _____
 140. **DATE** _____
 141. **TIME** _____
 142. **LOCATION** _____
 143. **REASON** _____
 144. **WITNESSES** _____
 145. **SIGNATURE** _____
 146. **DATE** _____
 147. **TIME** _____
 148. **LOCATION** _____
 149. **REASON** _____
 150. **WITNESSES** _____
 151. **SIGNATURE** _____
 152. **DATE** _____
 153. **TIME** _____
 154. **LOCATION** _____
 155. **REASON** _____
 156. **WITNESSES** _____
 157. **SIGNATURE** _____
 158. **DATE** _____
 159. **TIME** _____
 160. **LOCATION** _____
 161. **REASON** _____
 162. **WITNESSES** _____
 163. **SIGNATURE** _____
 164. **DATE** _____
 165. **TIME** _____
 166. **LOCATION** _____
 167. **REASON** _____
 168. **WITNESSES** _____
 169. **SIGNATURE** _____
 170. **DATE** _____
 171. **TIME** _____
 172. **LOCATION** _____
 173. **REASON** _____
 174. **WITNESSES** _____
 175. **SIGNATURE** _____
 176. **DATE** _____
 177. **TIME** _____
 178. **LOCATION** _____
 179. **REASON** _____
 180. **WITNESSES** _____
 181. **SIGNATURE** _____
 182. **DATE** _____
 183. **TIME** _____
 184. **LOCATION** _____
 185. **REASON** _____
 186. **WITNESSES** _____
 187. **SIGNATURE** _____
 188. **DATE** _____
 189. **TIME** _____
 190. **LOCATION** _____
 191. **REASON** _____
 192. **WITNESSES** _____
 193. **SIGNATURE** _____
 194. **DATE** _____
 195. **TIME** _____
 196. **LOCATION** _____
 197. **REASON** _____
 198. **WITNESSES** _____
 199. **SIGNATURE** _____
 200. **DATE** _____
 201. **TIME** _____
 202. **LOCATION** _____
 203. **REASON** _____
 204. **WITNESSES** _____
 205. **SIGNATURE** _____
 206. **DATE** _____
 207. **TIME** _____
 208. **LOCATION** _____
 209. **REASON** _____
 210. **WITNESSES** _____
 211. **SIGNATURE** _____
 212. **DATE** _____
 213. **TIME** _____
 214. **LOCATION** _____
 215. **REASON** _____
 216. **WITNESSES** _____
 217. **SIGNATURE** _____
 218. **DATE** _____
 219. **TIME** _____
 220. **LOCATION** _____
 221. **REASON** _____
 222. **WITNESSES** _____
 223. **SIGNATURE** _____

THE

1 - **Tommy James & The Shondells** - **Average** All
 2 - **Shirley Bassey** - **Country Girl** **Rock**
 3 - **Headies** - **Get Back** 4 - **Isley Brothers**
 5 - **Black Night** 6 - **Ventures** Hawaiian MC's
 7 - **Merle** - **Love Can Make You Happy**
 8 - **Look** 9 - **The MC's** **Time & Motion**
 10 - **Shirley & Gertie** **The Rock**
 11 - **Tommy James & The Shondells** - **Sw**
 12 - **Energy Wine** 13 - **Donovan** **Hand**
 14 - **Howlin' Hawks** **Singers** **On Happiness**

oldies

50

50

- 1 (31) **TOUS LES BATEAUX, TOUS LES OISEAUX**
Michel Polnareff (Discazi)
- 2 (2) **OH HAPPY DAY**
Edwin Hawkins Singers (Buddah)
- 3 (26) **LA CALIFORNIA**
Julien Clerc (Odéon)
- 4 (1) **JE SUIS NÉ DANS LA RUE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 5 (11) **FM 2 1971**
Chicago Transit Authority (CBS)
- 6 () **LE METEORE**
Georges Moustaki (Polydor)
- 7 () **LE ROI DAVID**
Sylvie Vartan (RCA)
- 8 (9) **DAYDREAM**
Wallace Collection (Odéon)
- 9 (4) **LE RESPONSABLE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 10 (15) **SMILING PHASE**
Blood, Sweat & Tears (CBS)
- 11 () **A DEMAIN SUR LA LUNE**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 12 (19) **MEVERIES**
Claude François (Flèche/Philips)
- 13 (24) **LOVE MAESTRO PLEASE**
Shella (Philips)
- 14 () **I WANT TO LIVE**
Aphrodite's Child (Mercury)
- 15 (6) **SI TU REVIENTS**
Julien Clerc (Odéon)
- 16 (7) **LIVING IN THE PAST**
Jethro Tull (Island)
- 17 (34) **C'EST MON DESTIN**
Monty (Barclay)
- 18 (5) **GET BACK**
Beatles (Apple)
- 19 () **DES BOTTES ROUGES DE RUSSIE**
Françoise Hardy (Vogue)
- 20 () **TOUT TOUT POUR MA CHÉRIE**
Michel Polnareff (Discazi)
- 21 (25) **THE PARTISAN**
Leonard Cohen (CBS)
- 22 (39) **JEFF**
Nicoletta (Riviera)
- 23 (29) **IT'S YOUR THING**
Isley Brothers (Discazi)
- 24 () **VIEILLE FILLE**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 25 () **PINBALL WIZARD**
Who (Polydor)

- 26 (12) **UN MUR, UN RUISSEAU, UN JARDIN ET DES FLEURS**
Hugues Aufray (Barclay)
- 27 (35) **AQUARIUS**
Fifth Dimension (Liberty)
- 28 () **SUMMER WINE**
Gilles Marchal & Martine Habib (Discazi)
- 29 () **QUAND LA MER SE RETIRE**
C. Jérôme (Discazi)
- 30 (20) **THE BOXER**
Simon & Garfunkel (CBS)
- 31 () **LES CHAMPS-ÉLYSÉES**
Joe Dassin (CBS)
- 32 (40) **INDIAN ROPE MAN**
Richie Havens (Verve)
- 33 () **AQUARIUS**
Jeanie (Barclay)
- 34 () **HAD MOON RISING**
Creedence Clearwater (America)
- 35 () **IN THE Ghetto**
Elvis Presley (RCA)
- 36 () **CHIMÈRE**
René Joly (Odéon)
- 37 (28) **COMMUNICATION BREAKDOWN**
Led Zeppelin (Atlantic)
- 38 () **CRYSTAL BLUE PERSILATION**
Tommy James (Roulette)
- 39 () **BATTENBERG**
Hervé Vilard (Mercury)
- 40 () **BALLAD OF JOHN & YOKO**
Beatles (Apple)
- 41 () **MAN OF THE WORLD**
Fleetwood Mac (Immediate)
- 42 () **LOOPY LOOPY**
Giorgio (Discazi)
- 43 () **NOUS DEUX ON S'AIMERA**
Sunlights (Discazi)
- 44 () **DAY IS DONE**
Peter, Paul & Mary (Warner Bros.)
- 45 () **ROAD TO CAIRO**
David Ackles (Elektra)
- 46 () **SOLE D'ÉPIQUE**
David-Alexandre Winter (Riviera)
- 47 () **A LOT OF LOVE**
Ta' Mahal (CBS)
- 48 () **WHY TRY TO HIDE**
Irresistibles (CBS)
- 49 () **A LA PLAGE JE SUIS UN JULES**
Kalafate (Vogue)
- 50 () **TOUT AUSSI VRAI**
Tina (La Compagnie)

LES TOUTS FRANÇAIS

- 1 - Johnny Hallyday (Riviera)
- 2 - Live Presley (TV Spéc. RCA)
- 3 - Led Zeppelin (Atlantic)
- 4 - Creedence Clearwater (America)
- 5 - Crown (Polydor)
- 6 - Rolling Stones (Mercury)
- 7 - Jane Birkin (RCA)
- 8 - Serge Gainsbourg (RCA)
- 9 - Aretha Franklin (CBS)
- 10 - Dick Rivers (Les Disques)

LES TOUTS AMÉRICAINS

- 1 - The Beatles (Apple)
- 2 - The Rolling Stones (Mercury)
- 3 - The Who (Polydor)
- 4 - The Jimi Hendrix Experience (Polygram)
- 5 - The Doors (Polygram)
- 6 - The Velvet Underground & The Velvet Underground (Polygram)
- 7 - The Velvet Underground & The Velvet Underground (Polygram)
- 8 - The Velvet Underground & The Velvet Underground (Polygram)
- 9 - The Velvet Underground & The Velvet Underground (Polygram)
- 10 - The Velvet Underground & The Velvet Underground (Polygram)

LES TOUTS INTERNATIONAUX

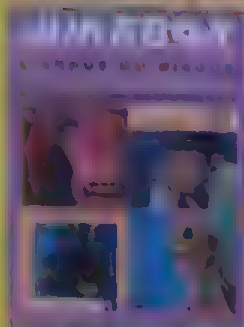
- 1 - The Beatles (Apple)
- 2 - The Rolling Stones (Mercury)
- 3 - The Who (Polydor)
- 4 - The Jimi Hendrix Experience (Polygram)
- 5 - The Doors (Polygram)
- 6 - The Velvet Underground & The Velvet Underground (Polygram)
- 7 - The Velvet Underground & The Velvet Underground (Polygram)
- 8 - The Velvet Underground & The Velvet Underground (Polygram)
- 9 - The Velvet Underground & The Velvet Underground (Polygram)
- 10 - The Velvet Underground & The Velvet Underground (Polygram)

JUKEBOX

OFFRE SPECIALE
LES 4 ANGES
60 €
100 pages

LES ARGUS DU DISQUE

LES SUPER 45 TOURS FRANÇAIS, Vol.1



100 pages
30 €

LES SUPER 45 TOURS FRANÇAIS, Vol.3

100 pages
30 €

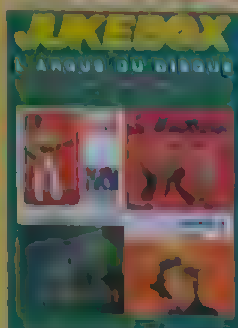


LES SUPER 45 TOURS FRANÇAIS, Vol.4

100 pages
30 €



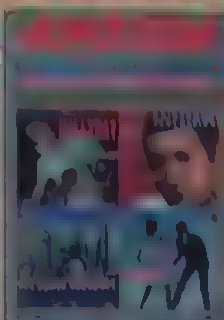
LES SUPER 45 TOURS FRANÇAIS, Vol.5



100 pages
30 €

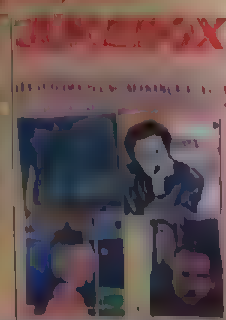
LES SUPER 45 TOURS FRANÇAIS DE A à Z

100 pages
30 €



LES 33 TOURS 25 & 30cm FRANÇAIS, Vol.1

100 pages
30 €



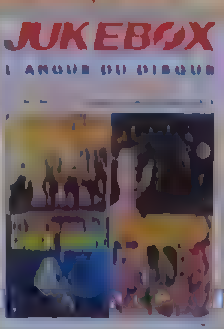
LES 33 TOURS 25 & 30cm FRANÇAIS, Vol.2



100 pages
30 €

LES 33 TOURS 30cm ETRANGERS, Vol.1

100 pages
30 €



LES 33 TOURS 30cm (+ 25cm) ETRANGERS, Vol.2

100 pages
30 €



In addition commander : les hors A part 15 cm en correspondance et coller le nombre d'albums (voir tableau)

ALBUMS SUPER 45 TOURS FRANÇAIS Vol. 1 : 30 €
ALBUMS SUPER 45 TOURS FRANÇAIS Vol. 2 : 30 €
ALBUMS SUPER 45 TOURS FRANÇAIS Vol. 3 : 30 €
ALBUMS SUPER 45 TOURS FRANÇAIS Vol. 4 : 30 €
ALBUMS SUPER 45 TOURS FRANÇAIS Vol. 5 : 30 €
ALBUM SUPER 45 TOURS FRANÇAIS DE A à Z : 30 €

ALBUMS 33 TOURS 25 & 30 CM FRANÇAIS, Vol. 1 : 30 €
ALBUMS 33 TOURS 25 & 30 CM FRANÇAIS, Vol. 2 : 30 €
ALBUMS 33 TOURS 30 CM FRANÇAIS, Vol. 1 : 30 €
ALBUMS 33 TOURS 30 CM (+ 25 CM) ETRANGERS, Vol. 1 : 30 €
ALBUMS 33 TOURS 30 CM (+ 25 CM) ETRANGERS, Vol. 2 : 30 €
Port compris : étranger : 1 J & Livraison recommandée : 1 b & (forfait)

DISQUE

DISQUE

DISQUE

CODE POSTAL

VILLE

PAY

France

Je verse la somme de

€

France : chèque ☐ ou mandat ☐ étranger : mandat international ☐ ou virement bancaire ☐

DISQUE & MONTAGNE MAN 1718 1070 / 000 2204 0220 2480 / 00 00 00 00 00 00 00 00

Au verso de l'album 15 cm : DISQUE 15 cm 15 cm 15 cm 15 cm 15 cm 15 cm 15 cm 15 cm 15 cm 15 cm

VENTE EXCLUSIVE PAR COURRIER SPÉCIAL À 100 % JUKER BOX

JUKEBOX

M A G A Z I N E



OLYMPIA

+CD

Le 123456789
du mythe
de 1956 à 1965

48 pages

11€

CD
COLLECTOR



CD COLLECTOR

LA ROSE D'OR

+CD

1976 avec E. Charlier
N. Deschamps, A. Doria, Jonas
Monty, Polnareff, Sardou
Aphrodite's Child
C. Richard et B. Sola

48 pages

11€

+CD

L'épopée des
Stones, les
Decca 1964
de la passion

48 pages

11€



REMASTERED
SERIES

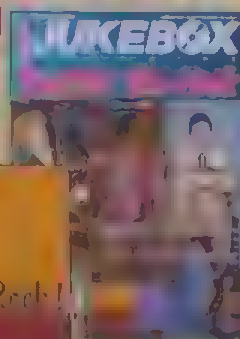
Twistin' the Rock

+CD

Chausse les
Rocky, les
Lucky, les
Moult, les
et les

48 pages

11€



JIMI HENDRIX

+CD

En seulement quatre
ans de carrière,
Jimi est devenu une
legende, une icône
de la six-cordes

48 pages

11€

JIMI HENDRIX
SMASH HITS



CD HORS COMMERCE
SMASH HITS
12 titres

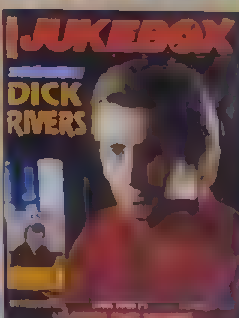
DICK RIVERS

+CD

Tout sur Dick Rivers de
1961 à 1975, les Chats
Sauvages à Je Cherche
La Vie Du Rock n'Roll

48 pages

11€



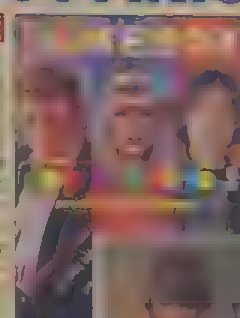
1961 1975
CD 21 titres

POP A PARIS

+CD

J. Halliday,
B. Bardot,
M. Polnareff
ce sont les
The Beatles, Eileen
Ces Beatles, Eileen
D. Walter
V. Lagrange, Ce que
M. Bardot
Sirey, Delphine, La
Elsa, Elsa
R. Bird, Le port
C. Leslie, Les
F. Gail, Dadi
Stone, Les
Yper-Sound, Les

11€



Je desire commander (cocher LA ou LES cases correspondantes et indiquer le nombre d'exemplaires desire)

| | | |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> JBM N°263 : 10 € | <input type="checkbox"/> JBM N°267 : 10 € | <input type="checkbox"/> HORS SERIE ROLLING STONES + CD : 11 € |
| <input type="checkbox"/> JBM N°264 : 10 € | <input type="checkbox"/> JBM N°268 : 10 € | <input type="checkbox"/> HORS SERIE TWISTIN' THE ROCK + CD : 11 € |
| <input type="checkbox"/> JBM N°265 : 10 € | <input type="checkbox"/> JBM N°269 : 10 € | <input type="checkbox"/> HORS SERIE JIMI HENDRIX + CD : 11 € |
| <input type="checkbox"/> JBM N°266 : 10 € | <input type="checkbox"/> JBM N°270 : 10 € | <input type="checkbox"/> HORS SERIE DICK RIVERS + CD : 11 € |
| <input type="checkbox"/> HORS SERIE OLYMPIA + CD : 11 € | | <input type="checkbox"/> HORS SERIE POP A PARIS + CD : 11 € |
| <input type="checkbox"/> HORS SERIE LA ROSE D'OR + CD : 11 € | | |

PORT COMPRIS Etranger + 3 € par exemplaire Envoi en recommandé + 5 € (forfait)

NOM _____ PRENOM _____ ADRESSE _____
CODE POSTAL _____ VILLE _____ PAYS _____ E-mail _____
Je verse la somme de _____ France: chèque ☐ ou mandat ☐ Etranger: mandat International ☐
ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONT-PARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG
A l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint Lazare, 75009 PARIS (9h30/18h30) VENTE EXCLUSIVE PAR CORRESPONDANCE OU A JUKEBOX

De retour d'Israël. Adamo est la vedette de l'Olympia du 8 janvier au 1 février, avec Michel Fugain et Nicoletta. Le 19 janvier, Adamo est à la une de *Télé Dimanche*. ★ Frank Alamo présente la mode d'hiver dans *Salut Les Copains* et tourne un téléfilm. ★ Amen Corner signe chez Immediate qui sort « *Half As Nice* ». ★ Le 26 janvier, Richard Anthony interprète « *Séverine* » et « *Les Petits Pavés* » à Discorama. ★ Le 19 janvier, Antoine chante « *Le Match De Football* » et « *Hiver* » à Discorama. ★ PP Arnold reprend « *To Love Somebody* » des Bee Gees. ★ Le 9 janvier, Hugues Aufray offre « *Adieu Monsieur Le Professeur* » et « *Le Palm Et Les Dents* » à Allegro avec Jean-Jacques Debout. Gilles Dreu, Guy Marchand, Sheila. ★ Le 5 janvier, Discorama consacre un spécial Charles Aznavour. ★ Bashung persévère avec « *Les Romantiques* ». ★ Le 3 janvier, 30 000 albums de « *Two Virgins* » de John & Yoko Lennon sont saisis aux USA où la pochette les montrant nus, est jugée obscène. Le 13, paraît le 33 tours du dessin animé « *Yellow Submarine* ». Le 30, les Beatles jouent live sur le toit d'Apple pour le film « *Let It Be* ». Après les Beatles, « *Ob-La-Di, Ob-La-Da* » est repris par les Bedrocks, Joyce Bond, Arthur Conley, Globe Show, Marmelade, Jimmy Scott, Spectrum, Chris Shakespeare, etc. ★ Le 1^{er} janvier, le show *Idea*, filmé cet été à Bruxelles par Jean-Christophe Averty dans des décors de Guy Pellaert, présente les Bee Gees dans dix de leurs tubes dont « *Massachusetts* » et « *I've Gotta Get Message To You* », avec Julie Driscoll. Le guitariste Vince Melouney quitte les Bee Gees, qui imposent « *I Started A Joke* », et rejoint Ashton, Gardner & Dyke dans « *Maiden Voyage* ». ★ Cliff Bennett est torride dans « *Back In The USSR* ». ★ La nouvelle approche de Ronnie Bird en anglais avec « *Sad Soul* » est digne des meilleurs artistes anglo-américains. ★ Mercury sort les simples de Chuck Berry « *Johnny B. Goode* » et « *Sweet Little Sixteen* ». ★ Mick Abrahams (ex Jethro Tull) fonde Blodwyn Pig. ★ Les deux volumes Immediate « *Blues Anytime* » recèlent des trésors. ★ Bonzo Dog Band marche fort en Angleterre avec « *The Urban Spaceman* ». ★ Booker T. & The MG's sont formidables dans « *Hang 'em High* » et leur LP « *Soul Limbo* ». ★ Les Box Tops assurent sur « *Sweet Cream Ladies* ». ★ Tommy Boyce &

JUKEBOX

R E T R O [6] [9]

NOUVELLES JANVIER



Bobby Hart sont convaincants dans « *Alice Long* ». ★ Los Bravos sont en Amérique du Sud. ★ Le 1^{er} janvier, la TV diffuse un programme spécial Georges Brassens et, le 16, Michel Lancelot un Campus spécial. ★ Brooklyn Bridge tient le tube aux USA avec « *Worst That Could Happen* ». ★ En face B du simple d'Eric Burdon & Les Animals « *Whites Houses* » figure leur reprise de « *River Deep, Mountain High* » d'Ike & Tina Turner, tiré du double album « *Love Is* ». ★ Vic Briggs produit le premier LP de Danny Mc Cullough, « *Wings Of A Man* », tous deux ex Animals. ★ Le 18 janvier, Prince Buster passe à Samedi & Cie. ★ Glen Campbell cartonne aux Etats Unis avec « *Wichita Lineman* ». ★ Canned Heat fort du succès de « *Going Up The Country* », et Iron Butterfly sont au Fillmore de New York avec les Youngbloods. ★ Clarence Carter classe « *Two Weak To Fight* » aux USA. ★ Les Canadiens Robert Charlebois & Louise Forestier imposent « *Lindberg* ». ★ Ray

Charles & Jimmy Lewis chantent « *If It Wasn't For Bad Luck* » tandis que paraît le LP « *Genius Hits The Road* ». ★ Le 5 janvier, les Charlots sont à *Télé Dimanche* avec Estella Blain. ★ Le 8 janvier, Petula Clark interprète « *Frère Jacques* », « *Chante* » et « *Tu Ne Me Dis Pas Pourquoi* » à Sacha Show et, le 11, elle est à Samedi & Cie. ★ Le Dave Clark Five enchaîne avec « *Live In The Sky* ». ★ Le 29 janvier, Julien Clerc chante « *Yann Et Les Dauphins* » à Quatre Temps. ★ Le 16 janvier, Cristina offre « *Quand Je Rêve C'Est De Toi* » à Music Album... ★ Le 24 janvier, Joe Cocker (qui reprend « *Feeling Alright* » de Dave Mason), Spencer Davis Group, Gun et Love Sculpture sont au Lyceum de Londres. ★ Consortium s'impose avec « *All The Love In The World* ». ★ Noëlle Cordier interprète « *Les Moulins De Mon Cœur* ». ★ Le 33 tours de Creedence Clearwater « *Susie Q* » est formidable. ★ Le 16 janvier, Nicole Croisille chante

« *Up And Away* » et « *Si Tu M'Apprenais Le Bonheur* » à Music Album. ★ David Crosby (ex Byrds), Stephen Stills (ex Buffalo Springfield) et Graham Nash (ex Hollies) se produisent en trio aux Etats Unis. ★ Bobby Darin est toujours là avec « *Change* ». ★ Joe Dassin tient un titre prédestiné « *Ma Bonne Etoile* ». ★ Le 23 janvier, Mick Michéyl présente Dave dans « *Ce Sacré Métier* » avec Nana Mouskouri. ★ Le 24 janvier, Spencer Davis Group passe au Lyceum de Londres pour la sortie de « *Short Change* ». ★ Le 10 janvier, Christine Delaroché est à Au Risque De Vous Plaire. Le 25 elle chante « *La Femme A Barbe* » dans Les Airs Du Temps. ★ Le 9 janvier, Jean-Jacques Debout interprète « *Ne Ris Pas* » à Allegro. ★ Les Delfonica sont superbes sur « *Ready Or Not There* ». ★ Avant de partir en tournée en Argentine et au Canada, Noël Deschamps chante « *Messieurs Les Jurés* » à Samedi & Cie. ★ Le 8 janvier, Sacha Distel reçoit dans Sacha Show Petula Clark et Johnny Hallyday. ★ Alors que Mercury publie les simples de Fats Domino « *Blueberry Hill* » et « *Let The Four Winds Blow* », Liberty réédite son LP « *Million Sellers* ». ★ De retour d'un périple aux USA, Donovan passe le 31 janvier au Royal Festival Hall de Londres pour la parution de son album « *Hurdy Gurdy Man* ». ★ Les Doors, qui triomphent avec « *Touch Me* », jouent au Fabulous Forum d'Inglewood avec Jerry Lee Lewis. ★ Le 9 janvier, Gilles Dreu chante « *La Mégère Apprivoisée* » à Allegro. ★ Le 1^{er} janvier, Julie Driscoll & Brian Auger sont les invités du show *Idea* des Bee Gees. ★ Aynsley Dunbar Retaliation, qui passe le 16 janvier à Tous En Scène, entame une tournée au Royal Albert Hall de Londres, patronnée par le Melody Maker, avec Champion Jack Dupree, John Lee Hooker, Jo-Ann Kelly et les Groundhogs. ★ Le 18 janvier, A L'Affiche Du Monde montre une séquence avec Bob Dylan, ainsi que Georges Brassens, Delphine Desyeux, France Gall, John Mayall et Serge Reggiani. ★ Tim Easley reprend lui aussi « *Susie Q* ». ★ Les Enfants Terribles sont en tournée pour la sortie du EP « *Hissez !* ». ★ Ekseption joue la carte pop classique avec « *Rub It Down* ». ★ Le 17 janvier, Georgie Fame, Family et Ten Years After sont au Royal Albert Hall de Londres. ★ Family explose avec son 33 tours « *Entertainment* ». ★ Chris Farlowe revient avec « *Dawn* ». ★ Léo Ferré, qui est la vedette de Bobino à partir du 7 janvier, met en musique les poèmes d'Appolinaire et Barclay publie le coffret-4 LP « *Œuvre Littéraire* ». ★ José Feliciano est brillant dans ses reprises de « *Hi-Heel Sneakers* » et « *California Dreamin'* ». ★ Le 15 janvier, Nino Ferrer passe à Bienvenue avec Jacqueline Dulac et Gilles Vigneault. Le 16, il chante « *Mamadou Mémée* » et « *Les Yeux De Laurence* » à Music Album avec Alain Barrière, Cristina, Nicole Croisille, Nicoletta, etc. Le 25, Nino est à Samedi & Cie et il propose « *L'Amant D'Amanda* » dans Les Airs Du Temps. ★ Fifth Dimension est au Mideum à Cannes pour le lancement

Les Bee Gees



Only 41,000
of the
population
of the
country
are
able to
read and
write.

The first of these is the fact that the
 world is not a homogeneous whole.
 It is made up of many different
 parts, each with its own
 characteristics and
 interests.

A black and white photograph showing a large, dense crowd of people, possibly students, standing in rows outdoors. The image is somewhat blurry and has a high-contrast, grainy quality, with many individuals appearing as dark shapes against a lighter background. The crowd is spread across the frame, with some individuals more clearly visible than others due to the distance and focus.

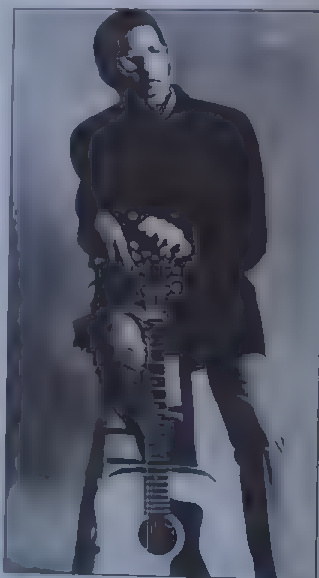
de « Carpet Man » et du LP « Stoned Soul Picnic » ★ Le 4 janvier, Fleetwood Mac réalise l'album « Double Album » « Blues Jam At Chess » avec Buddy Guy (guitare) Willie Dixon (basse), Otis Spann (piano) et Walter Horton (harmonica) Leur LP américain « English Rose » contient leur hit « English Rose » ★ Albatross ★ Le 25 janvier, Brigitte Fontaine est à Forum Musiques ★ Le 10 janvier, Claude François, qui reprend « Eloise » de Barry Ryan, est à Au Risque De Vous Plaire Du 15 au 19 janvier Clo-Clo est à la une de l'Ancienne Belgique à Bruxelles, avec David Christie ★ Aretha Franklin devrait se produire en Angleterre pour à Cannes au Midem, bien qu'elle soit plâtrée et chante en chaise longue ★ John Fred ne peut trouver un tube avec « What Is Happiness » ★ Freedom, formé des ex Procol Harum Bobby Harrison et Roy Royer, passe à Guy Drouot, après avoir achevé son premier LP et le simple « Escape While You Can » ★ Michel Fugain est à l'Olympia avec Adamo ★ Les Fugs sont agités sur « Crystal Liaison » ★ Le 29 janvier, Serge Gainsbourg, fort de « 69 Année Erotique », chante « Elisa » à Quatre Temps entouré de Michèle Arnaud Jane Birkin (« Jane B. ») et France Gall, avec Julien Clerc Johnny Hallyday, Françoise Hardy, Nicoletta, les Paper Dolls et Michel Sardou ★ Le 10 janvier France Gall interprète « 24x36 » à Au Risque De Vous Plaire, le 18 elle passe dans A L'Affiche Du Monde et, le 29, elle offre « Rue De L'Abricot » à Quatre Temps ★ Les Hollandais Golden Earrings sont superbes dans « Just A Little Bit Of Peace In My Heart » ★ Les Good Rats reprennent avec « The Hobo » ★ Les Goths reprennent avec « The Hobo » ★ Le 24 janvier, au tour de la semaine de l'album, Gun & Co. présente l'album de Londres ★ Le 10 janvier, Herbie Hancock quitte Miles Davis pour faire du jazz, chaire. ★ Le 8 janvier, Johnny Hallyday chante « Cours Plus Vite Charlie » et « Fumée » à Sacha Show et, le 29, « Je Suis L'Amour » et « Fumée » à Quatre Temps ★ Le 29 janvier, Françoise Hardy demande « Comment Te Dire Adieu » à Quatre Temps ★ Fontana ressort « Tip On In » de Slim Harpo ★ « Listen Here » d'Eddie Harris est l'indicateur du Baromètre de Jean-Marie Houdoux sur France Inter. ★ Après son LP « Mixed Bag » Richie Havens reprend sur son prochain double album « Strawberry Fields Forever », « Lady Madonna », « She's Leaving Home » et « With A Little Help From My Friends » des Beatles ★ Le 4 janvier Jimi Hendrix rend hommage aux Cream avec « Sunshine Of Your Love » dans le show TV de Lulu Happening Le 11, en tournée en Allemagne, il joue « Johnny B. Goode » de Chuck Berry au Musikhalle de Hambourg et, le 21, donne un concert à Strasbourg avec Eire Apparent, dont il a produit le 33 tours « Sunrise ». ★ Herman's Hermits figure au premier plan



avec « Something's Happening » ★ Le 22 janvier, Jacques Higelin passe Chez Patashou avec Guy Bontempelli ★ L'album de Lightning Hopkins « Talkin' Some Sense » est une merveille ★ Le 12 janvier, les Irresistibles interprètent « Gotta Find Another Girl » a Discorama ★ Après « This Old Heart Of Mine », les Isley Brothers offrent « I Guess I'll Always Love You » ★ Tommy James & The Shondells sont fantastiques dans « Crimson And Clover » ★ Jethro Tull a un tube avec « Love Story », son dernier simple avec le guitariste Mick Abrahams D'abord composé par Tony Iommi (Black Sabbath), puis David O'List (ex Nice), c'est en définitive Martin Barre qui lui succède ★ Le 13 janvier, King Crimson débute au Palace Cafe de Fulham autour de Robert Fripp (guitare) et Greg Lake (basse, chant) ★ L'album des Kinks « Village Green Preservation Society » est des plus charmants ★ Alexis Korner propose le LP « A New Generation Of Blues » ★ Le 17 janvier, le premier 33 tours de Led Zeppelin contient leurs reprises de « You Shook Me » de Muddy Waters et « I Can't Quit You Baby » d'Otis Rush ★ Gérard Lenorman présente « Pluie » ★ Du 16 au 26 janvier Herbert Léonard est au Québec ★ Jerry Lee Lewis publie le country « To Make Love Sweeter For You » alors que Mercury ressort les 45 tours « Great Balls Of Fire » et « Jenny Jenny » ★ Le 25 janvier Katty Line est à Forum Musiques avec Brigitte Fontaine et Ten Years After ★ Julie London reprend « Yummy Yummy Yummy » ★ Le 24 janvier, Love Sculpture est au Lyceum de Londres pour la parution de son album « Blues Helping » ★ Lulu a un hit avec « I'm A Tiger » ★ Le 22 décembre, la TV propose une séquence sur Taj Mahal ★ Le « Greatest Hits, Vol. 2 » des Mamas & Papas est acclamé du simple « Do You Wanna Dance » ★ Malgré le succès de « Fox On The Run », Manfred Mann va se séparer ou chantera de formule ★ Le 10 janvier, Gérard Manset, qui a enregistré « Le Père », chante « La Toile Du Maître » à Au Risque De Vous Plaire ★ Produit par Lee Hallyday Marathon, qui accompagne Herbert Léonard en gala, débute

avec « Au Cœur De La Nuit » ★ Gilles Marchal a mis en boîte « La Valse A Quatre Pattes » avec des cris d'enfants et des aboiements de chiens. ★ Le 9 janvier, Guy Marchand chante « Ben V'là Aut' Chose » à Allegro. ★ La Tchecoslovaque Vera Maria reprend « Martha My Dear » des Beatles. ★ Marie-Lore, quatre fois gagnante du crochet de Télé Dimanche, interprète « La Chanson De Karola » dans le film « Mayerling ». ★ Le 10 janvier, Elsa Martinelli est à Au Risque De Vous Plaire ★ Au Midem, à Cannes, Melanie fait sensation aux soirées Barclay au Playboy et à la Chimère avec « Bo Bo's Party » et son LP « Born To Be » ★ Le pèpule du Melody Maker Blues Scene 69 regroupe Champion Jack Dupree, Aynsley Dunbar Retaliation, John Lee Hooker, Jo Ann Kelly et les Groundhogs ★ Avant le Midem, Sergio Mendès passe à l'Olympia, le 4 janvier, offrant ses hits « The Look Of Love », « Look Around », « Scarborough Fair » et « Fool On The Hill » ★ Les Aphrodite's Child, Gilbert Bécaud, Dalida, Fifth Dimension, Aretha Franklin, Mary Hopkin, les Irresistibles, Jess & James, Sergio Mendès, Les Reed, Elis Regina, John Rowles, Joe Tex, etc. se produisent au Midem en présence d'Adamo, Frank Alamo, Antoine, Julien Clerc, Joe Dassin, FR David Noël Deschamps, Gilles Dreu, Alain Legovic, Gérard Lenorman, Nicoletta Dick Rivers, Tina. ★ Le 7 janvier, Eddy Mitchell est à la une de Mosaïque avec Jean-Claude Massoulier, Stella et Screaming Lord Sutch, et, le 10, il reprend « Quelqu'Un A dû Changer La Serrure De Ma Porte » à Au Risque De Vous Plaire Eddy, qui sort en EP « Où Etais-Tu ? », est la vedette d'un western français pour la TV, avec Antoine, Françoise Hardy et Herbert Léonard ★ Mais qui sont les Moles qui interprètent « We Are The Moles » ? ★ Peter Tork quitte les Monkees, laissant Davy Jones, Mike Nesmith et Micky Dolenz en trio. ★ Chris Montez revient avec « Love Is Here To Stay » ★ Le 13 janvier, Nana Mouskouri passe à l'Olympia, avant de partir, le 20, pour trois semaines aux USA ★ Les Move sont excellents dans « Blackberry

Way ». ★ Johnny Nash tient un hit avec « You Got Soul » en Angleterre. ★ Aaron Neville présente « Where Is My Baby ». ★ Pour leur tournée les Nice jouent « Brandenburger » accompagnés par un orchestre classique. ★ Du 8 janvier au 3 février, Nicoletta est à l'Olympia avec Adamo. Le 16, elle chante « Liberté Mon Amour » et « Où Tu Iras » à Music Album et, le 29, elle est à Quatre Temps. ★ 1910 Fruitgum Co enchaîne avec « Indian Giver ». ★ Nirvana a enregistré « Wings Of Love ». ★ Cliff Nobles profite du hit « Horse Fever » pour publier le LP « The Horse ». ★ Le 12 janvier, Claude Nougaro est la vedette de Une Fois N'Est Pas Coutume et, le 27, il triomphe à l'Olympia. ★ Des O'Connor revient avec « One, Two, Three O'Leary ». ★ Ohio Express récidive avec « Sweeter Than Sugar ». ★ Le 29 janvier, les Paper Dolls passent à Quatre Temps ★ Le 10 janvier, les Parisiennes sont à Au Risque De Vous Plaire. ★ Le 29 janvier, Pentangle se produit à la cathédrale de Coventry pour la sortie de son LP « Pentangling ». Leur guitariste Bert Jansch réalise en solo l'album « Birthday Blues ». ★ Peter, Paul & Mary proposent « Apologize ». ★ Wilson Pickett a enregistré une super-version de « Hey Jude ». ★ Le 18 janvier, Pink Floyd est au Middle Earth et, le 22, il fait l'objet d'une émission télé en France. ★ Michel Polnareff passe le nouvel an à Berlin. ★ Le Pop Club de José Artur sur France Inter fête ses quatre ans. ★ Le 13 janvier, Elvis Presley enregistre à Memphis « In The Ghetto », « Don't Cry Daddy » et « Suspicious Minds », alors que « If I Can Dream » est classé aux USA. ★ Le 31 janvier, Billy Preston a droit à son show TV en Angleterre. ★ Les Rascals sont en tournée outre-Manche pour le lancement du LP « Once Upon A Dream ». ★ Le périple de Serge Reggiani est prolongé jusqu'au 12 janvier ★ Cliff Richard offre « Don't Forget To Catch Me ». ★ Le 10 janvier, alors que paraît son album-concept « L.P. », Dick Rivers chante « Un Homme Est Mort » à Au Risque De Vous Plaire avec Jean-Claude Annoux, Christine Delaroche Claude François, France Gall Elsa Martinelli Gérard Manset Eddy Mitchell les Parisiennes Michel Sardou, Marie-Blanche Vergne et Marcel Zanini ★ Johnny Rivers tient la forme sur « Right Relations » ★ Malcolm Roberts s'affirme avec son succès « May I Have The Next Dream With You ». ★ Le 11 janvier, l'album des Rolling Stones « Beggars Banquet » est 5^e aux Etats-Unis. ★ Diana Ross & Les Supremes présentent « I'm Gonna Make You Love Me » réalisé avec les Temptations ★ John Rowles poursuit avec « M'Lady ». ★ Merilee Rush reprend « Reach Out I'll Be There » des Four Tops ★ Barry Ryan fait un malheur avec « Eloise » écrit par son frère jumeau Paul avec qui il chantait avant en duo. Ce tube lui vaut de nombreux passages TV. ★ Sam & Dave sont percutants dans « Soul Sister, Brown Sugar ». ★ Les Sandpipers proposent « Let's Go ». ★ Le 10 janvier, Michel Sardou interprète « Nous N'Aurons Pas D'Enfants » à Au Risque De Vous Plai-



re et, le 20, « Le Centre Du Monde » et « La Petite Anglaise » à Quatre Temps ★ Les Scaffold continuent avec « Lily The Pink » ★ Les Searchers sont toujours là avec « Umbrella Man » ★ Ainsi que les Seekers dans « Island Of Dreams » ★ Les Shadows Of Knight ont révisé « Gloria 69 » ★ Le 9 janvier, Sheila chante « La Vamp » et « Long Sera L'Hiver » à Allegro ★ Les Shoes sont élastiques dans « Don't You Cry For A Girl » ★ Le 5 janvier, Nina Simone triomphe à l'Olympia avec « To Love Somebody » des Bee Gees « Ain't Got No-I Got Life » de la comédie musicale « Hair » et son LP « Nuff Said » ★ Le 17 janvier, le gala annuel de SLC Braille, présenté par Jean-Pierre Foucault et Patrick Topalof, à la Mutualité réunit Georges Chelon, David Christie, Dani, Gilles Dreu, Florent, les Haricots Rouges, les Irrésistibles, Gilles Marchal, les Strangers, les Sunlights et Pierre Vassilli ★ Percy Sledge est merveilleux dans « My Special Angel » ★ Dusty Springfield casse la baraque avec « Son Of A Preacher Man » ★ Edwin Starr classe « Stop Her On Sight » en Angleterre ★ Nick St. Nicholas succède à Rushton Moreve à la basse dans Steppenwolf ★ Le 7 janvier, Stella passe à Mosaïque ★ Le 16 janvier, Barbra Streisand est à Paris où elle présente son film « Funny Girl » qui a droit à un reportage à Panorama et, le 17, elle est à Dim Dam Dom ★ Sullivan se produit au Polisson Club de Cauvigny ★ Le 7 janvier, Screaming Lord Sutch est à Mosaïque ★ Jacqueline Taieb revient avec « A Chacun Sa Vie » ★ Le 17 janvier, Ten Years After triomphe au Royal Albert Hall de Londres dans « I'm Going Home », avec Georgie Fame et Family et, le 25, ils sont à Forum Musiques ★ Au terme de sa tournée en Angleterre, Joe Tex passe au Midom où il présente « That's Your Baby » ★ Three Dog Night est excellent dans « Nobody » ★ Ike & Tina Turner signent chez Blue Thumb ★ Conway Twitty interprète « Darling, You Know I Wouldn't Lie » ★ Vanilla Fudge offre une version étourdissante de « Season Of The Witch » de Donovan ★ Après Tac Poup System, les Variations sont au Golf Drouot ★ Sylvie Vartan poursuit sur sa lancée avec le tube « On A Toutes Besoin D'Un Homme » ★ Le 10 janvier Marie-Blanche Vergne est à Au Risque De Vous Plaire ★ Les Vogues sont toujours au goût du jour dans « Till » ★ Le 10 janvier, Jr. Walker est de retour en Angleterre ★ Le 30 janvier, Dominique Walter est à Franc Jeu ★ Muddy Waters joue « Let's Spend The Night Together » sur son LP « Electric Mud » ★ Deena Webster reprend « Scarborough Fair » de Simon & Garfunkel ★ Après « Soul Francisco », Tony Joe White est fantastique dans « Polk Salad Annie » ★ Sonny Boy Williamson est accompagné par Brian Auger et Jimmy Page sur son album « Don't Send Me Flowers » ★ Bobby Womack chante « California Dreamin' » des Mamas & Papas ★ Le 10 janvier, Marcel Zanini est à Au Risque De Vous Plaire ★



Richard Anthony : Les Petits Paveés (SP Jacquin 0001) Bashung : Les Romantiques (SP Philips 370 753) Ronnie Bird : Sad Soul (SP Fontana 370 768) Robert Charlebois & Louise Forestier : Lindberg (SP Gamma 61026 + LP 920 068) Petula Clark : Chante (EP Vogue EPL 8647 + LP CLD 7261) Noëlle Cordier : Les Moulins De Mon Cœur (SP United Artists 38234) Joe Dassin : Ma Bonne Étoile (SP CBS 3844) Enfants Terribles : Hissez (EP Barclay 71292) Léo Ferré : Œuvre Littéraire (coffret 4 LP Barclay) Claude François : Eloise (EP Hêche 424 554) Serge Gainsbourg : 69 Année Erotique (SP Philips 370 751) Goths : Le Jour (SP SF 456 + LP 144) Johnny Hallyday : Fumée (SP Philips 370 765) La Fantastique Épopée Du Rock (LP Philips 844 922) Gérard Lenorman : Plus (EP DiscAZ 1249) Marathon : Au Cœur De La Nuit (SP Mercury) Michael & Chris : Regarde Bien (SP Polygram 111 06) Eddy Mitchell : Odi Et Amo (EP Barclay 71310) Dick Rivers : I (LP Pathé CSTX 1235) Jacqueline Taieb : A Chacun Sa Vie (SP Impact IPX 20505) Toulou : Un Coin De Terre (SP Philips 370 767) Sylvie Vartan : On A Toutes Besoin D'Un Homme (EP RCA 87076)



PP Arnold : To Love Somebody (SP Immediate) Association : Greatest Hits (LP Warner 1552) Cliff Bennett : Back In The USSR (SP Odéon FO 1461) Chuck Berry : Johnny B. Goode (SP Mercury 127 408) Sweet Little Sixteen

SP Mercury 127 411) Booker T. & The MG's : Soul Limbo (LP Stax 69013) Box Tops : Sweet Cream Lashes (SP Bell BLD 514) Tommy Boyce & Bobby Hart : Ache Long (SP A&M 210 033) Brooklyn Bridge : Worst That Could Happen (SP Buddah 610 023) Eric Burdon & The Animals : White Houses (SP Barclay 61024) Glen Campbell : Wichita Lineman (SP Capitol CLF 524) Clarence Carter : To Weak To Flight (SP Atlantic 650 137) Ray Charles & Jimmy Lewis : It Wasn't For Bad Luck (SP Stateside FSS 643) Genius Hits The Road (LP Stateside SSSX 340 841) Arthur Conley : Ob La Di, Ob La Da (SP Atco 83) Creedence Clearwater : Swine Q (LP American) Bobby Darin : Change (SP Bell BLD 510) Spencer Davis Group : Short Circuit (SP United Artists 48236) Deltonics : Ready Or Not There (SP Bell BLD 513) Fats Domino : Blueberry Hill (SP Mercury 127 407) Let The Four Winds Blow (SP Mercury 127 410) Million Sellers (LP Liberty LRS 83142) Donovan : Hurdy Gurdy Man (LP Epic 26420) Doors : Touch Me (SP Elektra 80161) Eek-a-Trap : Rub It Down (SP Fontana 260 192) Family : Entertainment (LP Reprise 6114) Chris Farlowe : Down (SP Immediate IMF 516) José Feliciano : Hi Heel Sneakers (SP RCA 48568) California Dreamin' (LP RCA 740 568) Fifth Dimension : Carpet (SP Liberty LII 507) Stoned Soul Picnic (LP Liberty LBS 83155) Fireballs : Chicken Little (SP Stateside FSS 631) Five By Five : Fire (SP Stateside FSS 635) John Fred : What Is Happiness (SP Stateside FSS 632) Fugs : Crystal Union (SP Reprise 188) Golden Earrings : Just A Little Bit Of Peace In My Heart (SP Polydor 421 424) Good Rats : The Hobo (SP Kapp 535) Grassroots : Bella Linda (SP Stateside FSS 642) Slim Harpo : Tip On (LP Fontana 260 194) Fiddle Harris : I'm A Fool (SP Atlantic 650 133) Richie Havens : Mixed Bag (LP Verve Forecast 155 001) Herman's Hermits : Searchers (LP Polygram 111 06)

LP 184) Lightnin' Hopkins : Tell Some Stories (LP Stateside SSSX 342) Tommy James : Crimson & White (SP RCA 195 044) Jess & James : Change (SP 1) Andy Kim : All Day (SP Columbia CF 18) Alexis Korner : A New Corner Blues (LP Polygram 111 064) Jerry Lee Lewis : Great Balls Of Fire (SP Mercury 127 406) Jenny Jenson (SP Mercury 127 407) Love Sculpture : Bha (LP Parlophone PCS 7059) Lulu & Tiger (SP Columbia CF 18) Mamas & Papas : Do You Wanna Dance (SP Stateside FSS 633) Crea Hits Vol. 2 (LP Stateside SSSX 340 838) Manfred Mann : Fox On The Run (SP Fontana 267 906) Marmalade : Ob La Di, Ob La Da (SP CBS 38921) John Mayall : Blues From Laurel Canyon (LP Decca 192 008) Melanie : Bo Bo's Party (SP Buddah 610 025) Born To Be (LP 1) Chrisi Morgan : Sergio Mendez (LP A&M 210 037) Les A&A (SP A&M 210 038) Les A&A (SP A&M 210 039) Les A&A (SP A&M 210 040) Les A&A (SP A&M 210 041) Les A&A (SP A&M 210 042) Les A&A (SP A&M 210 043) Les A&A (SP A&M 210 044) Les A&A (SP A&M 210 045) Les A&A (SP A&M 210 046) Les A&A (SP A&M 210 047) Les A&A (SP A&M 210 048) Les A&A (SP A&M 210 049) Les A&A (SP A&M 210 050) Les A&A (SP A&M 210 051) Les A&A (SP A&M 210 052) Les A&A (SP A&M 210 053) Les A&A (SP A&M 210 054) Les A&A (SP A&M 210 055) Les A&A (SP A&M 210 056) Les A&A (SP A&M 210 057) Les A&A (SP A&M 210 058) Les A&A (SP A&M 210 059) Les A&A (SP A&M 210 060) Les A&A (SP A&M 210 061) Les A&A (SP A&M 210 062) Les A&A (SP A&M 210 063) Les A&A (SP A&M 210 064) Les A&A (SP A&M 210 065) Les A&A (SP A&M 210 066) Les A&A (SP A&M 210 067) Les A&A (SP A&M 210 068) Les A&A (SP A&M 210 069) Les A&A (SP A&M 210 070) Les A&A (SP A&M 210 071) Les A&A (SP A&M 210 072) Les A&A (SP A&M 210 073) Les A&A (SP A&M 210 074) Les A&A (SP A&M 210 075) Les A&A (SP A&M 210 076) Les A&A (SP A&M 210 077) Les A&A (SP A&M 210 078) Les A&A (SP A&M 210 079) Les A&A (SP A&M 210 080) Les A&A (SP A&M 210 081) Les A&A (SP A&M 210 082) Les A&A (SP A&M 210 083) Les A&A (SP A&M 210 084) Les A&A (SP A&M 210 085) Les A&A (SP A&M 210 086) Les A&A (SP A&M 210 087) Les A&A (SP A&M 210 088) Les A&A (SP A&M 210 089) Les A&A (SP A&M 210 090) Les A&A (SP A&M 210 091) Les A&A (SP A&M 210 092) Les A&A (SP A&M 210 093) Les A&A (SP A&M 210 094) Les A&A (SP A&M 210 095) Les A&A (SP A&M 210 096) Les A&A (SP A&M 210 097) Les A&A (SP A&M 210 098) Les A&A (SP A&M 210 099) Les A&A (SP A&M 210 100) Les A&A (SP A&M 210 101) Les A&A (SP A&M 210 102) Les A&A (SP A&M 210 103) Les A&A (SP A&M 210 104) Les A&A (SP A&M 210 105) Les A&A (SP A&M 210 106) Les A&A (SP A&M 210 107) Les A&A (SP A&M 210 108) Les A&A (SP A&M 210 109) Les A&A (SP A&M 210 110) Les A&A (SP A&M 210 111) Les A&A (SP A&M 210 112) Les A&A (SP A&M 210 113) Les A&A (SP A&M 210 114) Les A&A (SP A&M 210 115) Les A&A (SP A&M 210 116) Les A&A (SP A&M 210 117) Les A&A (SP A&M 210 118) Les A&A (SP A&M 210 119) Les A&A (SP A&M 210 120) Les A&A (SP A&M 210 121) Les A&A (SP A&M 210 122) Les A&A (SP A&M 210 123) Les A&A (SP A&M 210 124) Les A&A (SP A&M 210 125) Les A&A (SP A&M 210 126) Les A&A (SP A&M 210 127) Les A&A (SP A&M 210 128) Les A&A (SP A&M 210 129) Les A&A (SP A&M 210 130) Les A&A (SP A&M 210 131) Les A&A (SP A&M 210 132) Les A&A (SP A&M 210 133) Les A&A (SP A&M 210 134) Les A&A (SP A&M 210 135) Les A&A (SP A&M 210 136) Les A&A (SP A&M 210 137) Les A&A (SP A&M 210 138) Les A&A (SP A&M 210 139) Les A&A (SP A&M 210 140) Les A&A (SP A&M 210 141) Les A&A (SP A&M 210 142) Les A&A (SP A&M 210 143) Les A&A (SP A&M 210 144) Les A&A (SP A&M 210 145) Les A&A (SP A&M 210 146) Les A&A (SP A&M 210 147) Les A&A (SP A&M 210 148) Les A&A (SP A&M 210 149) Les A&A (SP A&M 210 150) Les A&A (SP A&M 210 151) Les A&A (SP A&M 210 152) Les A&A (SP A&M 210 153) Les A&A (SP A&M 210 154) Les A&A (SP A&M 210 155) Les A&A (SP A&M 210 156) Les A&A (SP A&M 210 157) Les A&A (SP A&M 210 158) Les A&A (SP A&M 210 159) Les A&A (SP A&M 210 160) Les A&A (SP A&M 210 161) Les A&A (SP A&M 210 162) Les A&A (SP A&M 210 163) Les A&A (SP A&M 210 164) Les A&A (SP A&M 210 165) Les A&A (SP A&M 210 166) Les A&A (SP A&M 210 167) Les A&A (SP A&M 210 168) Les A&A (SP A&M 210 169) Les A&A (SP A&M 210 170) Les A&A (SP A&M 210 171) Les A&A (SP A&M 210 172) Les A&A (SP A&M 210 173) Les A&A (SP A&M 210 174) Les A&A (SP A&M 210 175) Les A&A (SP A&M 210 176) Les A&A (SP A&M 210 177) Les A&A (SP A&M 210 178) Les A&A (SP A&M 210 179) Les A&A (SP A&M 210 180) Les A&A (SP A&M 210 181) Les A&A (SP A&M 210 182) Les A&A (SP A&M 210 183) Les A&A (SP A&M 210 184) Les A&A (SP A&M 210 185) Les A&A (SP A&M 210 186) Les A&A (SP A&M 210 187) Les A&A (SP A&M 210 188) Les A&A (SP A&M 210 189) Les A&A (SP A&M 210 190) Les A&A (SP A&M 210 191) Les A&A (SP A&M 210 192) Les A&A (SP A&M 210 193) Les A&A (SP A&M 210 194) Les A&A (SP A&M 210 195) Les A&A (SP A&M 210 196) Les A&A (SP A&M 210 197) Les A&A (SP A&M 210 198) Les A&A (SP A&M 210 199) Les A&A (SP A&M 210 200) Les A&A (SP A&M 210 201) Les A&A (SP A&M 210 202) Les A&A (SP A&M 210 203) Les A&A (SP A&M 210 204) Les A&A (SP A&M 210 205) Les A&A (SP A&M 210 206) Les A&A (SP A&M 210 207) Les A&A (SP A&M 210 208) Les A&A (SP A&M 210 209) Les A&A (SP A&M 210 210) Les A&A (SP A&M 210 211) Les A&A (SP A&M 210 212) Les A&A (SP A&M 210 213) Les A&A (SP A&M 210 214) Les A&A (SP A&M 210 215) Les A&A (SP A&M 210 216) Les A&A (SP A&M 210 217) Les A&A (SP A&M 210 218) Les A&A (SP A&M 210 219) Les A&A (SP A&M 210 220) Les A&A (SP A&M 210 221) Les A&A (SP A&M 210 222) Les A&A (SP A&M 210 223) Les A&A (SP A&M 210 224) Les A&A (SP A&M 210 225) Les A&A (SP A&M 210 226) Les A&A (SP A&M 210 227) Les A&A (SP A&M 210 228) Les A&A (SP A&M 210 229) Les A&A (SP A&M 210 230) Les A&A (SP A&M 210 231) Les A&A (SP A&M 210 232) Les A&A (SP A&M 210 233) Les A&A (SP A&M 210 234) Les A&A (SP A&M 210 235) Les A&A (SP A&M 210 236) Les A&A (SP A&M 210 237) Les A&A (SP A&M 210 238) Les A&A (SP A&M 210 239) Les A&A (SP A&M 210 240) Les A&A (SP A&M 210 241) Les A&A (SP A&M 210 242) Les A&A (SP A&M 210 243) Les A&A (SP A&M 210 244) Les A&A (SP A&M 210 245) Les A&A (SP A&M 210 246) Les A&A (SP A&M 210 247) Les A&A (SP A&M 210 248) Les A&A (SP A&M 210 249) Les A&A (SP A&M 210 250) Les A&A (SP A&M 210 251) Les A&A (SP A&M 210 252) Les A&A (SP A&M 210 253) Les A&A (SP A&M 210 254) Les A&A (SP A&M 210 255) Les A&A (SP A&M 210 256) Les A&A (SP A&M 210 257) Les A&A (SP A&M 210 258) Les A&A (SP A&M 210 259) Les A&A (SP A&M 210 260) Les A&A (SP A&M 210 261) Les A&A (SP A&M 210 262) Les A&A (SP A&M 210 263) Les A&A (SP A&M 210 264) Les A&A (SP A&M 210 265) Les A&A (SP A&M 210 266) Les A&A (SP A&M 210 267) Les A&A (SP A&M 210 268) Les A&A (SP A&M 210 269) Les A&A (SP A&M 210 270) Les A&A (SP A&M 210 271) Les A&A (SP A&M 210 272) Les A&A (SP A&M 210 273) Les A&A (SP A&M 210 274) Les A&A (SP A&M 210 275) Les A&A (SP A&M 210 276) Les A&A (SP A&M 210 277) Les A&A (SP A&M 210 278) Les A&A (SP A&M 210 279) Les A&A (SP A&M 210 280) Les A&A (SP A&M 210 281) Les A&A (SP A&M 210 282) Les A&A (SP A&M 210 283) Les A&A (SP A&M 210 284) Les A&A (SP A&M 210 285) Les A&A (SP A&M 210 286) Les A&A (SP A&M 210 287) Les A&A (SP A&M 210 288) Les A&A (SP A&M 210 289) Les A&A (SP A&M 210 290) Les A&A (SP A&M 210 291) Les A&A (SP A&M 210 292) Les A&A (SP A&M 210 293) Les A&A (SP A&M 210 294) Les A&A (SP A&M 210 295) Les A&A (SP A&M 210 296) Les A&A (SP A&M 210 297) Les A&A (SP A&M 210 298) Les A&A (SP A&M 210 299) Les A&A (SP A&M 210 300) Les A&A (SP A&M 210 301) Les A&A (SP A&M 210 302) Les A&A (SP A&M 210 303) Les A&A (SP A&M 210 304) Les A&A (SP A&M 210 305) Les A&A (SP A&M 210 306) Les A&A (SP A&M 210 307) Les A&A (SP A&M 210 308) Les A&A (SP A&M 210 309) Les A&A (SP A&M 210 310) Les A&A (SP A&M 210 311) Les A&A (SP A&M 210 312) Les A&A (SP A&M 210 313) Les A&A (SP A&M 210 314) Les A&A (SP A&M 210 315) Les A&A (SP A&M 210 316) Les A&A (SP A&M 210 317) Les A&A (SP A&M 210 318) Les A&A (SP A&M 210 319) Les A&A (SP A&M 210 320) Les A&A (SP A&M 210 321) Les A&A (SP A&M 210 322) Les A&A (SP A&M 210 323) Les A&A (SP A&M 210 324) Les A&A (SP A&M 210 325) Les A&A (SP A&M 210 326) Les A&A (SP A&M 210 327) Les A&A (SP A&M 210 328) Les A&A (SP A&M 210 329) Les A&A (SP A&M 210 330) Les A&A (SP A&M 210 331) Les A&A (SP A&M 210 332) Les A&A (SP A&M 210 333) Les A&A (SP A&M 210 334) Les A&A (SP A&M 210 335) Les A&A (SP A&M 210 336) Les A&A (SP A&M 210 337) Les A&A (SP A&M 210 338) Les A&A (SP A&M 210 339) Les A&A (SP A&M 210 340) Les A&A (SP A&M 210 341) Les A&A (SP A&M 210 342) Les A&A (SP A&M 210 343) Les A&A (SP A&M 210 344) Les A&A (SP A&M 210 345) Les A&A (SP A&M 210 346) Les A&A (SP A&M 210 347) Les A&A (SP A&M 210 348) Les A&A (SP A&M 210 349) Les A&A (SP A&M 210 350) Les A&A (SP A&M 210 351) Les A&A (SP A&M 210 352) Les A&A (SP A&M 210 353) Les A&A (SP A&M 210 354) Les A&A (SP A&M 210 355) Les A&A (SP A&M 210 356) Les A&A (SP A&M 210 357) Les A&A (SP A&M 210 358) Les A&A (SP A&M 210 359) Les A&A (SP A&M 210 360) Les A&A (SP A&M 210 361) Les A&A (SP A&M 210 362) Les A&A (SP A&M 210 363) Les A&A (SP A&M 210 364) Les A&A (SP A&M 210 365) Les A&A (SP A&M 210 366) Les A&A (SP A&M 210 367) Les A&A (SP A&M 210 368) Les A&A (SP A&M 210 369) Les A&A (SP A&M 210 370) Les A&A (SP A&M 210 371) Les A&A (SP A&M 210 372) Les A&A (SP A&M 210 373) Les A&A (SP A&M 210 374) Les A&A (SP A&M 210 375) Les A&A (SP A&M 210 376) Les A&A (SP A&M 210 377) Les A&A (SP A&M 210 378) Les A&A (SP A&M 210 379) Les A&A (SP A&M 210 380) Les A&A (SP A&M 210 381) Les A&A (SP A&M 210 382) Les A&A (SP A&M 210 383) Les A&A (SP A&M 210 384) Les A&A (SP A&M 210 385) Les A&A (SP A&M 210 386) Les A&A (SP A&M 210 387) Les A&A (SP A&M 210 388) Les A&A (SP A&M 210 389) Les A&A (SP A&M 210 390) Les A&A (SP A&M 210 391) Les A&A (SP A&M 210 392) Les A&A (SP A&M 210 393) Les A&A (SP A&M 210 394) Les A&A (SP A&M 210 395) Les A&A (SP A&M 210 396) Les A&A (SP A&M 210 397) Les A&A (SP A&M 210 398) Les A&A (SP A&M 210 399) Les A&A (SP A&M 210 400) Les A&A (SP A&M 210 401) Les A&A (SP A&M 210 402) Les A&A (SP A&M 210 403) Les A&A (SP A&M 210 404) Les A&A (SP A&M 210 405) Les A&A (SP A&M 210 406) Les A&A (SP A&M 210 407) Les A&A (SP A&M 210 408) Les A&A (SP A&M 210 409) Les A&A (SP A&M 210 410) Les A&A (SP A&M 210 411) Les A&A (SP A&M 210 412) Les A&A (SP A&M 210 413) Les A&A (SP A&M 210 414) Les A&A (SP A&M 210 415) Les A&A (SP A&M 210 416) Les A&A (SP A&M 210 417) Les A&A (SP A&M 210 418) Les A&A (SP A&M 210 419) Les A&A (SP A&M 210 420) Les A&A (SP A&M 210 421) Les A&A (SP A&M 210 422) Les A&A (SP A&M 210 423) Les A&A (SP A&M 210 424) Les A&A (SP A&M 210 425) Les A&A (SP A&M 210 426) Les A&A (SP A&M 210 427) Les A&A (SP A&M 210 428) Les A&A (SP A&M 210 429) Les A&A (SP A&M 210 430) Les A&A (SP A&M 210 431) Les A&A (SP A&M 210 432) Les A&A (SP A&M 210 433) Les A&A (SP A&M 210 434) Les A&A (SP A&M 210 435) Les A&A (SP A&M 210 436) Les A&A (SP A&M 210 437) Les A&A (SP A&M 210 438) Les A&A (SP A&M 210 439) Les A&A (SP A&M 210 440) Les A&A (SP A&M 210 441) Les A&A (SP A&M 210 442) Les A&A (SP A&M 210 443) Les A&A (SP A&M 210 444) Les A&A (SP A&M 210 445) Les A&A (SP A&M 210 446) Les A&A (SP A&M 210 447) Les A&A (SP A&M 210 448) Les A&A (SP A&M 210 449) Les A&A (SP A&M 210 450) Les A&A (SP A&M 210 451) Les A&A (SP A&M 210 452) Les A&A (SP A&M 210 453) Les A&A (SP A&M 210 454) Les A&A (SP A&M 210 455) Les A&A (SP A&M 210 456) Les A&A (SP A&M 210 457) Les A&A (SP A&M 210 458) Les A&A (SP A&M 210 459) Les A&A (SP A&M 210 460) Les A&A (SP A&M 210 461) Les A&A (SP A&M 210 462) Les A&A (SP A&M 210 463) Les A&A (SP A&M 210 464) Les A&A (SP A&M 210 465) Les A&A (SP A&M 210 466) Les A&A (SP A&M 210 467) Les A&A (SP A&M 210 468) Les A&A (SP A&M 210 469) Les A&A (SP A&M 210 470) Les A&A (SP A&M 210 471) Les A&A (SP A&M 210 472) Les A&A (SP A&M 210 473) Les A&A (SP A&M 210 474) Les A&A (SP A&M 210 475) Les A&A (SP A&M 210 476) Les A&A (SP A&M 210 477) Les A&A (SP A&M 210 478) Les A&A (SP A&M 210 479) Les A&A (SP A&M 210 480) Les A&A (SP A&M 210 481) Les A&A (SP A&M 210 482) Les A&A (SP A&M 210 483) Les A&A (SP A&M 210 484) Les A&A (SP A&M 210 485) Les A&A (SP A&M 210 486) Les A&A (SP A&M 210 487) Les A&A (SP A&M 210 488) Les A&A (SP A&M 210 489) Les A&A (SP A&M 210 490) Les A&A (SP A&M 210 491) Les A&A (SP A&M 210 492) Les A&A (SP A&M 210 493) Les A&A (SP A&M 210 494) Les A&A (SP A&M 210 495) Les A&A (SP A&M 210 496) Les A&A (SP A&M 210 497) Les A&A (SP A&M 210 498) Les A&A (SP A&M 210 499) Les A&A (SP A&M 210 500) Les A&A (SP A&M 210 501) Les A&A (SP A&M 210 502) Les A&A (SP A&M 210 503) Les A&A (SP A&M 210 504) Les A&A (SP A&M 210 505) Les A&A (SP A&M 210 506) Les A&A (SP A&M 210 507) Les A&A (SP A&M 210 508) Les A&A (SP A&M 210 509) Les A&A (SP A&M 210 510) Les A&A (SP A&M 210 511) Les A&A (SP A&M 210 512) Les A&A (SP A&M 210 513) Les A&A (SP A&M 210 514) Les A&A (SP A&M 210 515) Les A&A (SP A&M 210 516) Les A&A (SP A&M 210 517) Les A&A (SP A&M 210 518) Les A&A (SP A&M 210 519) Les A&A (SP A&M 210 520) Les A

Le 2 février, Salvatore Adamo est à Télé Dimanche... à côté de... Les Gratto-Ciel... et le 28... épouse Nicole Durand à Liège. Amen Corner N°1 avec Hall As Nico... est à Paris à la Tour de Nesle. Le 14 février, Richard Anthony... Monsieur Le Maître... et... Les Ballons... Au Risque De Vous Faire et le 16... à la télé... Télé Dimanche. Le 18 février, Antoine... la vedette du carnaval de Nice où il interprète... Le Roi De Chine... et... J'Al Le Carnaval... à Mardi Gras Story avec Cristina Eddy Mitchell Regine Michèle Torr. Le 26 février, John Mike Arlow chante... My Sweet Angel... à Quatre Temps. Le 28 février, PP Arnold passe à Tous En Scène. Le 2 février... Télé Dimanche Spécial 10... anniversaire Hugues Aufray offre... Adieu Monsieur Le Professeur... avec Adamo Dalida Joe Dassin Claude François Françoise Hardy Nicoletta Pao... Hugues se produit au Théâtre 140 à Bruxelles. Le livre de Joan Baez... Le Lever Du Jour... sort chez Stock et Vaguet édite une série de livres simples... Joan Baez Story... Du 4 au 17 février Barbara passe à l'Olympia. Le 12 février, Brigitte Bardot est à Sur La Pointe Des Pieds. Le 3 février, Allen Klein devient le manager des Beatles malgré l'opposition de Paul McCartney préférant les associés John et Lee Eastman dont l'un est le père de sa fiancée Linda. Des frictions se font jour entre eux depuis les albums de John Lennon... Two Virgins... et le George Harrison... Wonderwall... et Electronic Sounds... sans oublier la BOF de... Yellow Submarine. Le 21 Paul produit... LP... Postcard... de Mary Hopkin et... Rosetta... des Fourmost. Le 24 NEMS... fondé par les Brian Epstein... passe sous le contrôle de Triumph Investment suite à un OPA. Le 18 février Maurice Gibb épouse Lulu alors que les Bee Gees triomphent grâce à... I Started A Joke... Archie Bell & The Drells... enchaînent avec... Showdown... Duster Bennett offre le LP... Smiling Like I'm Happy... Le 14 février, Burt Blanca donne une soirée 100% rock au Coll Drouot. Bloodwyn Pig fait ses débuts au Marquee. Bob & Earl... artonnent avec... Harlem Shuffle... Dans la foulée de... Hang I'm High... Booker T. présente... Johnny I Love You... sur le LP de la BOF... Uptight... Le 22 février à Manchester David Bowie est en... de... Tyrannosaurus Rex. James Brown est excellent dans... Good Bye My Love... Eric Burdon & The Animals finissent en beauté... Ring Of Fire... Les Berles... Angleterre... ont emporté à Nashville... Child Of The Universe... pour le film... Candy... avec Charles Aznavour Richard Burton et Ringo Starr. Après les USA Glen Campbell classe... Wichita Lineman... et... Canned Heat... Time Was... Cannibal & The Headhunters... mercent le défilé dans... Got In On Up... Le 24 février, Johnny Cash se produit à la prison de San Quentin. Alors que paraît le single... I Can't Turn You Loose... et l'album... A New Time,

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES



A New Day... Chambers Brothers reçoivent un disque d'or pour le LP... Time Has Come Today... Gene Chandler est... de... soul dans... There Was A Time... Eric Charden sort... Sorrow Is My Name... Le 28 février, les Charlots... Gustine... Oh ! Gustine... de M Enerve... à Tous En Scène avec PP Arnold Françoise Hardy et Eddy Mitchell. La british... poursuit aux USA avec Chicken Shack et leur LP... OK Ken... Le 16 février, David Christie est à Télé Dimanche avec Richard Anthony. Gigliola Cinquetti est le retour avec... La Ploggia... à... le 16 février Julien Clerc se produit à l'Ancienne Belgique à Bruxelles. Le 18 février au 9 mars à l'Olympia... avec Gilbert Bécaud Melanie et Rhoda Scott. Alors que la première du film... Goodbye Cream... a lieu le 20 février aux États-Unis à Baltimore, Eric Clapton confirme sa décision de former un groupe avec Steve Winwood. Judy Collins... de Steve Stills et dont sort l'album... Who

Knows Where The Time Goes... chante deux titres dans le film... The Subject Was Roses... Michel Corneille débute avec... La Route... 1970... Danyel Gérard... Creedence Clearwater offre le général... Proud Mary... Le 18 février, Cristina chante... Quand Je Réve C'Est De Toi... à Mardi Gras Story... Le 14 février, Nicole Croisille... Allegro... Musique Album... Gilbert Bécaud, Michel Delpech Tony Escudero Nina Ferrer Michèle Torr David-Alexandre



Winter... I Heard It Through The Grapevine... est le titre du LP du saxo King Curtis. Le... Dalida interprète... Les Anges Noirs... à Télé Dimanche et le 15... elle est au gala du Miden... Dani est en forme avec... Papa Vient D'Eponser La Bonne... Le 2 février, Joe Dassin chante... Ma Bonne Etoile... à Télé Dimanche et, le 23... Le Petit Pain Au Chocolat... à Discorama avec Rhoda Scott. Les Dauphins sont les chouchous du Neu Tréport à Coulommiers. Après... A Women Needs To Be Loved... Tyrone Davis classe aux USA... Can I Change My Mind... Richard de Bordeaux & Daniel Boretti sont dérouteants dans... Lucien... Deep Purple propose en 45 tours... River Deep, Mountain High... Le 7 février, Christine Delaroche passe dans Les Ailes Du Temps. Le 1... février, Michel Delpech interprète... Les Pies... Allegro, le 9... Il Y A Des Jours Où L'On Ferait Mieux De Rester Au Lit... et... Le Mauvais Jardinier... à Dominante... Victoire Scott et, le 27... à Musique Album. Du 16 février au 7 mars, Noël Deschamps est en tournée avec Johnny Hallyday. Le 8 février, Samedi & Cie programme Fats Domino, Tom Jones et Serge Reggiani. Le 22 février, Donovan est à L'Affiche Du Monde avec... Atlantis... Le 12 février, Jim Morrison des Doors rédige un testament en la veur de sa compagne Pamela. Le 7 février, Gilles Dreu chante... L'Internationale... dans Les Ailes Du Temps et... Devinez... thème du film... Le Mur A Jérusalem... Patti Drew reprend... Hard To Handle... Julie Driscoll, avec Brian Auger, est en tournée en Allemagne tandis que l'album... Chronicle... retracé ses débuts. John Dummer Blues Band est excellent sur son LP... Cabal... chez Mercury avec Dave Kelly et sa sœur Jo-Ann (chant). Tony TS McPhee (guitare), John O'Leary (harmonica) Thumper Thompson (basse) et John Dummer (batterie). Le 8 février, Aynsley Dunbar Retaliation débute un principe anglais au Royal Albert Hall de Londres avec John Lee Hooker et Champion Jack Dupree qui, fort de son album... When You Feel The Feeling... est en tournée en France du 18 au 28 février. Simon Dupree Big Sound poursuit avec... Broken Hearted Pirates... Jacques Dutronc effectue un séjour à Ceylan pour SLC pour la parution de... La Seine... Le 14 février, il interprète... La Leçon De Gymnastique Du Professeur Dutronc... à Au Risque De Vous Faire avec Richard Anthony Bernard Lavilliers Guy Marchand, Patricia, Stephan Reggiani, Vanny et Dominique Walter. Dyke & The Blazers ont réalisé le 33 tours... Funky Broadway... Le 17 février, Bob Dylan enregistre un duo avec Johnny Cash... Grl From The North Country... pour son LP... Nashville Skyline... Le 15 février, les Easybeats sont à Forum Musiques avec Michel Colombier et Pink Floyd. Duane Eddy enregistre à Londres. Le 27 février, Tony Escudero présente... La Simone... à Musique Album... Warner sort l'album... Route... des Everly Brothers.



DICK RIVERS

Le 22 février, Decca édite le simple de **Marianne Faithfull** « **Sister Morphine** » qu'elle signe avec Mick Jagger et Keith Richards des Rolling Stones. ★ Le 1^{er} février, Nino Ferrer chante « **Mamadou Mémé** » et fait un duo avec Guy Marchand dans **Allegro** avec Nicole Croisille, Michel Delpech, Virginia Vee et, le 27, il est à **Musique Album** ★ **Fifth Dimension** propose « **California Soul** » et « **The Worst That Could Happen** ». ★ Le 1^{er} février, **Fleetwood Mac** est N°1 avec « **Albatross** », composé par le guitariste **Peter Green**. ★ Les **Foundations** imposent « **Build Me Up Buttercup** » aux USA. ★ **Claude François**, en tournée en Italie, offre « **Reste** » à **Télé Dimanche**, le 2 février, et « **Eloïse** » à **Quatre Temps**, le 26. ★ **Aretha Franklin** qui obtient son onzième disque d'or grâce à « **See Saw** », sort « **The Weight** » et son LP « **In Paris** ». Sa sœur **Erma** a enregistré « **Gotta Find Me A Lover** ». ★ **Marvin Gaye** cartonne avec « **I Heard It Through The Grapevine** ». ★ **Serge Gainsbourg** signe la musique du film « **Slogan** » et, le 2 février, il est à **L'Invité Du Dimanche** avec **Jane Birkin** et **Marie Laforêt**. Le 18, **Arcana** montre **Serge** en studio d'enregistrement. ★ Le 12 février, **France Gall** chante « **24x36** » à **Sur La Pointe Des Pieds** avec **Barbara**, **Brigitte Bardot**, **Juliette Gréco**, **Mireille Mathieu**, **Serge Reggiani**. Puis **France** quitte **Philips** pour **La Compagnie** qui édite le EP « **Homme Tout Petit** ». ★ **Bobbie Gentry** & **Glen Campbell** reprennent « **Let It Be Me** ». ★ Les 8 et 9 février, le **Ghislain Blues Bag** se produit au **Golf Drouot** ainsi que les **Holly Guns**, **Rock'n'Roll Gang** et **Paul Harris Group**. ★ **Glenmor** est responsable du LP « **Cet Amour-Là** ». ★ **Grapefruit** est de retour avec « **Someday Soon** ». ★ **Arlo Guthrie** tourne dans le film « **Allice's Restaurant** ». ★ Le succès de « **Hair**, **American Tribal Love Rock Musical** » aux USA, chez **RCA**, entraîne sa version anglaise sur **Polydor**. ★ De retour de **Rio de Janeiro** avec **Sylvie Vartan**, **Johnny Hallyday** recrute le guitariste **Jean-Pierre Rolling Azoulay** au **Golf Drouot**. Le 6 février, **Si Ça Vous Chante** présente un extrait du film « **Les Parisiennes** » avec **Johnny** dans « **Retiens La Nuit** ». Du 16 février au 7 mars il est en tournée avec **Noël Deschamps** et **Nicoletta**. ★ Le 2 février, **Françoise Hardy** interprète « **Comment Te Dire Adieu** » à **Télé Dimanche** et, le 26, « **Etonnez-Moi**, **Benoît...** » à **Quatre Temps** avec **John Mike Arlow**, **Charles Aznavour**, **Gigliola Cinquetti**, **Claude François**, **Hubert**, **Marie Laforêt**. Le 28, **Françoise** chante « **L'Anamour** », « **Où Va La Chance** », « **Parlez-Moi De Lui** » et « **Comment Te Dire Adieu** » à **Tous En Scène**. ★ Le périple anglais de **Screaming Jay Hawkins** est annulé. ★ Le 8 février, **Jimmi Hendrix** assiste au concert de **John Lee Hooker** au **Speakeasy**. Les 18 et 24, **L'Experience**, dont sort le simple « **Crosstown Traffic** », donne ses ultimes concerts anglais au **Royal Albert Hall** de **Londres**. ★ Son homonyme **Margie Hendrix** présente le single « **Don't Destroy Me** »



★ **Peter Frampton** quitte les **Herd**. ★ Le 12 février, à **Cardiff**, **Terry Sylvester** (ex-**Swinging Blue Jeans**) fait ses débuts avec les **Hollies** où il remplace **Graham Nash**. ★ Pour célébrer le 10^e anniversaire de la mort de **Buddy Holly** (3 février 1959), **MCA** sort l'indéfini « **Love Is Strange** ». ★ Le 26 février, **Hubert** interprète « **Un Petit Bout De Bambou** » à **Quatre Temps**. ★ **Iron Butterfly** confirme son triomphe avec « **In-A-Gadda-Da-Vida** ». ★ Les **Irresistibles** reviennent toujours grâce à « **Dreams Of Dolls** ». ★ Les **Isley Brothers** classent outre-Manche « **I Guess I'll Always Love You** ». ★ **Jay & The Americans** reviennent avec « **This Magic Moment** ». ★ Suite à l'opération de **Grace Slick** des **amygdalées**, **Jefferson Airplane** interrompt ses concerts. ★ **Merv Johnson** offre « **I'll Pick A Rose For My Rose** ». ★ **Davy Jones** se prend avec son album « **Voodoo** ». ★ Le 8 février, **Tom Jones** passe à **Samedi & Cie**. ★ **Albert King** présente les 33 tours « **Live Wire** » sur **Stax** et « **King Of The Blue Cellar** » sur **Atlantic**. ★ L'album de **BB King** « **Live At The Regal** » est grandiose. ★ Le 21 février, **Ben E. King** arrive en Angleterre. ★ Le 2 février, **Marie Laforêt** passe à **L'Invité Du Dimanche** et, le 26, à **Quatre Temps**. ★ Le 14 février, **Bernard Lavilliers** interprète « **Chanson Dada** » à **Au Risque De Vous Plaire**. ★ Le 1^{er} février, **Led Zeppelin** débute au **Fillmore** de **New York** avec **Iron Butterfly** alors que leur premier LP est 10^e aux USA. ★ **Byron Lee** offre le ska « **Every Day Will Be Like A Holiday** ». ★ **Leapy Lee** revient avec « **Here Comes The Rain** ». ★ **Mercury** réédite le simple de **Jerry Lee Lewis** « **Down The Line** » et son LP « **I'm On Fire** ». ★ **Locomotive** mérite le détour avec « **Mr. Armageddon** ». ★ Le 9 février, les **Love** et **Moby Grape** débarquent en Angleterre. ★ **John Sebastian**, ex-**Lovin' Spoonful**, débute en solo avec « **She's A Lady** ». ★ **David McWilliams** revient grâce à « **The Stranger** ». ★ Le 15 février, **Taj Mahal** est à **Forum Musiques**. ★ Dans son show TV, **Mama Cass** reçoit **Joni Mitchell**, **John Sebastian** et **Mary Travers** de **Peter, Paul & Mary**. ★ Le 1^{er} février, **Guy Marchand** et **Nino Ferrer** font un

duo à **Allegro**, le 7, **Guy** interprète « **La Petite Tonkinoise** » dans **Les Aïrs Du Temps** et, le 14, « **La Saint-Valentin** » à **Au Risque De Vous Plaire**. ★ **Bob Marley Rita & Peter** proposent « **Bend Down Low** ». ★ Du 19 février au 16 mars, **Melanie** est à l'**Olympia** avec **Gilbert Bécaud**, **Julien Clerc**, **Rhoda Scott**. ★ Le 6 février, **Eddy Mitchell** présente « **Où Etais-Tu ?** » à **Si Ça Vous Chante** avec **Charles Aznavour**, **Eddie Constantine**, **Johnny Hallyday**, **Nicoletta** et **Sylvie Vartan**. Le 7, **Eddy** reprend « **En Revenant De La Revue** » dans **Les Aïrs Du Temps**. Le 17, il est à **Compte A Rebours**, le 18, il chante « **Où Etais-Tu ?** » et « **Il A Suffi D'Une Fille** » à **Mardi Gras Story** et, le 28, « **Elle Me Voit Beau** », « **Treize Filles** » et « **La Photo Des Jours Heureux** » à **Tous En Scène**. ★ Le 9 février, **Georges Moustaki** interprète « **Le Métèque** » et « **Il Est Trop Tard** » à **Discorama** avec **Estella Blain**. ★ **Johnny Nash** confirme son succès avec « **Hold Me Tight** » et « **You Got Soul** ». ★ Le 2 février, **Nicoletta**, qui est attendue au Québec, demande « **Où Tu Iras** » à **Télé Dimanche** et, le 6, « **Liberté Mon Amour** » à **Si Ça Vous Chante**. Du 16 février au 7 mars, **Nicoletta** est en tournée avec **Johnny Hallyday**. ★ **Nirvana** débute avec l'album « **All Of Us** ». ★ **Laura Nyro** est éblouissante dans « **Sweet Blindness** ». ★ **Don Partridge** persévère avec « **Breakfast On Pluto** ». ★ Le 14 février, **Patricia** passe à **Au Risque De Vous Plaire**. ★ Les **Paupers** sont intéressants sur « **South Down Road** » et leur LP « **Ellis Island** ». ★ **Peanut Butter Conspiracy** est à découvrir avec le simple « **I'm A Fool** ». ★ **David Peel** prône « **I Like Marijuana** » en 45 et 33 tours. ★ Le 7 février, **Pentangle** part en tournée aux **Etats-Unis** où il participe au show TV de **Julie Felix** et passe au **Fillmore** de **New York** avec **Canned Heat** et **Rhinoceros**. ★ Le 15 février, **Wilson Pickett**, ivre, se bal avec ses musiciens et annule son concert à l'**Olympia**, ainsi que celui du 16 avant de repartir à **New York**, malgré la sortie de son LP « **Hey Jude** ». ★ Le 15 février, **Pink Floyd** interprète « **Point Me At The Sky** » et « **Saucerful Of Secrets** » à **Forum Musiques**. Le 18, ils sont à **Manchester** et, le 21, ils

donnent un concert triomphal à **Bordeaux**. ★ **Michel Polnareff** se repose à **Marrakech**. ★ Les **Pretty Things** rayonnent sur leur album « **SF Sorrow** ». ★ **Lloyd Price** revient avec « **Take A Lie** ». ★ Ainsi que **Louis Prima** grâce à « **Joanna** ». ★ Le 33 tours de **Procol Harum** « **Shine On Brightly** » est une réussite. ★ **Gary Puckett & The Union Gap** certifient que leur LP est « **Incredible** ». ★ Le simple « **Papa's Got A Brand New Bag** » d'**Otis Redding**, extrait de son album « **In Person At The Whisky A-Go-Go** », confirme combien il était exceptionnel sur scène. ★ **Martha Reeves & The Vandellas** reprennent « **Dancing In The Street** ». ★ A partir du 5 février, **Serge Reggiani** est à **Bobino**. ★ Le 22 février, la télé programme **Régine & Guy Bontempelli A L'Olympia**. ★ Le premier album de **Rhinoceros** sur **Elektra** est l'œuvre de **John Finlay** (chant), **Danny Weiss** (guitare solo, ex-**Iron Butterfly**), **Doug Hastings** (guitare, ex-**Buffalo Springfield**), **Michael Fanfara** (orgue, ex-**Electric Flag**), **Jerry Penrod** (basse, ex-**Iron Butterfly**), **Billy Mundt** (batterie, ex-**Mothers Of Invention**) et **Alan Gerber** (ex-**Chicago Music College**). ★ Le 7 février, **Catherine Ribeiro** chante « **Le Gillet De Laine** » dans **Les Aïrs Du Temps** avec **Christine Delaroche**, **Gilles Dreu**, **Guy Marchand**, **Eddy Mitchell** et **Régine**. ★ La compilation « **Golden Record** » rappelle la suprématie de **Cliff Richard & The Shadows**. ★ **Smokey Robinson & The Miracles** sont splendides dans « **Baby, Baby Don't Cry** ». ★ **Diana Ross & The Supremes** enchaînent avec « **I'm Living In Shame** ». ★ Le groupe de **Rouen Rotomagus** a enregistré « **Le Haut Du Pavé** ». ★ **James Royal** poursuit avec « **Time Hangs On My Mind** ». ★ Après « **Eloïse** », **Barry Ryan** offre « **Love Is Love** ». ★ Le 22 février, **Henri Salvador** passe dans **A L'Affiche Du Monde** avec **Barbara** et **Donovan**. ★ Du 17 au 20 février, **Savage Rose** est à **Paris**. ★ **Peggy Scott & Jojo Benson** accrochent fort avec « **Soulshake** ». ★ **Rhoda Scott** est à l'**Olympia** avec **Gilbert Bécaud**. ★ Le 9 février, **Victoire Scott** chante « **Un Garçon, Une Fille** » à **Dominante**. ★ **Bob Seger** est géant dans « **Ramblin' Gamblin' Man** ». ★ Les **Shadows** sont séparés suite au départ de **Hank Marvin**. ★ **Dee Dee Sharp** revient avec « **What Kind Of Lady** ». ★ **Sandie Shaw** passe quelques heures en prison pour s'être promenée déguisée en agent de police sur les **Champs-Élysées**. ★ L'album de **Simon & Garfunkel** « **Wednesday Morning 3 AM** » est splendide. ★ **Nancy Sinatra** est toujours aussi séduisante dans « **Good Time Girl** ». ★ **CBS** publie l'album de **Memphis Slim** « **Piano Solo** ». ★ Le 15 février, **Sly & The Family Stone** sont N°1 avec « **Everyday People** » tandis que sort leur LP « **Life** ». ★ Après les USA, **Joe South** impose « **Games People Play** » en Angleterre. ★ **Spooky Tooth** se produit au **Star-Club** de **Hambourg**. ★ Après « **Quand On Est Musicien** », les **Sunlights** tiennent un autre tube avec « **Les Majorettes** ». ★ **Tommy Murray** (ex-**Merseys**) succède à **Terry Sylvester** (parti avec les **Hol-**

lies) dans les **Swinging Blue Jeans** ★ Sharon Tandy enchaîne avec « **Hold On** » ★ Le 22 février, **Vince Taylor & Les Reactions** passent à Fargniers dans l'Alsace ★ Le 28 février, **Ten Years After** débute un périple américain au Fillmore de New York ★ **Tiny Tim** reprend « **Great Balls Of Fire** » et sort son « **2nd Album** » ★ « **Beggin'** » de **Timebox** est la version originale de « **Reste** » par **Claude François** ★ Le 18 février, **Michèle Torr** interprète « **Lady Manches-ter** » à **Mardi Gras Story** et, le 27 « **Notre Chanson** » à **Musique Album** ★ Tandis que paraît le LP « **You Can All Join In** » et que **Dave Mason** s'en va de nouveau **Stevie Winwood** dissout **Traffic** pour rejoindre **Eric Clapton**, en rupture de **Cream** ★ Apple publie le simple de **Trash** « **Road To Nowhere** » ★ Les **Tremeloes** reprennent « **I Shall Be Released** » ★ Les **Troggs** sortent l'album « **Hip Hip Hooray** » ★ **London** réédite le simple « **We Need An Understan-**

Walter interprète « **Petites Annonces** » à **Au Risque De Vous Plaire** ★ **Dionne Warwick** reprend le tube de **Herb Alpert** « **This Guy's In Love With You** » ★ Le 12 février, les **Web** interprètent « **Baby Won't You Leave Me Alone** » pour **Mid Mad Mod** ★ Le 9 février les **Who** donnent un gala de charité pour les étudiants anglais ★ Le 27 février, **David-Alexandre Winter** présente « **Oh Lady Mary** » à **Musique Album** ★ La star country **Tammy Wynette** chante « **Stand By Your Man** » ★ **Nell McArthur** fort du succès de « **She's Not There** », est l'ex-chanteur des **Zombies** **Colin Blunstone** ★



Adamo : Les Gattes Ciel (EP La Voix De Son Maître VHS 524) **Eric Char-**
den : Sorrow Is My Name (SP Decca
79538) **Charlots** : Je M'Enerve (EP
Vogue EPI 8655) **Gigliola Cinquetti**
La Ploggia (EP Festival) **Michel Cor-**
ringe : La Route (EP PDG 747) **Dani** :
Papa Vient D'Epouser La Bonne (EP
Pathe EG 1106) **Joe Dassin** : La Petit
Pain Au Chocolat (SP CBS 3871) **Richard**
Bordeaux & Daniel
Beretta : Lucien (EP Barclay 71317) **Gilles**
Dreu : Devinez (EP DiscAZ
1261) **Jacques Dutronc** : La Seine
(EP Vogue EPI 8659) **Lény Escu-**
dero : La Simone (SP Riviera) **Claude**
François : Reste (EP Flèche 424 555)
France Gall : L'Homme Tout Petit (LP La
Compagnie 102) **Glenmor** : Cet
Amour-Là (LP Barclay 80382) **Johnny**
Hallyday : Disque D'Or (LP Philips 844
865) **Dick Rivers** : Le Vent (EP Pathe
C016 10021) **Rotomagus** : Le Haut
Du Pavé (SP Polydor 66664) **Sun-**
light : Les Majorettes (SP DiscAZ)



Amen Corner : I'll All As Nice (SP Imme-
diate IMF 517) **John Mike Arlow** :
Smile Your Tears Away (SP CDS
17145) **Joan Baez** : House Of The
Rising Sun, Don't Think Twice, We Shall
Overcome, Plaisir D'Amour, O Canada
celto, There But For Fortune, Farewell
Angelina, It's All Over Now Baby Blue
Pauvre Ruben, Ave Maria, I'll Hear
Rugby, Magic Wood (SP Vanguard 119
001 & 12) **Beatles** : Yellow Submarine
(LP Apple C062 04002) **Ben Gees** : I
Started A Joke (SP Polydor 421 423) **Duster**
Bonnell : Smiling Like I'm
Happy (LP Blue Horizon 63208) **Book-**
er T. & The MG's : Hang 'Em High
(SP Stax 169 047) **Uptight**, BOI (LP
Stax 69015) **James Brown** : Got
A Bye My Love (SP Polydor 421 415) **Eric**
Burdon & The Animals : Run Of
The Fire (SP Barclay 61045) **Chambers**
Brothers : I Can't Turn To Loose (SP
CBS 3865) A New Time A New Day (LP
CBS 63451) **Gene Chandler** : There
Was A Time (SP Coral 59500) **Chicken**
Shack : OK Ken ? (LP Blue
Horizon 63209) **Judy Collins** : Who
Knows Where The Time Goes (LP Elek-
tra 322) **Credence Clearwater**
Proud Mary (SP America 17008) **King**
Curtis : I Heard It Through The Grape-
vine (LP Afro 4013) **Tyrone Davis** : A



Women Needs To Be Loved (SP Atlantic
650 137) **Deep Purple** : River Deep
Mountain High (SP Odéon C006
04001) **Donovan** : Atlantis (SP Epi
10434) **Patti Drew** : I Hard To Handle
(SP Capitol CLF 2339) **Julie Driscoll** :
Chronicle (LP Triumph 240 025) **John**
Dummer Blues Band : Cabal (LP Mer-
cury SMC1 20136) **Champion Jack**
Dupres : When You Feel The Feeling
(LP Blue Horizon 63206) **Simon**
Dupree Big Sound : Broken Hearted
Pirates (SP Odéon C006 04034) **Ever-**
ly Brothers : Roots (LP Warner 1554)
Marianne Faithfull : Something Better
(SP Decca 79045) **Fifth Dimension** :
California Soul (SP Liberty LIF 526) **The**
Worst That Could Happen (SP Liberty
C006 90009) **Firewood Mac** : All
Over (SP Blue Horizon 3145) **Aretha**
Franklin : The Weight (SP Atlantic 650
138), In Paris (LP Atlantic 920 058)
Marvin Gaye : I Heard It Through The
Grapevine (SP Tamla Motown IT 153 :
LP C062 10226) **Bobbie Gentry &**
Glen Campbell : Let It Be Me (SP Cap-
itol C006 80008) **Grapefruit** : Some-
day Soon (SP Stateside C006 90029)
Hair (LP RCA 740 580) **Version Angla-**
ise (LP Polydor 658 118) **George Har-**
risson : Wonderland (LP Apple SAPX 740
850) **Jimi Hendrix** : Electric Town Tribs
(SP Barclay 61038) **Intruders** : New
Drug (SP Byg 129 005) **Iron Butte-**
fly : In A Ghetto (De Vici LP Afro 3019)
Irresistibles : Dreams Of Dolls (SP CBS
913) **Etta James** : Almost Persuaded
(SP Chess 169 539) **Jay & The Ame-**
ricans : This Magi Moment (SP United
Artists 38422) **Davy Jones** : Voodoo
(LP Philips 849 002) **Albert King** :
Low Wire Blue Power (LP Stax 69014)
King Of The Blue Cellar (LP Atlantic
4213) **BB King** : Live At The Rega
(LP Stateside CSSX 240 856) **Led**
Zepplin : I (LP Atlantic 920 078)
Lenny Lee : Here Comes The Rain (SP
Stateside C006 90030) **Jerry Lee**
Lewis : Down The Line (SP Mercury 12
118) I'm On Fire (LP Mercury 134
304) **Locomotive** : Mr. Amadeus
(SP Odéon C006 04025) **David Mc**
Williams : The Stranger (SP Max
17518) **Bob Marley, Rita & Peter**
Blond Down Low (SP Jad 17519) **Joe**
Moss : I've Got A Line On You (SP
Vici C006 10018) **Johnny Nash** :
Hold Me Tight (SP Jad 17509) **Joe**
South : I've Got A Line On You (SP
Vici C006 10018) **Nirvana** : All
Over (LP Island HPS 9087) **Laura**
Nyro : Sweet Blindness (SP CBS 3664)
Don Partridge : Breakfast On Pluto (SP
Columbia C006 04054) **Paupers**

South Down Road (SP Verse 518 908)
Ellis Island (LP Verse TVS 9516) **Pea-**
nut Butter Conspiracy : I'm A Foll (SP
CBS 3827) **David Peel** : I Like Mari-
juana (SP Vogue 80158 & LP 308) **Wil-**
son Pickett : I've Got A Line On You
(LP Atlantic 920 072) **Pretty Things** : Si
Sorrow (LP Columbia C062 04004) **Lloyd Price**
Take All (SP Jad 17516) **Procol Ha-**
rum : Shine On Brightly (LP Stateside
C062 90018) **Gary Puckett & The**
Union Gap : Incredible (LP CBS
63429) **Otis Redding** : Papa's Got A
Brand New Bag (SP Afro 85), In Person
At The Wack A Co Co (LP Afro 4021)
Martha Reeves & The Vandellas
Dancing In The Street (SP Tamla Motown
C006 90060) & LP C062 10227) **Rhi-**
noceros : Rhinoceros (LP Elektra 305)
Cliff Richard : Golden Record (LP
Columbia SCTX 140 866) **Smokey**
Robinson & The Miracles : I've
Got A Line On You (SP Tamla Motown
C006 90027) **Dianna Ross & The Supre-**
mes : I'm Livin' In Shame (SP Tamla
Motown IT 155) **James Royal** : I've
Got A Line On My Mind (SP CBS 179)
Harry Ryan : Love Is Love (SP
61623) **Penny Scott & Jojo**
Benson : Soulshake (SP Stateside C006
90040) **John Sebastian** : She's A Lad-
dy (SP Kama Sutra 718 114) **Simon &**
Garfunkel : Wednesday Morning 3AM
(LP CBS 63370) **Nancy Sinatra**
Good Time Girl (SP Reprise 2018)
Sly & The Family Stone : Everyday
People (SP Epic 10407), Life (LP
26 497) **Joe South** : Comes People
Play (SP Capitol CFI 2248) **Sharon**
Tandy : Hold On (SP Atlantic 650
116) **Tiny Tim** : Great Balls Of Fire
(SP Reprise 20195) 2nd Album (LP
Reprise 61009) **Timebox** : Beggin' (SP
Decca 17024) **Traffic** : You Can All
Join In (LP Fontana 885 543) **Trash**
Road To Nowhere (SP Apple C006
90020) **Tremeloes** : I Shall Be Released
(SP CBS 8873) **Troggs** : Hip Hip
Hooray (LP Fontana 885 542) **Ike &**
Tina Turner : We Need An Under-
standing (SP London 69014), So I
London 196 003) **Turtles** : I've
Got A Line On You (SP London 69018)
Tymes : People (SP CBS 90010) **Conway Twil-**
ly : Run R Story (LP MGM 16670)
Tyrannosaurus Rex : Bewitched
(LP Decca C006 90026) **Vanilla**
Fudge : P.A.T.O. (LP Afro 866)
Van Peebles : Just Soul (SP Afro
119) **Web** : Baby W (LP Afro 866)
Al Young : I've Got A Line On You (SP
123 012) **Jacques UBIANO**



ding » et le LP « **So Fine** » d'Ike &
Tina Turner ★ Les **Turtles** sont
de retour avec « **You Showed Me** »
★ Les **Tymes** sont dans les classe-
ments anglais avec « **People** » ★
MGM consacre **Conway Twitty**
avec le 33 tours « **Rock'n'Roll**
Story » ★ La 22 février, pour la so-
lée du simple « **Pewter Sultor** »,
Tyrannosaurus Rex de **Marc**
Bolan part en tournée à **Manches-**
ter avec **David Bowie** ★ **Anne**
Vanderlove participe au festival de
la chanson latine à Mexico, ★ **Van-**
illa Fudge enchaîne avec « **Fur**
Ellise » ★ A&M publie l'album de
Molvin Van Peebles « **B'r'er**
Soul » ★ **Sylvie Vartan** et **John-**
ny Hallyday reviennent de Rio de
Janeiro. Le 6 février, **Si Ça Vous**
Chante présente un extrait du film
« **Cherchez L'Idole** » avec **Sylvie**
Vartan dans « **La Plus Belle Pour**
Aller Danser ». Le 8, elle reprend
« **Gosse De Paris** » dans **Mistin-**
guett Les Reines Du Music Hall
Puis **Sylvie** part en tournée en Italie
où elle est la vedette d'un show TV
★ **Viggo** se produit deux semaines
au **Zoom** de l'Alpe d'Huez ★ Le 1
février, **Virginia Vee** passe à **Alle-**
gro ★ Le 14 février, **Dominique**

Le 26 mars, Adamo est à la une de Quatre Temps avec Frankie Avalon. Joe Dassin, Gilles Vigneault Wallace Collection. Alice Cooper signe sur Straight, label de Frank Zappa. Le 5 mars, Richard Anthony interprète «Le Strop Typhon» à La Grande Farandole. Le 20 mars, Antoine présente «Qu'Est-Ce Que Tu As Mis Dans Le Café ?» à Printemps. Les Fleurs, La Jeunesse Et L'Amour avec France Arnell Michèle Torr, Virginia Vee. Le 22, il chante «L'Eau A Monté Les Marches Du Petit Escalier» et «Les Toits De Mon Village» A L'Affiche Du Monde. Du 26 mars au 13 avril, Antoine revient à l'Olympia avec Robert Charlebois & Louise Forestier, Lillane Saint-Pierre, Rhoda Scott et Georgette Plana. Le 8 mars, Audrey Arno est à Chansons & Champions. Le 7 mars, PP Arnold passe à Avoriaz Ski Show. Schuss. Le 5 mars, Hugues Aufray interprète «Comme Un Tout Petit Garçon» et «Parle-Moi De Chez Toi» à La Grande Farandole. Le 9 il est à la une de Tele Dimanche et, le 31, la vedette de l'Olympia. Le 26 mars, Frankie Avalon est à Quatre Temps. Joan Baez offre le magnifique double album «Any Day Now». Long John Baldry revient avec «It's Too Late Now». Le 22 mars, Brigitte Bardot chante «Je Voudrais Perdre La Mémoire» et «La Fille De Paille» A L'Affiche Du Monde avec Antoine Claude Nougaro, Barry Ryan. Les Beach Boys proposent l'album «20-20». Le 2 mars, John Lennon et Yoko Ono passent au Lady Mitchell Hall de Cambridge. Le 12, Paul McCartney épouse l'Américaine Linda Eastman. Son frère Mike McGear, des Scaffold, est son témoin. Le 13, George & Patti Harrison sont arrêtés et doivent payer 500 livres pour usage de marijuana. Le 20, John épouse Yoko à Gibraltar et, le 26, ils entament au Hilton d'Amsterdam une campagne pour la paix dans le monde. Le 28, Paul produit et joue de la guitare sur «Goodbye» de Mary Hopkin. Tony Newman (ex-Sounds Incorporated) remplace Mick Waller à la batterie dans le Jeff Beck Group. Avec le double LP «Odesa», les Bee Gees classent «First Of May» en Angleterre. Duster Bennett reprend «Raining In My Heart». Chuck Berry présente les albums «Disque D'Or» et «From St. Louis To Frisco». Le 28 mars, Ronnie Bird interprète «Sad Soul» à Tous En Scène avec les Charlots. Dani, Jacques Dutronc, Serge Gainsbourg & Jane Birkin, France Gall etc. Jane Birkin propose le sulfureux «Je T'Aime... Moi Non Plus» avec Serge Gainsbourg. Cilla Black revient avec «Surround Yourself With Sorrow». Blood Sweat & Tears imposent «You've Made Me So Very Happy» et leur deuxième LP «BST II». L'album de Blues Project «Planned Obsolescence» est à découvrir. Bonzo Dog Band enchaîne avec «Mr. Apollo». Booker T. poursuit avec «Time Is Tight». Les 14 et 15 mars puis 4 et 5 avril, le Boston Pop Festival affiche Chuck Berry, Blood Sweat & Tears, Mike Bloomfield & Al Kooper, Arthur Brown,

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES MARS



Brigitte Bardot

Canned Heat, Albert King, Buddy Miles Express, Procol Harum, Rhinoceros, Sly & The Family Stone, Steppenwolf, etc. Le 5 mars, Frédéric Botton est à La Grande Farandole. Du 14 au 28 mars, Eddie Boyd est en Angleterre avec John Dummer Blues Band. Le 16 mars, Georges Brassens est l'Invité Du Dimanche avec Jean Ferrat. Chess sort le simple «Little City Woman» de Big Bill Broonzy et Epic le LP «Big Bill Blues». Bubble Puppy est dans les classements américains avec «Hot Smoke & Sassafras». Solomon Burke est de retour avec «Uptight Good Woman». Jerry Butler est excellent dans «Only The Strong Survive». Glen Campbell obtient son cinquième disque d'or pour son simple

avec Bobbie Gentry et enchaîne avec «Galveston». Les Capitols présentent «Soul Brother, Soul Sister». Clarence Carter offre «Snatching Hit Back». Le 17 mars, les Chambers Brothers (dont Polydor réédite l'album «Shout!») jouent à Pleyel avec Chicken Shack et Gun. Robert Charlebois et Louise Forestier, créateurs de «Lindberg» et «La Marche Du Président», sont à l'Olympia avec Antoine. Le 28 mars, les Charlots passent à Tous En Scène. Cher offre le 33 tours «Golden Greats». Le 17 mars, Chicken Shack est à Pleyel avec les Chambers Brothers. Le 16 mars, Gigliola Cinquetti est à Télé Dimanche. Les Classics IV sont de retour avec «Traces». Le 7 mars, à Avoriaz Ski, Show,

Schuss, Jean-Claude Killy reçoit Julien Clerc dans «Yann Et Les Dauphins». PP Arnold, Nicole Croisille, Nino Ferrer, Serge Gainsbourg & Jane Birkin, les Irrésistibles, Guy Mardel, Melanie, Barry Ryan. L'académie Charles Cros récompense Julien Clerc, Aretha Franklin et Jimi Hendrix. Le 15 mars, Samedi & Cie consacre une séquence à Eddie Cochran. Le 13 mars, Noël Cognac interprète «Monsieur Le Professeur» à L'Ordinateur avec Jean-Claude Massoulier, Barry Saint John et Rika Zarai. Judy Collins offre «Someday Soon». Michel Colombier propose le superbe «Lobellia». Arthur Conley enchaîne avec «Run On». Le 9 mars, Michel Corringe reprend «La Route» à Discorama avec Gilbert Bécaud. Alors que le LP «Goodbye» des Cream est N°1, Eric Clapton, Jack Bruce, Buddy Guy, Dick Heckstall-Smith, Jon Hiseman, Roland Kirk, Buddy Miles et Steve Stills enregistrent un show TV à Londres. Le 33 tours de Creedence Clearwater «Bayou Country» est génial. Le 5 mars paraît le N°1 du mensuel rock américain Creem. Le 7 mars, Nicole Croisille chante «Killy» et «Up And Away» à Avoriaz Ski Show, Schuss. Le 8 mars, Dalida est à la une de Chansons & Champions avec Audrey Arno. Le 28 mars, Dani est à Tous En Scène. Le 26 mars, Joe Dassin offre «Le Petit Pain Au Chocolat» à Quatre Temps. Dave Dee, Dozy, Beaky, Mick & Tich réattaquent avec «Don Juan». Le 6 mars, FR David est à La Quarantaine avec Gilles Dreu, Claude Nougaro et Serge Reggiani. Spencer Davis, avec Ray Fenwick (guitare), Dee Murray (basse) et Dave Hynes (batterie), se produit au Théâtre 140 de Bruxelles avec Gordon Giltrap et James Royal. Noël Deschamps est en tournée avec Johnny Hallyday. Le 16 mars, Isabelle de Funès chante «Papa Me Laisse Aller A La Ville Ce Soir» dans Femmes Au Carré. Le 27 mars, Christine Delaroche passe à Musique Albums. Michel Delpech pense «Il Y A Des Jours Où L'On Ferait Mieux De Rester Au Lit» sur son nouveau simple. Le 1^{er} mars, Jackie DeShannon est à Samedi & Cie. Le 22 mars, Olivier Despax est à Chansons & Champions. Sur son LP «Abraham, Martin & John», Dion reprend «Purple Haze» de Jimi Hendrix. Le 18 mars, pour la sortie de son «Greatest Hits», Donovan est à l'Olympia, avant de donner des concerts à Budapest, Bucarest, Sofia et Belgrade. Le 1^{er} mars, Jim Morrison est arrêté à Miami pour avoir provoqué une émeute en montrant son sexe devant 10 000 fans. A la suite de quoi les Doors sont interdits dans plusieurs villes alors que paraît «Wishful Sinful». Le 6 mars, Gilles Dreu qui est en tournée, reprend «Alouette» et «La Mégère Apprivoisée» à La Quarantaine. Le 2 mars, Julie Driscoll & Brian Auger sont à l'Olympia et, le 28, ils débütent leur show au Fillmore de New York par «Light My Fire». Aynaley Dunbar Retaliation est excellent sur «Double Lovin'» et le LP «Doctor



Sheila

Après avoir fait du bon travail avec les Yardbirds, le nouveau groupe de l'ancien guitariste soliste des Yardbirds Jimmy Page, fait un malheur aux Etats-Unis avec la parution de son premier album sur Atlantic, «Led Zeppelin I». Sur les traces des défunts Cream, d'Eric Clapton et du Jeff Beck Group (tous deux en vedette également), Jimmy Page et ses trois compagnons rock blues qui a su aussitôt conquérir les Américains et devrait rencontrer les mêmes faveurs auprès du public européen, que ce soit dans leur pays ou en France. La force de Led Zeppelin est de pousser une certaine violence à son maximum sonore, que ce soit dans leurs compositions, comme «Communication Breakdown» ou «Good Times, Bad Times» ou dans des reprises comme «You Shook Me». La batterie et la basse du combo de John Bonham et John Paul Jones offrent à Robert Plant, le chanteur, le terrain idéal à des prodiges vocaux encore rarement entendus, incapables d'instiller un véritable dialogue avec la guitare flamboyante de Jimmy Page. D'une sauvagerie incroyable, le quatuor repousse les limites du blues à l'extrême et l'impact obtenu est formidable comme le révèle le prodigieux «Dazed And Confused»

que Jimmy Page avait déjà commencé à les Yardbirds. Un style qu'il développe encore : «Babe, I'm Gonna Leave You», «Your Time Is G», «I Can't Quit You Baby» et «How Many More Times». Grâce à un son énorme et une production remarquable, les morceaux s'étirent en longueur pour sortir du carcan des trois minutes mais sans jamais lasser l'auditeur. Jimmy Page a le sens du riff qui tue et Robert Plant se double d'un hurlleur remarquable. Le répertoire est varié, comme «Black Mountain Side», dégage d'un bout à l'autre. Inutile de préciser que, sur scène, Led Zeppelin n'a pas son pareil pour enflammer les foules au cours de shows exceptionnels. Leur seconde tournée US est d'ailleurs programmée pour ce printemps 1969. Enfin, depuis les Beatles et les Rolling Stones, le public américain ne s'était pas si soudainement enthousiasmé pour une nouvelle formation, au point de leur réserver une telle ovation. Led Zeppelin est bien parti pour inscrire son nom à la troisième position dans cette trilogie des plus grands groupes de rock mondiaux.

LED ZEPPELIN



Dunbar's Prescription ★ Jacques Dutronc se produit au Théâtre 140 à Bruxelles et le 28 mars à Tous En Scène ★ Les Electric Prunes présentent «Hey Mr. President» et l'album «Release Of An Oath» ★ Ian Matthews quitte Fairport Convention ★ Don Fardon revient avec «Sally Goes Round The Moon» ★ Jose Feliciano est attendu en Europe pour la sortie de «Hey, Baby!» ★ Léo Ferré est en tournée en Suisse et en Italie ★ Le 7 mars, Nino Ferrer offre «Donna Rosa» et «Monsieur Machin» à Avoriaz Ski Show. Schuss ★ Fifth Dimension reprend «Aquarius/Let The Sunshine In» de «Hair» ★ Aux USA, First Edition impose «But You Know I Love You» ★ Du 28 février au 2 mars, Fleetwood Mac est en Hollande puis, du 22 mars au 5 avril, en Scandinavie ★ Les Flying Burrito Brothers, des anciens Byrds, Gram Parsons et Chris Hillman, sortent l'album country rock «The Gilded Palace Of Sin» ★ Le 16 mars, Brigitte Fontaine interprète «L'Homme Objet» dans Femmes Au Carré ★ Les Foundations, qui ont un second disque d'or avec «Build Me Up Buttercup», poursuivent avec «The Bad Bad Old Days» ★ Les Four Tops publient le LP «Yesterday's Dreams» ★ Profitant de la gloire d'Aretha Franklin sur Atlantic, CBS publie l'album «Queen Of Soul» ★ Depuis le 28 février les Frogaters sont en tournée avec Albert Rainer ★ Le 15 mars, Michel Fugain est à Samedi & Cie avec Jean Ferrat, Barry Ryan et Pentangle et, le 27, il interprète «Quand L'Oiseau Chante» à Musique Albums ★ Le 1^{er} mars, Serge Gainsbourg présente «Elisa» et, avec Jane Birkin «Ne Dis Rien» à Mid Mad Mod avec Françoise Hardy, Nell McArthur, les Nice, Victoire Scott, Web ★ Le 7, Serge chante «L'Anamour» et «Elisa» et Jane Birkin «Jane B» à Avoriaz Ski Show. Schuss et, le 28 «Sous Le Soleil Exactement» et, avec Jane, «69 Année Erotique», à Tous En Scène ★ Le 28 mars, France Gall est à Tous En Scène ★ Les Gods reprennent «Hey Bulldog» ★ Blues Convention, Tac Poun System, Ghislain Blues Bag et Kama Sutra Blues Band animent les week-ends du Golf Drouot. ★ Les Grassroots proposent «Lovin' Things» ★ La sortie de l'album «Scratching The Surface» voit les Groundhogs continuer en trio sans l'harmoniste Steve Rye ★ Le 1^{er} mars, les Gun sont à Samedi & Cie et, le 17, à Plevel, avec Chicken Shack et les Chambers Brothers. Après «Race With The Devil», ils offrent «Drives You Mad» et partent en tournée en Suède ★ Buddy Guy est superbe sur son LP «A Man And The Blues» ★ Le 9 mars, La Séquence Du Spectateur diffuse un extrait de «A Tout Casser» avec Johnny Hallyday qui est en tournée pour la sortie de «Rivière Ouverte Ton lit», puis au Québec où il fait un malheur au Centre Paul Sauvé de Montréal avant d'effectuer un séjour à New York et Los Angeles ★ Liberty publie le deuxième LP de Hapashash & The Colored Coat, «The Western Flier» ★ Le 1^{er} mars, Françoise Hardy interprète «Comment Te Dire Adieu»



et «Etonnez-Moi Benoit» à Mid Mad Mod ★ Bobby Hart & Tommy Boyce réalisent le LP «It's All Happening On The Inside» ★ Woodie Herman reprend «Hush» ★ Le 14 mars, le gala du Midem propose Mary Hopkin dans «Those Were The Days» avec Gilbert Bécaud, Paul Mauriat et Joe Tex. Mary enchaîne avec «Goodbye» et l'album «Postcard» ★ Hubert persévère avec «Mademoiselle Lou» ★ Engelbert Humperdinck revient avec «The Way It Used To Be» et le LP «Love Can Fly» ★ Sam Hutchins a repris «Dang Me» ★ Janis Ian est en tournée aux USA ★ Kenny Gamble & Leon Huff signent «Slow Drag» des Intruders ★ Iron Butterfly enchaîne avec le 33 tours «Ball» ★ Le 7 mars, les Irresistibles interprètent «My Year Is A Day» à Avoriaz Ski, Show, Schuss ★ Les Isley Brothers fondent leur label, T Neck ★ Tommy James excelle sur l'album «Crimson & Clover» ★ Paul Jones chante «Aquarius» de «Hair» ★ Tom Jones reprend «Hey Jude» ★ Jo-Ann Kelly enregistre un LP pour CBS ★ Ben E. King présente «Till I Can't Take It Anymore» ★ Le LP d'Al Kooper «I Stand Alone» est concluant ★ Christine Leball revient avec «La Mistinguett» ★ Du 21 au 23 mars, Herbert Léonard, qui adapte «For Once In My Life» en «Oui Dans Ma Vie» et «Corinna», passe au Palais d'Hiver de Lyon. ★ Jerry Lee Lewis chante au Scene Club de New York. ★ Le 21 mars, Jackie Lomax sort le LP «Is This What You Want» produit par George Harrison, avec Eric Clapton, Nicky Hopkins, Paul McCartney et Ringo Starr. ★ Le 29 mars, Lulu représente l'Angleterre et ga-

gne l'Eurovision à Madrid avec «Boom Bang-A-Bang» ★ Le 1^{er} mars, Nell McArthur interprète «She's Not There» à Mid Mad Mod. ★ Du 19 au 24 mars, Miriam Makeba enchante l'Olympia avec «I Shall Be Released» ★ Mama Cass poursuit avec «Move In A Little Closer Baby» ★ Man, groupe gallois, démarre avec «Sudden Life» ★ Du 21 au 31 mars, les Marbles sont en France pour la sortie de «The Walls Fell Down» écrit par les frères Gibb ★ Le 7 mars, Guy Mardel chante «Quand On Me Parle De Paris» à Avoriaz Ski, Show, Schuss et, le 16, à Discorama. ★ John Mayall est en tournée aux USA ★ Melanie, qui est à l'Olympia avec Gilbert Bécaud, chante le 7 mars «Bo Bo's Party» et «In The Hour» à Avoriaz Ski Show, Schuss et, le 13, elle est à Discorama avec Jean-Pierre Lang et Savage Rose ★ Buddy Miles Express déboule dans «Train» ★ Les 1^{er} et 2 mars, Eddy Mitchell est au Palais d'Hiver de Lyon ★ Philippe Monet revient avec «J'Al Des Papillons Dans La Tête» ★ Le 30 mars, Monty est à Télé Dimanche avec Yves Roze et, le 27, il chante «Paraguena» à Musique Album avec Christine Delaroche, Michel Fugain, Romuald, Sandie Shaw et Rhoda Scott. ★ Du 6 au 8 mars, les Moody Blues et Pentangle sont au Grand Gala du Disque à Amsterdam avec Rika Zaraï ★ Le 16 mars, Georges Moustaki interprète «Le Mélègue» à Télé Dimanche ★ Trevor Burton part fonder Baile, Rick Price (ex Sight & Sound) le remplace à la basse dans les Move. De son côté, Ace Kefford propose son premier simple, «For Your Love» ★ Music Explosion poursuit avec

«What's Your Name» ★ New Colony Six classe «Things I'd Like To Say» aux USA. ★ Le 1^{er} mars, pour la sortie du LP «Ars Longa Vita Brevis», les Nice sont à Mid Mad Mod puis ils font un malheur au collège de Bedford. ★ Le 16 mars, Nicoletta, qui publie «Alors Je Dérive», offre «Liberté Mon Amour» dans Femmes Au Carré avec Brigitte Fontaine et Isabelle de Funès et, le soir, elle est au Palais d'Hiver de Lyon. ★ Cliff Nobles enchaîne avec «Switch It On» ★ Le 6 mars, Claude Nougaro est à La Quarantaine, le 22 à L'Affiche Du Monde et, le 30, à Discorama. ★ Le groupe français Octopus 4 sort le 33 tours «Confluents» ★ Le 4 mars, l'émission Cinderella Rockefeller est dédiée à Eather & Abi Ofarim. ★ Ohio Express vous dit «Mercy» ★ Le 9 mars, Buck Owens est à la une du festival country au Palladium de Londres ★ David Peel continue avec «Mother, Where Is My Father» ★ Donald Peers classe outre Manche «Please Don't Go» ★ Le 15 mars, Pentangle est à Samedi & Cie ★ CBS édite le LP de Carl Perkins «Restless» ★ Pic & Bill alignent les simples «Sad World Without You», «All I Want Is You» et «The Soul Of A Man» ainsi que le LP du même titre. ★ Wilson Pickett chauffe sur «Mini-Skirt Minie» ★ Les 1^{er} et 8 mars, Pink Floyd joue aux universités de Londres et Reading. ★ Elvis Presley est en bonne place en Angleterre avec «If I Can Dream» et son album «TV Special» remporte tous les suffrages ★ Alan Price passe à la Brunel University d'Uxbridge. ★ Les disques posthumes d'Otis Redding se suivent avec un égal niveau de qualité comme en atteste «A Lover's Question» ★ Le 6 mars, Serge Reggiani est à La Quarantaine ★ Paul Revere & The Raiders ont la cote avec «Mr. Sun, Mr. Moon» ★ Rhinoceros offre «Apricot Brandy» ★ Cliff Richard enchaîne avec «Good Times» ★ Les Righteous Brothers reviennent dans les classements anglais avec «You've Lost That Lovin' Feeling» ★ Jeanie C. Riley connaît la formule «The Price I Pay To Stay» ★ Tommy Roe publie le LP «Dizzy» où il chante «Proud Mary» ★ Le 27 mars, Romuald est à Musique Album, Le 29, à Madrid, il représente le Luxembourg à l'Eurovision avec «Catherine» et Frida Boccarra la France dans «Un Jour, Un Enfant» ★ Le 1^{er} mars, les Rolling Stones sont au programme de Samedi & Cie avec Jackie DeShannon, les Enfants Terribles, Gun, Alain Stéphan et Gilles Vigneault. ★ Tamla Motown ressort le LP de Diana Ross & The Supremes «Love Child» ★ David Ruffin est splendide dans «My Whole World Ended» ★ Le 7 mars, Barry Ryan offre «Eloise» à Avoriaz Ski, Show, Schuss, le 15 à Samedi & Cie et, le 22, à L'Affiche Du Monde avec «Love Is Love» ★ Le 13 mars, Barry Saint John chante «Cry Like A Baby» à L'Ordinateur ★ Lillane Saint-Pierre est à l'Olympia avec Antoine. ★ Sam & Dave font un malheur au Fillmore de New York. ★ Peter Sarstedt tient le tube avec «Where Do You Go To My Lovely» ★ Le 13 mars, les Danlos Sava-



ge Rose interprètent «A Girl I Know» et «Long Before I Was Born» à Discorama puis à Forum Musiques. ★ Savoy Brown débute son premier périple aux USA au Fillmore de New York, fort de son deuxième LP «Blue Matter» avec Chris Youlden (chant), Kim Simmonds (guitare solo), Lonesome Dave (guitare, chant), Tony Stevens (basse) et Roger Earl (batterie). ★ Après Gilbert Bécaud, Rhoda Scott passe à l'Olympia avec Antoine. ★ Le 1^{er} mars, Victoire Scott chante «Le Petit Train De Santa Fé» à Mid Mad Mod tiré de son troisième 45 tours. ★ Le 27 mars, Sandie Shaw interprète «Monsieur Dupont» et «Clap Your Hands» à Musique Album. ★ Le 14 mars, Sheila chante «Arlequin» et «Sheila La La» à La Caméra Invisible et, le 16, à Télé Dimanche avec Gigliola Cinquetti, Georges Moustaki et Serge Reggiani. Le 22 elle est la vedette de Chansons & Champions avec Olivier Despax et David-Alexandre Winter. Le 30, La Séquence Du Spectateur présente un extrait de «Bang Bang». ★ William Sheller crée la musique du film «Erotissimo» avec Annie Girardot Jean Yanne et Francis Blanche. ★ Après son triomphe au Royal Festival Hall de Londres, le 25 mars Nina Simone est à l'Olympia tandis que «To Love Somebody», «Ain't Got No, I Got Life» et «I Put A Spell On You» figurent au hit-parade anglais. ★ Chastity est la fille de Sonny & Cher, née à Hollywood. ★ John Smith reprend «Birth-day». ★ Le premier LP de Soft Machine, «Hope For Happiness», est une réussite. ★ Les Soul Survivors découpent dans «Mama Soul». ★ Le bassiste Greg Ridley quitte Spooky Tooth. ★ Edwin Starr enchaîne avec «Twenty-Five Miles». ★ Le 1^{er} mars, Alain Stéphan est à Samedi & Cie. ★ Steppenwolf est fabuleux dans «Rock Me». ★ Stone revient avec «Bonjour La Vie». ★ Joe Moss & Anthony Swete reprennent «Build Me Up Buttercup». ★ James Taylor propose «Knocking Round The Zoo» et son premier LP sur Apple. ★ Les Temptations classent «Get Ready» en Angleterre et «Runaway Child, Running Wild» aux USA. ★ Du 6 au 9 mars, Ten Years After se produit au Fillmore de San Francisco alors que leur LP «Stonedhenge» est 6^e. ★ Le 14 mars, le gala du Midem présente Joe Tex dont sort le «Best Of». ★ Tina propose «La Fille Du Soleil». ★ Le 20 mars, Michèle Torr est à Printemps, Les Fleurs, La Jeunesse Et L'Amour. ★ Vanilla Fudge offre le simple «Shotgun» et le LP «Renaissance». ★ Le 5 mars, Sylvie Vartan chante «Face Au Soleil» et «On A Toutes Besoin D'Un Homme» à La Grande Farandole avec Richard Anthony, Hugues Aufray, Frédéric Botton, etc. ★ Velvet Fogg présente «Telstar 69». ★ Le 7 mars, Vigon est au Golf Drouot où, le 28, il jammes avec Moustique. ★ Jr. Walker balance «Home Cookin'». ★ Le 26 mars, Wallace Collection offre «Daydream» à Quatre Temps. ★ Dionne Warwick revient avec «People» et «This Girl's In Love With You». ★ Le 1^{er} mars, Web interprète «Won't You Leave Me Alone» à Mid Mad Mod. ★



Junior Wells a droit à deux albums «Stop Breaking Blues» sur State side, et «Chicago Blues Band 2» sur Vanguard. ★ Tony Joe White, pour dix jours à Paris, se produit à l'Alambic du Roy à Enghien. ★ Le 7 mars, les Who publient «Pinball Wizard» qui annonce leur opérock «Tommy». ★ Marty Wilde chante au Fiesta de Stockton avec le groupe de Terry Lightfoot. ★ Le 22 mars, David-Alexandre Winter interprète «Oh Lady Mary» à Chansons & Champions. ★ Le 7 mars, Stevie Wonder débute sa tournée à l'Hammersmith Odeon de Londres, fort des albums «My Chérie Amour» et «For Once In My Life». ★ Les Zombies classent «Time Of The Season» aux USA. ★



Richard Anthony - Le Strop Typhon (SP Tacoun 0002 + LP C064 182). Antoine - Qu Est-Ce Que Tu As Mis Dans Le Café ? (EP Vogue EPL 8661). Jane Birkin - Je T'Alme... Moi Non Plus (SP Fontana 260 198 + LP 885 545). Robert Charlebois & Louise Forestier - La Marche Du Président (SP Gamma 61065). Julien Clerc - Yann Et Les Dauphins (EP Odéon MEO 176 + LP C062 10046). Michel Colombier - Lobellia (SP La Compagnie S 009). Michel Delpech - Il Y A Des Jours Où L'On Ferait Mieux De Rester Au Lit (EP Barclay 71324). Johnny Hallyday - Rivière... Ouvre Ton Lit (SP Philips 370 798). Françoise Hardy - Etonnez-Moi Benoît (EP Vogue EPL 8660). Hubert - Mademoiselle Lou (SP DiscAZ). Christine Leball - La Mistinguett (EP DiscAZ 1248). Herbert Léonard - Corinne (SP Mercury 154 656). Philippe Monet - J'AI Des Papillons Dans La Tête (SP La Compagnie 607). Monty - Paraguana (EP Barclay 71335). Georges Moustaki - Le Métèque (SP Polydor 66675). Nicoletta - Alors Je Derive (SP Riviera 121 226). Romuald - Catherine (EP DiscAZ 1262). Victoire Scott - Le Petit Train De Santa Fé (EP Decca 461 181). Sheila - Arlequin (EP Philips 437 453). Stone - Bonjour La Vie (SP Polydor 66684). Tina - La Fille Du Soleil (SP La Compagnie 008). David-Alexan-

dre Winter - Oh Lady Mary (EP Rilema 231 340)



Joan Baez - Any Day Now (LP Vanguard 190078). Long John Baldry - It's Too Late Now (SP Pye 15309). Beach Boys - 20-20 (LP Capitol C062 80006). Bee Gees - Odessa (LP Polydor 658 1278). Duster Bennett - Raining In My Heart (SP Blue Horizon 3148). Chuck Berry - Disque D'Or (LP Mercury 134 033). From St. Louis To Frisco (LP Mercury 134 082). Cilla Black - Surround Yourself With Sorrow (SP Fontana 260 211). Blood Sweat & Tears - You've Made Me So Very Happy (SP CBS 4116). BST II (LP CBS 63504). Blues Project - Planned Obsolescence (LP Verve FVS 9517). Bonzo Dog Band - Mr. Apollo (SP Liberty C006 90170). Booker T. - Time Is Tight (SP Stax 169 048). Big Bill Broonzy - Little City Woman (SP Chess 169 534). Big Bill Blues (LP Epic 24274). Solomon Burke - Up Tight Woman (Bell C006 90062). Glen Campbell - Galveston (SP Capitol C006 80026). Capitols - Soul Brother, Soul Sister (SP Atlantic 650 152). Clarence Carter - Snatching Hit Back (SP Atlantic 650 151). Chambers Brothers - Shout ! (LP Polydor 658 126). Cher - Golden Greats (LP Liberty C062 90010). Judy Collins - Someday Soon (SP Vogue 80165). Arthur Conley - Run On (SP Atco 82). Cream - Goodbye (LP Polydor 658 129). Creedence Clearwater - Bayou Country (LP America 6048). Dave Dee, Dozy, Beaky, Mick & Tich - Don Juan (SP Fontana 267 921). Dion - Abraham, Martin & John (LP Vogue CLVLXLA 328). Donovan - Greatest Hits (LP Epic 26439). Doors - Wishful Sinful (SP Elektra 80177). Aynsley Dunbar - Retaliation - Double Lovin' (SP Byg 129 001). Doctor Dunbar's Prescription (LP Byg 529 005). Electric Prunes - Hey Mr. President (SP Reprise 20198). Release Of An Oath (LP Reprise 6099). Don Fardon - Sally Goes Round The Moon (SP Vogue 1563). José Feliciano - Hey, Baby ! (SP RCA 49580). First Edition - But You Know I Love You (SP Reprise 20199). Four Tops - Yester-

day's Dreams (LP Tamla Motown C062 90080). Aretha Franklin - Queen Of Soul (LP CBS 52562). Gods - Hey Bull dog (SP Columbia C006 04038). Grassroots - Lovin' Things (SP Stateside C006 90031). Groundhogs - Scratching The Surface (Liberty LBS 83199). Buddy Guy - A Man And The Blues (LP Vanguard 19004). Harpers Bizarre - I Love You, Alice B. Tolkas (SP Warner 5116). Mary Hopkin - Goodbye (SP Apple 10). Postcard (LP Apple C062 30019). Engelbert Humperdinck - The Way It Used To Be (SP Decca 79039). Love Can Fly (LP Decca SKL 4985). Tommy James - Crimson & Clover (LP Roulette 339). Paul Jones - Aquarius (SP Columbia C006 04037). Ben E. King - Til I Can't Take It Anymore (SP Atco 82). Al Kooper - I Stand Alone (LP CBS 63538). Lulu - Boom Bang A Bang (SP Columbia). Miriam Makeba - I Shall Be Released (SP Reprise 20196). Mama Cass - Move In A Little Closer Baby (SP Stateside C006 90126). Marbles - The Walls Fell Down (SP Polydor 421 432). Buddy Miles - Express Train (SP Mercury 127 400). Music Explosion - What's Your Name (SP Vogue 80167). Nice - Ars Longa Vita Brevis (LP Immediate C062 90006). Cliff Nobles - Switch It On (SP Vogue 80170). Ohio Express - Mercy (SP Buddah 610 029). David Peel - Mother, Where Is My Father (SP Vogue 80160). Donald Peers - Please Don't Go (SP Columbia C006 04017). Carl Perkins - Restless (LP CBS 3932). Pic & Bill - The Soul Of A Man (SP Soul SR 1 + LP SR 1001). All I Want Is You (SP Soul SR 2). Sad World Without You (SP Decca 79526). Wilson Pickett - Mini Skirt Min e (SP Atlantic 650 140). Elvis Presley - TV Special (LP RCA 740 579). Otis Redding - A Lover's Question (SP Atco 87). Paul Revere & The Raiders - Mr. Sun, Mr. Moon (SP CBS 4025). Rhinoceros - Apricot Brandy (SP Vogue 80166). Righteous Brothers - You've Lost That Lovin' Feeling (SP Verve 58525). Jeannie C. Riley - The Once I Pay To Stay (SP Capitol C006 80012). Diana Ross & The Supremes - Love Child (LP Tamla Motown C062 90061). Peter Sarstedt - When Do You Go To My Lovely (SP United Artists 38247). Savage Rose - Long Before I Was Born (SP Polydor 421 431). Sandie Shaw - Monsieur Dupont (SP RCA 49579). Paul Slade - Sound Of Love (SP Decca 79053). Smokey - Lightning Light In My Window (SP Bell C006 90063). John Smith - Birthday (SP Vogue 1558). Soft Machine - Hope For Happiness (LP Barclay 920 082). Soul Survivors - Mama Soul (SP Atco 94). Edwin Starr - Twenty-Five Miles (SP Tamla Motown C006 90043). Anthony Swete & Joe Moss - Build Me Up Buttercup (SP CBS 4039). James Taylor - Knocking Round The Zoo (SP Apple APF 506). James Taylor (LP Apple SPCOR 3). Ten Years After - Stonehenge (LP D. ram 140 005). Joe Tex - Best Of (LP Atlantic 8144). Vanilla Fudge - Shotgun (SP Atco 93). Renaissance (LP Atco SD 33244). Vogues - Woman Helping Man (SP Reprise 20197). Jr. Walker - Home Cookin' (SP Tamla Motown FT 156 + LP C062 90079). Dionne Warwick - People (SP Vogue 80169). This Girl's In Love With You (SP Vogue 80173). Junior Wells - Stop Breaking Down (LP Stateside). Chicago Blues Band 2 (LP Vanguard 19003). Stevie Wonder - My Chérie Amour (LP Tamla Motown C006 90075). For Once In My Life (LP Tamla Motown C062 90078). Zombies - Times Of The Season (SP CBS 4037). Jacques LEBLANC

David Ackles est brillant dans «Road To Cairo» ★ Le 27 avril, Adamo, en tournée en Allemagne, est la vedette de **Télé Dimanche** ★ **American Breed** poursuit avec «The Brain» ★ Le 27 avril, la Soirée Du Référendum programme Jean-Claude Annoux, Richard Anthony, Antoine David Christie, Cristina Dalida Michel Delpech, Gilles Dreu, Nino Ferrer, Claude François («Eloïse»), Johnny Hallyday, Françoise Hardy, Eddy Mitchell («Le Fou Sur La Colline»), Monty, Nicoletta, les Parisiennes, Sheila («Sheila La La»), Rhoda Scott, Michèle Torr, Anne Vanderlove, Virginia Vee, etc. ★ Jusqu'au 13 avril, Antoine est à l'Olympia avec **Georgette Plana** (d'où leur duo «Je T'Offre Un Verre»), Lilliane Saint-Pierre et Rhoda Scott ★ Le 4, Antoine interprète «Le Poisson, Le Soleil Et La Pluie» à Quel Cirque ★ Le 24 avril, April chante «Let It Be Me» à Pulsations ★ Le 19 avril, Joan Baez passe A L'Affiche Du Monde, avec Georges Aber, Johnny Hallyday, Georges Moustaki et une séquence aux studios Stax ★ Le 17 avril, le **Band** donne son premier concert sans **Bob Dylan** au Winterland de San Francisco ★ Le 9 avril, **Brigitte Bardot** interprète «La Fille De Paille» et «Je Voudrais Perdre La Mémoire» à Sacha Show avec Gilbert Bécaud, Michel Delpech, Nicoletta, Claude Nougaro et Esther & Abi Ofarim ★ Le 19 avril, Bashung propose «Les Secondes» à Chansons & Champions et, le 27, à Discorama ★ Le 1^{er} avril, les **Beach Boys**, classés outre Manche avec «I Can Hear Music», intentent un procès à Capitol pour deux millions de dollars de royalties impayées ★ Le 11 avril, les **Beatles** publient «Get Back». Le 26, John Lennon change son prénom Winston en Ono ★ Le 25 avril, le **Jeff Beck Group** passe au Lyceum de Londres ★ Suite au départ de Robin Gibb, les **Bee Gees** sont constitués de Colin Petersen, Barry et Maurice Gibb, ce qui n'empêche pas le succès de «First Of May» ★ Le 15 avril le concert de **Duster Bennett** au Gin Mill Club de Goldaming est enregistré pour le LP «Bright Lights» ★ **Jane Birkin** joue dans «Les Chemins De Katmandou» d'André Cayatte ★ Le 25 avril, **Burt Blanca** offre un show 100% rock au Golf Drouot ★ **Blodwyn Pig** sort le simple «Dear Jill» ★ Les **Blossom Toes** retentent leur chance avec «Peace Loving Man» ★ Le 1^{er} avril, **Frédéric Botton** est à Poisson D'Avril et, le 24, à Music Album ★ **Eddie Boyd**, Champion Jack Dupree et **Curtis Jones**, avec **Ghislain Bluesbag** sont annoncés en France ★ Sur la lancée de «In The Middle» et «Give It Up Or Turn It A Loose», **James Brown** lance les self-services **Gold Platter** à Macon, sa ville natale ★ **Jerry Butler** reçoit un disque d'or pour «Only The Strong Survive» ★ **Jean-Michel Caradec** débute avec «Qui» ★ **Caravan** passe aux Fillmore de New York et San Francisco, ★ **Vikki Carr** offre «With Pen In Hand» ★ Le 5 avril, à Wembley, le festival **Country** affiche **Johnny Cash**, **Bobbie Gentry**, **George Jones**, **Loretta Lynn**, **Merrill E. Moore**, **Marty Robbins**, **Conway Twitty**, **Tammy**

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES



Wynette ★ Le 24 avril, Célia chante «Mercy Mercy» à Pulsations ★ Le 26 avril, les **Chambers Brothers** sont à Forum Musiques, pour la sortie de «Are You Ready», avec **Gun** et **Manfred Mann**. De retour aux USA, ils passent au Fillmore de New York. ★ **Eric Charden** présente son ambitieux album «La Chine». ★ Le 10 avril les **Charlots** interprètent «Albert» et «Berry Blues» à Musicales ★ **David Christie** revient avec «Au Pays Qui Est Plus Loin Que Loin». ★ Le 20 avril, **Gigliola Cinquetti** chante «L'Orange» à Discorama ★ Le 1^{er} avril, **Julien Clerc** propose «La Petite Sorcière

Malade» et «Le Delta» à Poisson D'Avril avec **Frédéric Botton**, **Dani Michel Delpech**, **Brigitte Fontaine**, **Christine Lebaill**, **Guy Marchand**, **Georges Moustaki**, **Etienne Roblot**, **Sandie Shaw**, **Marie-Blanche Vergne** ★ Le 6 avril, **Julien** est à L'Invité Du Dimanche ★ Pour le 9^e anniversaire de la mort d'**Eddie Cochran**, **Liberty** réédite «Three Steps To Heaven». ★ Le 27 avril, **Joe Cocker** est à l'Ed Sullivan Show puis entreprend un périple de deux mois aux USA ★ L'écrivain **Leonard Cohen** s'impose avec «The Partisan» et le LP «Songs From A Room» ★ Fontana édite le 45 tours



de **Colosseum** «Walking In The Park», groupe dirigé par **Jon Hiseman** (batterie) et **Dick Heckstall-Smith** (cultres), ex-**Graham Bond Organization** et **John Mayall** (LP «Bare Wires») ★ Après le lancement au **Ronnie Scott** du 33 tours «Those Who Are About To Die Salute You», **Colosseum** se produit tout le mois au **Marquee** ★ **Michel Corringue** poursuit avec «Les Saintes-Maries» ★ **Country Joe & The Fish** font une tournée en Angleterre passant par le **Marquee** ★ Les **Cowsills** cartonnent aux USA avec le thème de «Hair» ★ **Crazy Elephant** tient le hit aux Etats-Unis avec «Gimme Gimme Good Lovin'» ★ «Crossroads» des **Cream** ressort en simple. ★ Le 8 avril, **Nicole Croisille** est à l'Olympia avec **Eddy Mitchell** ★ Le 45 tours de **Guitar Crusher** «Since My Baby Hit The Numbers» vaut le détour. ★ Le 3 avril, **Dalida** chante «L'Anniversaire» et «Zoom Zoom Zoom» à Ce Sacré Métier présenté par **Mick Micheyl** avec **Jean-Paul Cara** et **Lilliane Saint-Pierre** ★ Le 10 avril, **Dalida** est la vedette de **Musicales** avec les **Charlots**, **Toulal** et **David-Alexandre Winter** ★ Le 1^{er} avril, **Dani** offre «Darling Dollar» à Poisson D'Avril ★ Fort de son album «Le Chemin Papa», **Joe Dassin** chante «Le Petit Pain Au Chocolat» à Aimez-Vous ? ★ **Dave & JJ** et l'orchestre de **Gilles Pellegrini** passent au 5-7 de Saint-Laurent-du-Var pour le week-end de Pâques. ★ **FR David** revient avec «Le Bonheur Est Un Cerf-Volant» ★ **Billie Davis** propose «Make The Feeling Go Away» ★ Le 12 avril, **Jean-Jacques Debout** est à Plaisirs D'Amour. ★ **Deep Purple** présente «Emmaretta» ★ **Desmond Dekker** est N°1 en Angleterre avec «The Israelites», sans rapport avec Israël, signifiant opprimé en jamaïcain. ★ Le 1^{er} avril, **Michel Delpech** interprète «Il Y A Des Jours Où L'On Ferait Mieux De Rester Au Lit» à Poisson D'Avril et, le 9, à Sacha Show. Le 25, il offre «La Terre Est Creuse» à Clin D'Œil ★ Les **Deviants** sont percutants sur leur LP «Disponible» ★ Le 3 avril, **Devotion** est au Golf Drouot avec **Blues Convention** et **Kama Sutra Blues Band** puis les 12 et 13. ★ Le 24 avril, **Manu Dibango** passe à Pulsations ★ L'album de **Dr. John** «Babylon» est à découvrir. ★ **Fats Domino** est de retour avec «Everybody's Got Something To Hide Except Me And My Monkey» ★ Le 24 avril, **Gilles Dreu** chante «Devine Qui Vient Dîner Ce Soir» à Music Album. ★ Le 7 avril, **Julie Driscoll** est à **Europarty A Bruxelles** avec **Monty** et **Dusty Springfield** ★ **Aynsley Dunbar Retaliation** est en tournée aux USA. ★ Après **Ceylan**, **Jacques Dutronc** est à Hong-Kong pour SLC. Le 30 avril il interprète «Les Femmes Des Autres» et «L'Aventurier» à Quatre Temps. ★ Les **Equals** repartent avec «Michael And The Slipper Tree» ★ Le 13 avril, **Lény Escudero** chante «La Simone» et «Les Gens Heureux» à Dominante. ★ **Fairport Convention** propose le LP «What We Did On Our Holidays» ★ **Marianne Faithfull** joue au théâtre Ophélie dans «Hamlet» de **Shakespeare** à Londres. ★ **Family** arrache

JOHNNY HALLYDAY



Après ses concerts au Palais d'Hiver de Lyon, les 19 et 20 avril, Johnny Hallyday, barbu, plus que jamais au sommet, revient au printemps 1969 avec un extraordinaire album, «Rivière Ouverte Ton Lit», et un fantastique show au Palais des Sports de Paris où il bat tous les records d'affluence. Du 26 avril au 4 mai, sur trois scènes, le spectacle offre les Aphrodite, Child et deux groupes de rock-blues français, Variations et Devotion, Johnny, soutenu par un formidable orchestre, dirigé par Mickie Jones (guitare) et Tommy Brown (batterie), engendre une ambiance démente. Son répertoire en acier est issu du LP concert à Londres avec Mickey & Tommy, Stevie Marriott et Ronnie Lane des Small Faces, sur des paroles de Long Chris (l'extraordinaire Voyage Au Pays Des Vivants), Tero-tique «Je Te Veux», l'autobiographique «Je Suis Né Dans La Rue», Gilles Thibaut («Rivière Ouverte Ton Lit», «Amen», «Vieux», «Reclamation», «Regarde Pour Moi») et Ralph Bernet («Les Anges De La Nuit», «Je N'Ai Besoin De Personne»), supervisé par Lee Hallyday et Glen Johns, ingénieur du son des Rolling Stones, dans un esprit rock-blues, Johnny chante aussi les titres plus anciens «A Tout Caser», «Fumée», «Couru Plus Vite Charlie», «Entre Mes Mains»,

«Jeanne Horome», «Mal», «Je N'Ai Pas Voulu Croire», «Tutti Frutti», «Whole Lotta Shakin' Goin' On» et «Be Bop A Lula». Il crée l'inédit «Cache Derrière Mes Poings», présente à un combat de boxe, dans la grande tradition de «La Bagarre» pour l'Olympia 62, et le poignant «Que Je T'Aime», composé par Jean Benard et Gilles Thibaut, futur slow de l'été. Pour ce Palais des Sports, Johnny est au meilleur de sa forme, vocalement et comme showman. Son jeu de scène et les tonnes qu'il arbore, depuis son entrée avec chapeau et lunettes noires, jusqu'au final psyché posthéroïque, avec cascadeurs, mangeurs de feu et des éclairages très réussis, concourt à en faire l'événement de l'année, avec plus de 180 000 spectateurs. Ce show est enregistré pour un album live et immortalisé par Guy Job et Michel Faldinger pour un film. Le 19 avril, A L'Affiche Du Monde montre Johnny en répétitions au Palais des Sports dans «Entre Mes Mains» et «Je Te Veux». Le 20, il chante «Rivière Ouverte Ton Lit», «Voyage Au Pays Des Vivants» et «Je Suis Né Dans La Rue». A Quatre Temps, toujours le plus grand, tel est le Johnny Hallyday 1969.

... Second Generation Woman. ★ Immediate ressort «Out Of Time» par Chris Farlowe. ★ Nino Ferrer est fidèle à son style. ★ Je Vends Des Robes. ★ Les Five Americans de Michael Rabon séduisent avec «Virginia Girl». ★ Du 22 au 29 avril Fleetwood Mac est en tournée en Angleterre avec BB King et Duster Bennett. Le 27 ils passent tous au Royal Albert Hall de Londres avec Sonny Terry & Brownie McGhee. Peter Green signe leur hit «Man Of The World» sur Immediate après avoir quitté Blue Horizon. ★ Le 1^{er} avril Brigitte Fontaine chante «Comme Rimbaud» et «L'Homme Objet» à Poisson D'Avril. ★ Les Foundations, classés en Grande Bretagne avec «Bad, Bad Old Days» et aux USA avec «Build Me Up Buttercup», sont attendus en France. ★ Les Fourmost sont de retour avec «Rosetta». ★ Le 19 avril, Claude François est à Chansons & Champions avec Baschung, Annie Philippe, Liliane Saint-Pierre. Le 21, il est la vedette d'Inter Parade avec onze de ses tubes dont «Eloise», «Comme D'Habitude» et «Rêveries». ★ Free passe le week-end de Pâques du 4 au 6 avril, au Golf Drouot fort du LP «Tons Of Sobs». Le 26 ils sont à Samedi & Cie. ★ Michel Fugain persévère avec «Quand L'Oiseau Chante». ★ Le 18 avril Serge Gainsbourg interprète «Elisa» à Zizi-Petit Show Jeanmaire et, le 30, il est à Quatre Temps. ★ Le 17 avril, France Gall chante «Les Gens Bien Elevés» et «Homme Tout Petit» dans Les Tigres En Papier avec Alain Barrière. Christine Lebaill. ★ Bobby Goldsboro enchaîne avec «Glad She's A Woman». ★ Le 4 avril, grâce à Serge Morali et Music Center, un bœuf réunit au Golf Drouot Ghislain Blues Bag, Kama Sutra Blues Band, We Three Devotion et les Variations. Ces deux derniers, avec Alan Jack et Omega Plus, sont de retour le 17, jour anniversaire de la mort d'Eddie Cochran, pour Groovy blues session. ★ Les Good Rats récidivent avec «For The Sake Of Anyone». ★ Claude Guillaumin propose «Anita» sur son premier simple. ★ Le 26

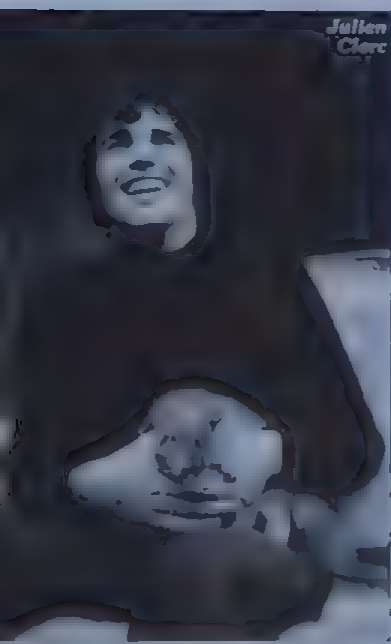


Janis Joplin le 13 avril 1969 à l'Olympia.

avril les Gun sont à Forum Musiques pour la sortie de «Drives You Mad». ★ Chess édite l'album de Buddy Guy «Left My Blues In San Francisco». ★ Le 7 avril, Françoise Hardy est la présidente du rallye des chars à voile au Sahara. Avant de partir en Australie pour une série de shows TV, elle demande «Comment Te Dire Adieu» à Aimez-Vous ? avec Jacques Brel, Joe Dassin et Sheila. ★ Noel Harrison obtient un succès anglais avec «The Windmills Of Your Mind». ★ Keef Hartley propose «Leave It Till The Morning». ★ Jet Harris (ex-Shadows) rejoint les Shades Of Grey. ★ CBS réédite l'album «Rock And Blues» de Screamin' Jay Hawkins avec «I Put A Spell On You». ★ Après le départ de Peter Frampton, les Herd reviennent avec «The Game», signé Andy Bown. ★ Les Hollies présentent «Sorry Suzanne». ★ Peter Holm assure la promo de «Zingara» en Italie. ★ Stateside publie le simple «Mean Mean Woman» de John Lee Hooker et CBS le LP «Blues And Gospel Train» de même que ceux de Jimmy Reed et Memphis Slim. ★ Rhetta Hughes reprend «Light My Fire» des Doors. ★ Les Isley Brothers font un malheur avec «It's Your Thing». ★ Pour la fête des mères, Jean-Jacques chante «Maman». ★ Byg sort l'album d'Elmore James «The Blues In My Heart The Rhythm In My Soul». ★ Tommy James & The Shondells sont en verve sur «Sweet Cherry Wine». ★ Après leur venue à Paris, le 15 avril, pour la sortie du hit «Living In The Past», Jethro Tull enlame un périple américain jusqu'au 2 mai. ★ Le 24 avril, pour l'édition du simple «Love», Davy Jones offre «Mojo Mojo» à Pulsations avec April, Célia, Manu Dibango, etc. ★ Du 1^{er} au 21 avril Janis Joplin se produit en Europe. Le 13 elle passe à l'Olympia, dans une salle presque vide, en plein week-end de Pâques, et, le 21 triomphe au Royal Albert Hall de Londres, puis jamme avec Fleetwood Mac. Janis va voir Sam Gopal au Speakeasy avec Eric Clapton et Ginger Baker. ★ Le 10 avril, Pauline Julien est à Quatre Temps. ★ Le 9 avril King

Crimson donne son premier concert au Speakeasy de Londres où David Bowie rencontre Angie. ★ Le 6 avril, Pete Quaife quitte les Kinks. John Dalton le remplace à la basse. ★ Gladys Knight & The Pips poursuivent avec «Keep An Eye». ★ Le double album de Mike Bloomfield & Al Kooper «The Live Adventures» porte bien son titre. ★ Le 1^{er} avril, Christine Lebaill chante «La Mistinguett» à Poisson D'Avril et, le 17, dans Les Tigres En Papier. ★ Led Zeppelin est 4^e en Angleterre avec son premier album, bien qu'aucun 45 tours n'en soit extrait, à l'inverse de la France où paraît «Good Times, Bad Times». Le 18 avril ils débute leur deuxième tournée aux USA au festival de jazz de l'université de New York. Le 24 ils jouent à guichets fermés au Fillmore de San Francisco. ★ Le 30 avril, Herbert Léonard interprète «Corinne Corinne» et «Où Dans Ma Vie» à Quatre Temps. ★ Jerry Lee Lewis, très présent à la télé US, est applaudi à New York par Jeff Beck, Eric Clapton, Jimi Hendrix, les Rascals et Vanilla Fudge. ★ Love Affair tente un come-back avec «One Road». ★ Les Lovin' Spoonful ont enregistré «Me About You». ★ Le 26 avril, Manfred Mann est à Forum Musiques. ★ Le 1^{er} avril, Guy Marchand chante «Poisson D'Avril» et «Les Stars» à Poisson D'Avril. ★ L'album de Lonnie Mack «Glad I'm In The Band» est superbe. ★ Taj Mahal est convalescant avec «Corrine, Corrine» et son LP «The Natch'l Blues». ★ Man tient un slow langoureux avec «Erotica» sur son LP «Revelation». ★ Le 6 avril, John Mayall, Procol Harum et Ike & Tina Turner sont au festival de Palm Springs. ★ Le MCS de Détroit démarre fort avec le single et l'album «Kick Out The Jams». ★ Le 8 avril, Eddy Mitchell chante à l'Olympia son tube «Seul Les Anges Ont Des Ailes», où son concert est enregistré pour son premier 33 tours en public. Le 11 il présente le show de Joe Tex au Akou Akou. ★ Le LP de Moby Grape «Moby Grape '69» est une bonne cuvée. ★ Le 16 avril, «Monterey Pop» de D.A. Pennbaker sort à Paris, ce film retrace le festival de

juin 1967 avec Eric Burdon, Cannon Heat, Country Joe, Jimi Hendrix, Jefferson Airplane, Janis Joplin, Mamas & Papas, Otis Redding, Ravi Shankar, Simon & Garfunkel et les Who. ★ Le 7 avril, Monty est à Europarty A Bruxelles. ★ Les Moody Blues sont à Paris pour la promo de «Never Comes The Day» extrait de leur LP «On The Threshold Of A Dream». ★ Le 1^{er} avril, Georges Moustaki offre «Le Météque» à Poisson D'Avril, le 19 A L'Affiche Du Monde et, le 24, à Music Album. ★ Johnny Nash poursuit avec «Cupid». ★ Ex-guitariste de Nice, David O'List, joue avec Opal Butterfly. ★ Le 9 avril, Nicoletta chante «Fly Me To The Moon» et «Du Soleil» à Sacha Show et, le 26, elle est à Samedi & Cie avec Free, Mina, les Platters. Michel Sardou, Peter Sarstedt. ★ Le 9 avril, Claude Nougaro interprète «La Maîtresse» et «Le Jazz Et La Java» à Sacha Show et, du 15 au 27, il est à l'Olympia. ★ Le 9 avril, Esther & Abi Ofarim chantent «Cinderella Rockfella» à Sacha Show. ★ Pacific Gas & The Electric présentent le simple «Wade In The Water» et le LP du même nom. ★ Le 19 avril, Annie Philippe passe à Chansons & Champions. ★ Le 14 avril, Pink Floyd donne un concert au Royal Festival Hall de Londres. ★ Le 26 avril, les Platters sont à Samedi & Cie. ★ Le 6 avril, Michel Polnareff est à L'Invité Du Dimanche avec Julien Clerc, le 19 il donne un concert au Lycée Balzac à Paris et, le 30, il chante «Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux» et «Tout, Tout Pour Ma Chérie» à Quatre Temps avec Estella Blain, Jacques Dutronc, Serge Gainsbourg, Johnny Hallyday, Pauline Julien, Herbert Léonard, Nina Simone, Dominique Walter, etc. ★ Le 3 avril, Billy Preston, qui joue des claviers sur «Get Back» des Beatles, enregistre «That's The Way God Planned It». ★ Du 5 au 12 avril, Jacky Galliard organise un séjour français des Pretty Things pour la sortie de «Baron Saturday». ★ A partir du 4 avril, PJ Proby est en tournée en Afrique-du-Sud. ★ Le 6 avril, Procol Harum passe au festival de Palm Springs avec John Mayall et Ike & Tina Turner. ★ Lors de leur périple en Angleterre, Allemagne, Suède, Hollande et Italie, pour la sortie du 45 tours «Heaven» signé Felix Cavaliere, le concert des Rascals à l'Olympia est annulé pour des problèmes de matériel. ★ La mine d'or Otis Redding offre le simple «Love Man». ★ Serge Reggiani est en tournée dans les MJC. ★ Soutenu par les Sharks, Dick Rivers reprend «Summertime Blues» et «I Was Made To Love Her» alors que paraît la compilation «Les Titres D'Or». ★ Le 1^{er} avril, Etienne Roblot interprète «Le Pied Droit» à Poisson D'Avril. ★ Le 6 avril, Romuald est à Télé Dimanche. ★ Diana Ross & The Supremes & The Temptations récidivent dans «The Way You Do The Things You» et les LP «TCB» et «Join The Temptations». ★ Les Royal Guardsmen sont de retour avec «Baby Let's Wait». ★ L'album d'Otis Rush «Mourning In The Morning» est produit par Mike Bloomfield. ★ Le 3 avril,



Lilliane Saint-Pierre interprète «Comme Ce Jour-Là» et «Plus Jamais» à Ce Sacré Métier et, le 19, elle est à Chansons & Champignons. ★ Sam & Dave sont toujours dans «Born Again». ★ Le 20 avril, Michel Sardou chante «Nous N'Aurons Pas D'Enfant» à Diacorama avec Gigliola Cinquetti et, le 26, à Samedi & Cie. ★ Le 16 avril, Peter Sarstedt rend visite au club du Show Business, le 24 il interprète «Where Do You Go To My Lovely» à Music Album et, le 26, à Samedi & Cie. ★ Séverine (ex Murs) croche avec «Mama Dis-Moi Pourquoi Tu Pleures» produit par Georges Aber. ★ Le 1^{er} avril, Sandie Shaw chante «Monsieur Dupont» et «Ecoute Ma Voix» à Polisson D'Avril. ★ Sheila interprète «Arlequin» à Aimez-Vous? ★ Les Shirelles reviennent avec «Look What You've Done To My Heart». ★ Les Shocking Blues sont à découvrir dans «Harley Davidson». ★ Les Showstoppers décapent sur «Ain't Nothing But A House Party». ★ Joe Simon obtient un tube aux USA avec «Chockin' Kind». ★ Simon & Garfunkel sont décalés dans «The Boxer». ★ Le 30 avril, Nina Simone présente «To Love Somebody» et «Revolution» à Quatre Temps (albums qui sortent son LP «Piano»). ★ Nancy Sinatra est toujours aussi persuasive dans «God Knows I Love You». ★ Sir Douglas Quintet est fantastique avec «Mendicino». ★ SLC braille cesse de paraitre au profit d'un 33 tours trimestriel présenté par Jean-Pierre Foucault et Patrick Topaloff. ★ Les Small Faces sortent «Wham Bam Thank You Man» alors que Steve Marriott les quitte. ★ Prévu en France du 10 au 20 avril, Soft Machine fait faux bond et joue au 100 Club à Londres puis en Suisse avant de partir aux USA enregistrer son prochain 33 tours. ★ Le LP de Joe South «Introspect» vaut le détour. ★ L'album de Spirit «The Family That Plays Together» est surprenant. ★ Le 7 avril, Dusty Springfield est à Europarty à Bruxelles. ★ Les Squires reprennent «Games People Play». ★ Ray Stevens ilant le tube avec «Gitarzan». ★ Le 25 avril, Claude Sylvain interprète «Quand Je Danse Avec Lui» à Cline D'Œil avec Michel Delpech, Suzanne Gabriello, etc. ★ Le 24 avril, Tina chante «La Fille Du Soleil» à Music Album avec Frédéric Botton, Gilles Dreu, Georges Moustaki, Peter Sarstedt. ★ Les Tremeloes reviennent avec «Hello World». ★ Les Troggs sont exaltés dans «Evil Woman». ★ Le 6 avril, alors que London réédite le simple «Too Hot To Hold» et que Liberty sort «I'm Gonna Do All I Can», Ike & Tina Turner sont au festival de Palm Springs avec John Mayall et Procol Harum. ★ Les Turtles sont superbes sur leur LP «Present The Battle Of The Band». ★ Pour l'édition du 33 tours «Prophets, Seers And Sages The Angels Of The Ages», Tyrannosaurus Rex tourne une séquence télé dans l'île Saint-Louis. ★ Vanilla Fudge poursuit avec l'album «Near The Beginning». ★ Le 17 avril, pour la sortie de «Come Along», les Variations sont au Golf Drouot pour une Groovy blues



session avec Devotion et Alvin Jack Civilization. ★ Le 17 avril, Sylvie Vartan est annoncée à la TV française. ★ Les Ventures effectuent un come back aux USA avec «Hawaii Five-O». ★ Le 14 avril Gilles Vigneault passe à l'Olympia. ★ Gene Vincent est en tournée dans l'état de Washington. ★ Le groupe belge Wallace Collection est génial dans «Daydream», suivi du LP «Laughing Cavalier». ★ Le 30 avril, Dominique Walter chante «La Vie Est Une Belle Tartine» à Quatre Temps. ★ Le 24 avril Muddy Waters enregistre à Chicago l'album «Fathers And Sons» avec Mike Bloomfield et Paul Butterfield. ★ Watts 103rd Street Rhythm Band impose «Do Your Thing» aux USA et le LP «Together». ★ Les Who sont 4^e en Angleterre et 19^e aux Etats-Unis avec «Pinball Wizard». ★ Le 10 avril, David-Alexandre Winter chante «Oh Lady Mary» à Musicales. ★ Cadet publie le LP de Howlin' Wolf «He Doesn't Like It». ★ Stevie Wonder grimpe dans les classements anglais avec «I Don't Know Why». ★ Brenton Wood revient avec «Trouble». ★



Antoine (avec Georgette Plana) du T'Offre Un Varre (LP Vogue/LP 8665). Jean-Michel Caradec Qui (SP Polydor). Eric Charden La Chine (LP Decca 461 185 + LP 110 014). David Christie Au Pays Qui Est Plus Loin Que Loin (LP DiscAZ 1264). Michel Corringa Les Saintes Maries (EP PDX 748). Joe Dassin Le Chemin Papa (LP CBS 63648). FR David Le Bonheur Est Un Carl Volant (SP Polydor 66690). Nino Ferrer Je Vends Des Robes (EP Rulera 231 349). Claude François Le Discage D'Or, Vol. 2 (LP Philips 844 864). Avec La Tête, Avec Le Cœur (LP Flèche/Philips 844 801). Michel Fugain Quand L'Oiseau Chante (EP Festival FX 1576). Claude Guilain Anita (SP Odéon MFO 174). Johnny Hallyday Rivière Ouverte Ton Lili (LP Philips 844 971). Jean-Jacques Marton (LP DiscAZ 1263). Eddy Mitchell Seul Les Anges Ont Des Ailes (LP Barclay 71336). Dick Rivers Summerline Blues (SP Pathé C006 10033). Les Têtes D'Or LP Pathé SPTX 340 852). Séverine Mamma Dis-Moi Pourquoi Tu Pleures (EP Philips 437 458). Variations Come Along (SP Odéon C006 10159).



David Ackles Road To Cairo (SP Elektra 70197 + LP 295). American Breed The Brain (SP Dot C006 90174). Association Goodbye Columbus (SP Warner 6118). Beatles Got Back (SP Apple C006 04084). Bee Gees First Of May (SP Polydor 421 127). Blossom Toes Peace Lovin' Man (SP Marmalade 421 450). James Brown In The Middle (SP Polydor 421 417). Give It Up Or Turn It A Loose (SP Polydor 421 430). Jerry Butler Only The Strong Survive (SP Mercury 127 437). Vikki Carr With Pen In Hand (SP Liberty C006 90132). Chambers Brothers Are You Ready (SP CBS 4098). Eddie Cochran Three Steps To Heaven (SP Liberty C006 90108). Leonard Cohen The Partisan (SP CBS 4262). Songs From A Room (LP CBS 63587). Colosseum Waking In The Park (SP Fontana 267 948). Those Who Are About To Die Salute You (LP Fontana STL 5510). Crazy Elephant Gimme Gimme Good Lovin' (SP Bell C006 90096). Cream Crossroads (SP Polydor). Guitar Crusher Since M, Baby In The Numbers (SP Blue Horizon 57 3149). Billie Davis Make The Loving Go Away (SP Decca 79040). Deep Purple Ennarella (SP Odéon C006 04086). Desmond Dekker The Realities (SP Fontana 220 224). Devils Disposable (LP Stable SPL 7091). Dr. John Babylon (LP Atco 31270). Fats Domino Everybody's Got Something To Hide Except Me And My Monkey (SP Reprise 20205). Equals Michael And The Sinner Tree (SP Fontana 260 195). Fairport Convention What We Did On Our Holidays (LP Island ILPS 9092). Family Second Generation Woman (SP Reprise 20200). Chris Farlowe Out Of Time (SP Immediate C006 90124). Free Tons Of Sobs (LP Island ILPS 9089). Five Americans Virginia Cool (SP Polydor 421 429). Fleetwood Mac Man Of The World (SP Immediate C006 90134). Foundations In The Bad, Bad Old Days (SP Pye 15414). Fourmost Rosetta (SP CBS 4041). Inez & Charlie Fox Mockingbird (SP United Artists 38249). Bobby Goldboro Glad She's A Woman (SP United Artists 38248). Good Rats For The Sake Of Anyone (SP Kapp 538). Good Rats (LP Kapp 347). Gun Drivers Mad (SP CBS 4052). Buddy Guy Let My Blues In San Francisco (LP Chess 1527). Screamin' Jay Hawkins Rock And Blues (LP CBS 63481). Hollies Sorry Suzanne (SP Fontana 260 216). John Lee Hooker Mean Mean

Woman (SP Mercury C006 90141). Blues And Gospel Train (LP CBS 1007). Rhetta Hughes Light My Fire (SP Polydor 421 435). Elmore James The Blues In My Heart The Rhythm In My Soul (LP Pye 529 004). Tommy James & The Shondells Sweet Cherry Wine (SP Roulette 195 046). Davy Jones Love (SP Philips 718 976). Gladys Knight & The Pips Keep A-Live (SP Tamla Motown C006 90137). Mike Bloomfield & Al Kooper The Live Adventures (LP CBS 60216 double). Led Zeppelin Casual Times Bad Time (SP Atlantic 650 153). Trini Lopez The Whole Enchilada (LP Reprise 6101). Love Affair One Road (SP CBS 1994). Love Society John Road (SP Vogue 80162). Lovin' Spoonful Me About You (SP Karma Sutra 718 115). Lonnie Mack Glad I'm In The Band (LP Elektra 356). Taj Mahal Comme Comme (SP CBS). The Watch & Blues (LP CBS 63497). Man Uches (SP Pye 15315). Revelation (LP Pye 356). MC5 Kick Out The Jams (SP Elektra 80176 + LP 761). Moxy Grape Moxy Grape 69 (LP CBS 1710). Moody Blues Now Come The Day (SP Deram 17027). On The Inside Of A Dream (LP Deram SMI 1035). Pacific Gas & The Electric Wade In The Water (SP Pye). Pacific Gas & The Electric (LP Pye 529 007). Pretty Things Baron Saturday (SP Columbia C006 04067). Otis Redding Live Man (SP Atco). Jimmy Reed Blues And Gospel Train (LP CBS 8504). Diana Ross & The Supremes & The Temptations The Way You Do The Things You (SP Tamla Motown C006 90153). TCB (LP Tamla Motown C062 90682). John The Temptations (LP Tamla Motown C062 90175). John Rowles One Day (SP Stateside C006 90110). Royal Guardsmen Baby Let's Walk (SP Vogue 80171). Otis Rush Mourning In The Morning (LP Cotillion 920 102). Sam & Dave Born Again (SP Atlantic 650 139). Shirley & The Shirelles Look What You've Done To My Heart (SP Bell C006 90136). Shocking Blue Harley Davidson (SP Pink Elephant 22004). Showstoppers Ain't Nothing But A House Party (SP Epic 3100). Joe Simon The Choku Kiri (SP Monument 680 022). Nina Simone Revolution (SP RCA 49586). Pino (LP RCA 740 590). Nancy Sinatra God Knows I Love You (SP Reprise 20202). Sir Douglas Quintet Mendicino (SP Mercury 127 421). Memphis Slim Blues And Gospel Train (LP CBS 1012). Small Faces Wham Bam Thank You Man (SP Immediate C006 90104). Joe South Introspect (LP Capitol C062 829). Spirit The Family That Plays Together (LP CBS 63523). Ray Stevens Gitarzan (SP Monument 608 021). David Stoughton I Learner (LP Elektra 348). Tremeloes Hello World (SP CBS 4066). Troggs Evil Woman (SP Fontana 260 205). Ike & Tina Turner Too Hot To Hold (S/London 69019). Tim Conway Do All C (SP Liberty C006 90140). Turtles Present The Battle Of The Band (LP Jan 195 006). Tyrannosaurus Rex Prophets, Seers And Sages The Angels Of The Ages (LP Stateside C062 90017). Vanilla Fudge New York Beginning (LP Atco 33278). Vanity Fare Highway Of Dreams (SP 250 213). Wallace Collection Daydream (SP Odéon C006 04047). Les Jung Cowboys (LP Odéon C006 04036). Who Pinball Wizard (SP Polydor 421 428). Howlin' Wolf He Doesn't Like It (LP Cadet 319). Brenton Wood Trouble (SP DiscAZ 34). Jacques THERIAULT

Le 28 mai, Adamo interprète «A Demain Sur La Lune» et «Le Carrosse D'Or» à Quatre Temps avec France Arnell, Hugues Aufray, Alain Barrière, les Irresistibles Nicoletta Michel Poinareff et Savage Rose. ★ Le 10 mai, Frank Alamo est à Samedi & Cie avec Chris Barber et Gene Vincent. ★ Les Amen Corner sont attendus aux USA. ★ Le 10 mai, Antoine chante «La Tramontane» à L'Homme Qui Venait Du Cher et, le 14, il est au Gala De L'Union Des Artistes avec Nicole Croisille et Nicoletta au cirque Pinder. Le 29 il reprend «Dites-Moi Ma Mere» à Musicolor avec Richard de Bordeaux, Georges Moustaki, les Sunlights et, le 31, demande «Qu'Est-Ce Que Tu As Mis Dans Le Café?» à Chansons & Champions. ★ Les Aphrodite's Child transforment «Plaisir D'Amour» en «I Want To Live» qu'ils interprètent le 7 mai au Show Smet. Le 10 ils reprennent «The End Of The World» à L'Homme Qui Venait Du Cher. ★ Le 8 mai, France Arnell est à Musicolor et le 28, à Quatre Temps. ★ Vince Melouney (ex Bee Gees) n'intègre pas Ashton, Gardner & Dyke. ★ Le 28 mai, Hugues Aufray chante «Un Marin C'Est Bien» et «Pauvre Benoit» à Quatre Temps et sort le EP «Un Mur, Un Ruisseau, Un Jardin Et Des Fleurs». ★ Audience débute avec «Too Late I'm Gone». ★ Le 26 mai, Pierre Barouh est à Des Ronds Dans L'Eau. ★ Ray Baretto démarre en flèche avec «Soul Drummers» et son LP «Acid». ★ Le 11 mai, Alain Barrière est à Télé Dimanche avec Up With People, comédie musicale avec Glenn Close, et, le 28, à Quatre Temps. ★ Bashung a enregistré «Fleur Qui Meurt». ★ Les Beach Boys reprennent «Cotton Fields». ★ Le 9 mai, John & Yoko Lennon sortent «Unfinished Music N°2 - Life With The Lions». La face A a été captée le 2 mars au Lady Mitchell Hall de Cambridge et la B du 4 au 25 novembre 1968. Le 16, John & Yoko partent pour New York. Le 26 ils entament un bed in de dix jours au Hilton de Montréal. Le 30, un mois et demi après «Get Back», les Beatles enchaînent avec «The Ballad Of John & Yoko», dernier titre réalisé par John Lennon et Paul McCartney le 22 avril, mais sans Ringo Starr et George Harrison qui ont jeté l'éponge. Ce dernier a droit à la face B, «Old Brown Shoe». ★ Le 23 mai, Chuck Berry débute un périple anglais à Manchester. ★ Le 6 mai, Eric Clapton et Ginger Baker (Cream), Steve Winwood (Traffic) et Ric Grech (ex Family) forment le super-groupe Blind Faith. ★ Blond, Sweet & Tears sont excellents dans «Smiling Phases». ★ Sur leur 33 tours «Never Coming Back To Georgia», les Blues Magoos font «Heartbreak Hotel» d'Elvis Presley. ★ Bob & Earl en tournée en Angleterre, imitent « Harlem Shuffle ». ★ Booker T. cartonne avec «Time Is Tight» et reprend «Mrs.

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES



Robinson» de Simon & Garfunkel tandis que paraît son «Best Of». ★ Les Box Tops font une superbe version de «I Shall Be Released». ★ James Brown poursuit avec «I Don't Want Nobody To Give Me». ★ Brian Burd propose «Quels Jours De Paix», adaptation de «Oh Happy Day». ★ Bell sort «Proud Mary» par Solomon Burke et Atlantic son «Best Of». ★ Captain Beefheart signe chez Bizarre, label de Frank Zappa. ★ Clarence Carter est en forme sur son LP «The Dynamic». ★ Bernard Chaibert débute avec «Tramway 7 B». ★ Le 24 mai, Ray Charles est à Samedi & Cie. ★ Le 3 mai, les Charlots sont à Bienvenue A Jean-Christophe Averty avec Georges Moustaki. Le 9 ils reprennent «Hey Max». ★ Cet Eté, C'Estait Toi et «Mange Ta Soupe Herman» à Tous En

Scène et, le 10, «Berry Blues» à L'Homme Qui Venait Du Cher. Leur nouvel album est un hommage à Boris Vian. ★ Chubby Checker revient avec «Back In The USSR». ★ Les Checkmates offrent «Love Is All I Have To Give». ★ Chicago Transit Authority démarre en force avec un double LP, incluant «I'm A Man» du Spencer Davis Group. Ce groupe comprend Robert Lamm (chant, claviers), Terry Kath (guitare, chant), Pete Cetera (basse, chant), Danny Seraphine (batterie), Lee Loughane, Jim Pankow et Walter Perry (cuvres). ★ Chicken Shack présente «I'd Rather Go Blind» alors que Christine Perfect, épouse de John McVie, les quitte pour une carrière solo. ★ Paul Raymond (ex-organiste de Plastic Penny) la remplace. ★ Julien Clerc tient le tube avec «La Californie». ★ Cœur propose «Bye

Bye City». ★ Le 17 mai, Noëlle Cordier chante «Les Moulins De Mon Cœur» à Sur Tous Les Tons avec Manu Dibango, les Enfants Terribles, etc. ★ Vanguard publie le LP de James Cotton «Cut Your Loose». ★ «Badge» est le dernier hit posthume des Cream. ★ Le 11 mai, Nicole Croisille est au Gala de l'Union des Artistes et, le 26, à Des Ronds Dans L'Eau pour la sortie du EP «Qu'Est-Ce Qui Se Passe Dans Mon Cœur». ★ Le 7 mai, Dalida et Johnny Hallyday chantent «Rock'n'Roll Tango». ★ Show Smet. ★ Le 8 mai, Dani est à Musicolor avec France Arnell, Olivier Despax, Pierre Vassiliu. ★ Le 5 mai, Joe Dassin passe à l'Olympia et, le 31, interprète «Le Petit Pain Au Chocolat» à Chansons & Champions avec Antoine, Jacques Dutronc, les Parisiennes, Michel Poinareff, David-Alexandre Winter. ★ Dave Dee, Dozy, Beaky Mick & Tich maintiennent la pression avec «Snake In The Grass». ★ Le 29 mai, Richard de Bordeaux est à Musicolor. ★ Deep Purple inaugure Harvest, label underground d'EMI, avec Edgar Broughton, Pete Brown et Pink Floyd. ★ Le 10 mai, Isabelle de Funès passe à L'Homme Qui Venait Du Cher. ★ Les Dells sont toujours là avec «I Want My Momma» et leur LP «Musical Menu». ★ Le 4 mai, Michel Delpech offre «Le Mauvais Jardinier» à Discorama avec Barry Ryan. ★ Le 8 mai, Olivier Despax est à Musicolor. ★ Neil Diamond enchaîne avec «Brother's Love Travelling Salvation Show». ★ Le 17 mai, Manu Dibango est à Sur Tous Les Tons. ★ Donovan classe «Atlantis» aux USA. ★ Les Doors poursuivent avec «Tell All The People». ★ Le 17 mai, Gilles Dreu passe à Chansons & Champions avec Francis Linet, Line & Willy, etc. ★ Julie Driscoll transcende «Let The Sunshine In» de «Hair» et offre, avec Brian Auger, le double LP «Streethouse». ★ Le 14 mai, Aynsley Dunbar Retaliation est filmé au Golf Drouot pour A L'Afiche Du Monde de Christophe Izard et Claude Fléouter. ★ Le 14 mai, Jacques Dutronc donne un concert au Théâtre des Champs Elysées, patronné par SLC, pour l'enfance handicapée. Le 16 il interprète «Le Responsable» et «L'Aventurier» à Au Risque De Vous Plaire avec Gérard Manset, Guy Marchand, Eddy Mitchell, Stone et Marie-Blanche Vergne. Le 31 il est à Chansons & Champions. ★ Le 1^{er} mai, Bob Dylan participe au show TV de Johnny Cash au Grand Ole Opry où il chante «I Threw It All Away» et «Girl From The North Country». Dylan oblit son sixième disque d'or avec «Nashville Skyline» après «Blonde On Blonde», «Highway 61 Revisited», «Bringing It All Back Home», «Greatest Hits» et «John Wesley Harding». ★ Ekeption persévère avec «Jack Rabbit». ★ Le LP d'Electric Flag «Soul Searching» est formidable. ★ Le 18 mai, les Equals font «Baby Come Back» et «I Get So Excited» à Chansons Du Bout Du Monde avec Leapy Lee tandis que Prés dent éditent leur LP «Strike Again». ★ Le 24 mai, Fairport Convention est à Forum Musiques. Le 25



En ce printemps 1969, le quatuor américain Creedence Clearwater Revival apporte un vrai renouveau au rock'n'roll, tombant dans le côté rock revival anglais de 1968. Après avoir débuté en 1961 sous le nom de Blue Velvets, ils prennent en 1964 celui de Golliwogs avant d'opter en 1968 pour celui de Creedence Clearwater Revival. Sous la houlette de leur leader John Fogerty (guitare solo, chant et compositeur), entouré de son frère Tom Fogerty (guitare rythmique), Stu Cook (basse) et Doug Clifford (batterie), ils s'imposent fin 1968, chez CBS, en Californie, avec leurs reprises de « Surfer Q » de Dale Hawkins et de « I Put A Spell On You » de Screamin' Jay Hawkins. Il s'agit de leur premier album qui définit à merveille le style de Creedence Clearwater marqué par leur amour du rock'n'roll arrangé au son de son époque. Début 1969, ils s'imposent littéralement aux États-Unis grâce aux fantastiques morceaux écrits par John Fogerty dont leur énorme tube « Proud Mary ». Les sonorités de guitare, la rythmique lourde et appuyée et la voix rugueuse de John Fogerty ont tout pour convaincre. « Proud Mary » est une formidable création qui annonce un 33 tour du même niveau avec des chansons comme « Bayou Country »

(qui donne son titre à ce deuxième LP), le génial « Born On The Bayou », le long « Keep On Chooglin' » ou leur formidable reprise de « Good Golly Miss Molly » de Little Richard, digne du maître. Avec cet album, Creedence Clearwater Revival met tous les atouts de son côté pour entamer sa conquête du monde. L'aspect cow-boy/bûcheron des quatre membres allié à un sens inné de l'esprit rock'n'roll a tout pour plaire. De plus, John Fogerty a le talent d'écrire de nouveaux classiques, à l'instar des pionniers, sur leur nouveau et exceptionnel 45 tours qui propose les titres « Bad Moon Rising » et « Lodi ». Tout comme « Proud Mary », en 1969, « Bad Moon Rising » culmine à son tour au sommet des charts américains en mai. Et quand on sait que John Fogerty a dans ses réserves des morceaux comme « Green River » ou « Commotion » (que peuvent lui envier aussi bien Little Richard qu'Elvis Presley ou Jerry Lee Lewis), il n'y a pas de souci à se faire pour l'avenir de Creedence Clearwater Revival. Il est tout tracé sur la route de la gloire, surtout que ces quatre gaillards sont excellents autant sur scène que sur disque.



CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL

un concert à lieu à la Roundhouse de Londres suite au décès de leur batteur Martin Lambie avec les Deviants, East Of Eden, Family, Pretty Things et Soft Machine. ★ John Weider (ex Animals) succède à Rick Grech dans Family. ★ Le 33 tours de José Feliciano «Souled» est concluant. ★ Le 10 mai, Nino Ferrer chante «Mama-dou Mémé» à L'Homme Qui Venait Du Cher et, le 15, «Je Vends Des Robes» et «Tchouk-Ou-Tchouk» à Ohé Jeudi. Nino apparaît dans le film «Le Temps Fou» de Marcel Camus ou Richard de Bordeaux et Daniel Beretta interprètent «La Drogue». ★ Fifth Dimension confirme son succès avec «Aquarius-Let The Sunshine In». ★ Lester Flatt & Earl Scruggs se séparent. ★ Le 31 mai, Fleetwood Mac classe 2. «Man Of The World». ★ Les Flirtations sont ravissantes dans «What's Good About Goodbye My Love». ★ Dans le style jazz-rock de BST et Chicago, CBS signe Flock. ★ Les Four Tops reviennent avec «What Is A Man» et «Don't Bring Back Memories». ★ Claude François adapte «Daydream» de Wallace Collection en «Rêveries». ★ Le nouvel album d'Aretha Franklin, «Soul 69», est excellent. ★ Le 24 mai, Free est à Forum Musiques. ★ Les Froggaters d'Erik Bamy débute avec «I Feel So Lonely Now». ★ Le 11 mai, Michel Fugain chante «On A La Mer» à Discorama. ★ Seghers consacre un livre à Serge Gainsbourg dans sa collection Poètes d'aujourd'hui. ★ Marvin Gaye frappe fort avec «Too Busy Thinking About My Time» et interprète avec Tammi Terrell «Good Lovin' Ain't Easy To Come By». ★ Bobbie Gentry est en Angleterre pour des lèlles et la sortie de «Hushabye Mountain». ★ Pour son gala à la Mutualité, Glenmor reçoit Alan Stivell à la harpe celtique. ★ Le troisième simple des Gods est la reprise de «Maria» de «West Side Story». ★ Les Golden Earrings ont enregistré à New York «It's Alright, But I Admit It Could Be Better». ★ Les Goths sont fabuleux dans «Turn Over». ★ Les Grassroots poursuivent avec «The River Is Wide». ★ Peter Duntun succède à Louis Farrell dans les Gun qui publient le LP «Race With The Devil». ★ Le 31 mai, Samedi & Cie propose un extrait de «Hair». ★ Fort de son triomphe au Palais des Sports jusqu'au 4 mai, Johnny Hallyday est la star du Show Smet. Le 7, avec les Aphrodite's Child Dalida Française Hardy, Jethro Tull et Sylvio Varian. Puis il tourne à Cincinnati à Rome, le western «Le Spécialiste» de Sergio Corbucci. ★ John Hammond propose les 33 tours «Country Blues» et «Mirrors». ★ Tim Hardin se produit dans Greenwich Village à New York. ★ Le 7 mai, Françoise Hardy et Johnny Hallyday interprètent «Le Bilboquet» au Show Smet et, le 10, Françoise chante «Où Va La Chance» à L'Homme Qui Venait Du Cher. ★ Richie Havens est la révélation avec «Indian Rope Man», «Lady Madonna» et son double LP «Richard P. Havens 1983». ★ Le 19 mai, le saxo ténor Coleman Hawkins crée avec «Body And Soul» en 1939, meurt



Chicago Transit Authority

à New York. Il est enterré en présence de Dizzy Gillespie, Roy Eldridge, Zoot Sims, etc. ★ Les Edwin Hawkins Singers triomphent avec «Oh Happy Day». ★ Lors de sa tournée aux USA avec Buddy Miles, 18 000 fans applaudissent Jimi Hendrix au Forum de Los Angeles avant qu'il soit arrêté, le 3 mai, à l'aéroport de Toronto pour possession de stupéfiants. Il est relâché contre une caution de 10 000 dollars. ★ Herman's Hermits sont dans la course avec «My Sentimental Friend». ★ Le 26 mai, Jacques Higelin est à Des Ronds Dans L'Eau avec Pierre Barouh et Nicole Croisille. ★ Mary Hopkin figure dans les classements US avec «Goodbye». ★ Rhett Hughes offre «His Happiness-Hip Hold». ★ Steve Marriott (ex Small Faces) fonde Humble Pie avec Peter Frampton (ex Herd). Greg Ridley (basse, ex Spooky Tooth) et Jerry Shirley (batterie). Ils signent sur Immediate, le label d'Andrew Oldham et Tony Calder. ★ Le 28 mai, les Irresistibles interprètent «Why Try To Hide» à Quatre Temps. ★ Iron Butterfly est en tournée aux États-Unis. ★ Les Isley Brothers sont appréciés en Angleterre avec «Behind A Painted Smile» et aux États-Unis avec «It's Your Thing». ★ Jay & The Americans enchantent avec «When You Dance». ★ Geoff Turtin (ancien Rockin' Berries) quitte Sight & Sound et se lance sous le nom de Jefferson avec «Colour Of My Love». ★ L'album de Jefferson Airplane «Bless It's Pointed Little Head» aux Fillmore East & West, est fabuleux. ★ Le premier simple de Jethro Tull avec Martin Barre «Living In The Past», est 3^e, alors que le groupe est en tournée avec Ten Years After, du 6 mai, à Manchester, au 15, à Birmingham. Le 7 Jethro Tull est au Show Smet et, le 24, à Forum Musiques tandis que sort leur LP «Stand Up». ★ Roger Lamour, du Palais d'Hiver de Lyon, produit Jimmy, chanteur des Kingbees. ★ Davy Jones perçoit avec «Voodoo». ★ Tom Jones, en tournée en Australie, grimpe dans les classements anglais avec «Love Me Tonight». ★ Les 17 et 18 mai, le Kama Sutra Blues Band de Jean Mareska est au Gall Drouot. ★ Le 5 mai, BB King se produit à Pleyel. ★ Le 25 mai, King Crimson passe au Marquee. ★ Serge Latour est révélé par «Douce Dame». ★ Aux USA, Atlantic édite le simple de Led Zeppelin «Good Times, Bad Times». 80 au Hot 100, pour promouvoir leur périple qui passe, du 29 au 31 mai

au Fillmore de New York. ★ Le 18 mai, Lenpy Lee présente «Little Arrows» et «Here Comes The Rain» à Chansons Du Bout Du Monde. ★ Le 10 mai, Herbert Léonard interprète «La Vie Est Une Scène» et «Quelque Chose Tient Mon Cœur» à L'Homme Qui Venait Du Cher. ★ Mama Cass divorce du chanteur Jimmy Hendricks alors que les Mamas & Papas retournent en studio sans elle. ★ Henry Mancini fait un carton aux USA avec «Love Theme From Romeo & Juliet». ★ Le 9 mai, Manfred Mann, qui figure au hit-parade anglais avec «Ragamuffin Man», interprète «Folks On The Run» et «Mighty Quinn» à Tous En Scène et, le 11, à Discorama avec Michèle Arnaud et Michel Fugain. ★ Le 16 mai, Gérard Manset chante «On Ne Tue Pas Son Prochain» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Gilles Marchal reprend «Summer Wine». ★ Le 16 mai, Guy Marchand chante «Quand Je Serai Mort» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Mercy tient la tube aux USA avec «Love Can Make You Happy». ★ L'album de Buddy Miles Express «Expressway To Your Skull» est une bombe. ★ Le 10 mai, Eddy Mitchell est la vedette du western musical L'Homme Qui Venait Du Cher avec Antoine, les Aphrodite's Child, les Charlots, Isabelle de Funès, Nino Ferrer, François Hardy, Herbert Léonard, Memphis Slim et Maria Vincent. Le 16, Eddy chante «Otis» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Monty offre le slow «C'est Mon Destin». ★ Le 31 mai, les Mothers Of Invention passent à l'Olympia. ★ Charley Musselwhite propose le LP «Stone Blues». ★ Le 11 mai, le concert du New Musical Express présente Amen Corner, Desmond Dekker, Fleetwood Mac, Lulu, les Move et Cliff Richard. ★ Le 14 mai, Nicoletta est au Gala de l'Union des Artistes, le 9 à la une de Tous En Scène et, le 28, chante «Jeff», BO du film, à Quatre Temps. ★ Nilsson revient avec «I Will Take You There». ★ Nimrod a enregistré «The Bird». ★ Suite à son triomphe à l'Olympia, Phillips grave le double LP de Claude Nougaro «Une Soirée Avec», le simple «Homme» et réédite les 33 tours «Une Petite Fille», «Cécile Ma Fille», «Je Crois» et «Paris Mai». ★ Des O'Connor est dans la course avec «Dick A-Dum-Dum». ★ Le 18 mai, Roy Orbison passe à l'HammerSmith Odeon à Londres. ★ Blue Horizon édite le simple de Bobby Parker «It's

Hard But It's Fair». ★ Le 9 mai, les Parisiennes sont à Tous En Scène avec les Charlots, Manfred Mann et Nicoletta et, le 31, offrent «Bang Bang» à Chansons & Champions. ★ Le 14 mai, Pentangle est au Royal Festival Hall de Londres. ★ Peter, Paul & Mary sont éclatants dans «Day Is Done». ★ Le 2 mai, Pink Floyd passe au College Of Commerce de Birmingham et, le 10, au Camden Free Festival. Le 12 ils sont à Top Gear sur Radio One. Le 16 ils débute un triple à Leeds qui se termine, le 30, au Fairfield Hall de Croydon. ★ Le 28 mai, Michel Poinareff interprète «Tou! Tout Pour Ma Chérie» et «Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux» à Quatre Temps et, le 31, à Chansons & Champions. ★ Elvis Presley est fantasmatique dans «In The Ghetto». ★ Alan Price revient avec «Falling In Love Again», de Marlène Dietrich. ★ Le pionnier du rock Dickie Pride est décédé. ★ Gary Puckett & The Union Gap poursuivent avec «Don't Give In To Him». ★ Les Rascals ont un cinquième disque d'or pour leur LP «Freedom Suite» alors que paraît «Time Peace». ★ Martha Reeves & The Vandellas présentent «Honey Love». ★ Smokey Robinson & The Miracles sont classés outre-Manche avec «Tracks Of My Tears». ★ Clodagh Rodgers marche fort en Angleterre avec «Come Back And Shake Me». ★ Après les États-Unis, Tommy Roe triomphe avec «Dizzy» en Grande-Bretagne. ★ Les Ronettes font un come-back avec «You Came, You Saw, You Conquered». ★ Diana Ross & The Supremes sont très appréciées avec «I'm Living In Shame» alors qu'en France sort «The Composer». ★ Le 4 mai, Barry Ryan chante «Love Is Love» à Discorama et publie le 45 tours «My Mama» et le LP «Sings Paul Ryan». ★ L'album de Buffy Sainte-Marie «I'm Gonna Be Country Girl Again» est une merveille. ★ Le «Beat Of» de Sam & Dave est de la dynamite. ★ Le 24 mai, Sam Gopal passe à Forum Musiques pour la sortie du 33 tours «Cold Embrace». ★ Le 28 mai, Savage Rose interprète «Long Time Before I Was Born» à Quatre Temps. ★ Peggy Scott enchaîne avec «Every Little Bit Hurts». ★ Sheila joue la veine romantique dans «Love Maestro Please». ★ Simon & Garfunkel confirment le succès mondial de «The Boxer». ★ Frank Sinatra reprend «Comme D'Habitude» de Claude François sous le titre «My Way», adopté par Paul Anka. ★ Le 10 mai, Memphis Slim joue dans L'Homme Qui Venait Du Cher. ★ Le 24 mai, Soft Machine est à Forum Musiques. ★ Le 24 mai, pour la sortie de «Spooky Two», son deuxième LP, Spooky Tooth est à Forum Musiques avec Fairport Convention, Free, Jethro Tull, Sam Gopal, Soft Machine et Peter Straker. ★ Dusty Springfield passe au Copacabana de New York et sort l'album «In Memphis». ★ Sinus Quo présente «Are You Growing Tired Of My Love». ★ Grâce à son guitariste Martin Quittenton, Steamhammer impose «Junior's Walling» et remporte un succès au Klook Kleeks, au Revolution et au Marquee. ★

Steppenwolf est en tournée en Angleterre, Allemagne, Scandinavie, Benelux mais pas en France pour «It's Never Too Late» et la réédition de «Born To Be Wild» ★ Le 16 mai, **Stone** interprète «Bonjour La Vie» à **Au Risque De Vous Plaire** ★ Le 24 mai, **Peter Straker** chante «Aquarius» et «Let The Sunshine In» à **Forum Musiques** ★ Le 29 mai, les **Sunlights** offrent «Les Roses Blanches» à **Musicolor** ★ **Taste**, trio irlandais de **Rory Gallagher**, enregistre une télé à Paris pour l'édition de son premier album avec «Blister On The Moon» ★ **Johnnie Taylor** continue avec «Take Care Of Your Homework» ★ Le LP des **Temptations** «Cloud Nine» contient une version longue de «Runaway Child, Running Wild» ★ Du 6 mai, à Manchester, au 15, à Birmingham, **Ten Years After** est en tournée avec **Jethro Tull** ★ Sur son album «Irresistible», **Tammi Terrell** reprend «This Old Heart Of Mine» des **Isley Brothers** ★ **Joe Tex** accroche avec «That's Your Baby» ★ **Touch** débute avec «Miss Teach» ★ Le 33 tours de **Traffic** «Last Exit» a été enregistré lors de leur ultime périple aux USA ★ **Triangle** avec **Alain Renaud** (guitare), **Jean-Pierre Prévotat** (batterie) et **Gérard Papillon Fournier** (basse, ex-Lionceaux, **Blackburds** de **Johnny Hallyday**) présente «Listen People» ★ **Tina Turner** joue dans le show TV des **Smoothers Brothers** ★ Le 24 mai, les **Variations** sont à **Samedi & Cie** avec **Ray Charles** ★ La tournée africaine de **Sylvie Vartan** passe au Congo, Niger, Côte-d'Ivoire, Sénégal et Maroc. **Sylvie** lance son eau de toilette, **Maritza**. Le 7 mai elle interprète avec **Johnny «Croque La Pomme»** au **Show Smet**. Le 31, **Sylvie** offre «Le Roi David» et «Ballade Pour Une Fugue» à **L'Affiche Du Monde** et à **Brialy's Folies** ★ Le 8 mai, **Pierre Vassiliu** est à **Musicolor** ★ Le 12 mai, **Virginia Vee** chante «Lazy Blues» au **Show Sidney Bechet** ★ En huit ans, les Ven-



tures en sont à leur 36^e album «Hawaii Five-O» ★ **Vigon** passe tout le mois au **Big Ben** de Cassis. ★ Le 10 mai, **Samedi & Cie** propose une séquence sur **Gene Vincent** qui, le 17, est au **Lampighter** de Vancouver, au Canada, tandis que **Capitol** réédite son 33 tours «Record Date» ★ **Jr. Walker** revient dans es classements anglais avec «Road Runner» ★ **Black&Blue** sort le LP de **T-Bone Walker** «Feeling The Blues», qui est, du 6 au 10 mai, à la **Semaine du Jazz** au Théâtre de la Ville avec **Phil Woods**, **Ronnie Scott**, **Jean-Luc Ponty**, **Milton Buckner**, etc. ★ Le 23 mai **Dionne Warwick** est la vedette du gala de clôture du Festival de Cannes. ★ **Junior Wells** publie l'album «It's My Life Baby» ★ Les **Who** présentent leur fabuleux double LP «Tommy» au **Ronnie Scott** de Londres et montent dans les charts américains avec «Pinball Wizard» ★ Le 29 mai, **Elisabeth Wiener** chante «Souvenez-Vous Maman» à **Musicolor** ★ Le 31 mai, **David-Alexandre Winter** interprète «Oh Lady Mary» à **Chansons & Champions** ★ **Johnny Winter** est en tournée en Floride ★ Du 16 mai au 1^{er} juin, **Howlin' Wolf** est en Angleterre avec **Lowell Fulson** ★ **Derrin** croit en **World Of Oz** dans «Willows Harp» ★



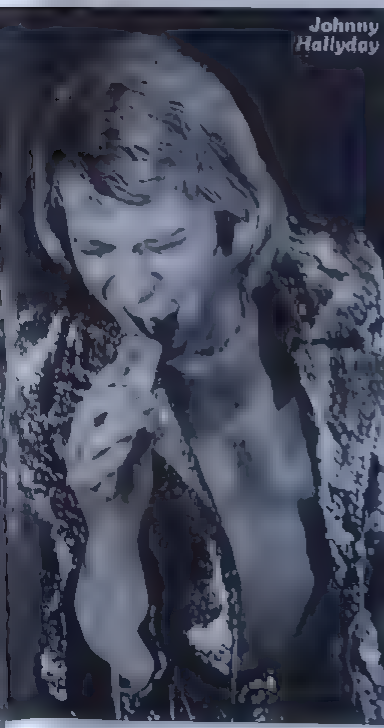
Adamo : Le Carosse D'Or (La Voix De Son Maître C016 23043) **Hugues Aufray** : Un Mur, Un Ruisseau, Un Jardin Et Des Fleurs (LP Barclay 71350) **Brian Burd** : Dieu, Toi Qui Ne Sais Pas (SP Vogue 1608) **Bernard Chabert** : Tramway 7 B (EP Columbia C016 10169) **Charlots** : Chantez Bonis Vian (LP Vogue 325) **Jullen Clare** : La Californie (SP Pathe C006 10230) **Cœur** : Bue Bue City (SP Barclay) **Nicole Croisille** : Qu'Est Ce Qui Se Passe Dans Mon Cœur (LP DiscAZ 1265) **Jacques Dutronc** : Le Responsable (EP Vogue EPL 8667) **Claude François** : Réveries (EP Flèche 424 556) **Frogaters** : I Feel So Lonely Now (SP Mercury 154 661) **Gaihs** : Turn Over (SP Odeon) **Serge Latour** : Douce Dame (SP Polydor 66702) **Gilles Marchal** : Summer Wine (SP DiscAZ 1265) **Monty** : C'Est Mon Destin

(EP Barclay 71364) **Nicoletta** : Jell BOF (EP Riviera 231 346) **Claude Nougaro** : Homme (SP Philips 170 539) Une Petite Fille (LP Philips 844 951) Cécile Ma Fille (LP Philips 844 952) Je Crois (LP Philips 844 953) Fais Moi (LP Philips 844 954) Une Soirée Avec (LP Philips 844 869 70) **Michel Poinareff** : Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux (EP DiscAZ 1271) **Shella** : Love Maestro Please (EP Philips 437 163) **Triangle** : Listen People (SP Nylon C006 10294)



Aphrodite's Child : I Want To Live (SP Mercury 132 505) **Ray Baretto** : Soul Drummers (SP Disc Jockey 116) Acid (LP Disc Jockey 118 101) **Beach Boys** : Cotton Fields (SP Capitol C006 80049) **Beatles** : The Ballad Of John And Yoko (SP Apple C006 04108) **Blood, Sweat & Tears** : Smiling Phases (SP CBS) **Bob & Earl** : Harlem Shuffle (SP Island WIP 6053) **Booker T. & The MG's** : Best Of (LP Atlantic S202) **Box Tops** : I Shall Be Released (SP Bell C006 90189) **James Brown** : I Don't Want Nobody To Give Me (SP Polyd 421 438) **Solomon Burke** : Proud Mary (SP Bell C006 90190) Best Of (LP Atlantic 8144) **Clarence Carter** : The Dynamic (LP Atlantic 8199) **Chubby Checker** : Back In The USSR (SP Budah 610 030) **Checkmates** : Love Is All I Have To Give (SP A&M 210 069) **Chicago Transit Authority** : I'm A Man (SP CBS) **James Cotton** : Cut Your Loose (LP Vanguard 79283) **Cream** : Badge (SP Polydor 421 453) **Dells** : I Want My Momma (SP Chess 169 530) Musical Menu (LP Cadet 822) **Neil Diamond** : Brother's Love Travelling Salvation Show (SP 116 C006 90193) **Julie Driscoll** : Sunshine In (SP Marmelade 421 455) **Steentnoise** (LP Marmelade 658 145 16) **Bob Dylan** : Nashville Skyline (LP CBS 63601) **Ekseption** : Jack Rabbit (SP Fontana 260 223) **Electric Flag** : Soul Searchin' (LP CBS 63462) **Jose Feliciano** : Souled (LP RCA 740 582) **Fifth Dimension** : Aquarius Let The Sunshine In (SP Liberty C006 90098) **Flirtations** : What's Good About Goodbye Me Love (SP Derrin 170 12) **Four Tops** : What Is A Man (SP Tamla Motown C006 10247) **Aretha Franklin** : Soul 69 (LP Atlantic 920 079) **Marvin Gaye** : Too Busy Thinking About

Mr. Baby (SP Tamla Motown C006 90210) & **Tammi Terrell** : Good Ain't Easy To Come By (SP Tamla Motown C006 900) **Bobbie Gentry** : Hushabye Mountain (SP Cap C006 80017) **Gods** : Mary (SP Columbia C006 04101) **Sam Gopal** : Cold Embrace (LP Stable SLI 8001) **Grassroots** : The River Is Wide (SP Stateside C006 90168) **Gun** : Race With The Devil (LP CBS 63552) **John Hammond** : Country Blues (LP Vanguard 79198) Mirror (LP Vanguard 9245) **Richie Havens** : Chan Rope Man (SP Verve 518 910) Lady Madonna (SP Verve 518 911) **Richard P. Havens** : 1983 (LP Verve FVS 9518 19) **Edwin Hawkins Singers** : Oh Happy Day (SP LP Buddah 920 095) **Herman's Hermits** : My Sentimental Friend (SP Columbia C006 90151) **Rhett Hughes** : His Happiness Hip H... (LP Victor 421 447) **Isley Brothers** : Your Thing (SP DiscAZ SG 116) STEC 58) **Jay & The Americans** : When You Dance (SP U Artists 38252) **Jefferson Airplane** : Bless'd Pointed Little Head (LP RCA 740 591) **Jethro Tull** : Living In The Past (SP Island WIP 60594) **Johnny Johnson & The Bandwagon** : You (SP Epic 10412) **Davy Jones** : Woodoo (SP Epic 318 997) **Buddy Miles Express** : Expressway To Your Skull (LP Mercury SR 61196) **Mister Mo** : Season Of The Witch (SP Stateside C006 10246) **Charles Musselwhite** : Stone Blues (LP Vanguard 79283) **Nilsen** : I Will Take You There (SP RCA 49587) **Nimrod** : The Bird (SP Mercury 154 664) **Doc O'Connor** : Dick A Dumb Dumb (SP Columbia C006 04091) **Bobby Parker** : It's Hard But It's Fair (SP Blue Horizon 3151) **Peter, Paul & Mary** : Day Is Done (SP Warner 5124) **Gary Puckett & The Union Gap** : Don't Give In To Him (SP CBS 1122) **Rascals** : Don't Perce (LP Atlantic 8190) **Martha Reeves & The Vandellas** : Honey Love (SP Tamla Motown C006 90211) **Clo-day Rodgers** : Come Back And Shal Me (SP RCA 49595) **Dianna Ross & The Supremes** : The Comp Tamla Motown (C006 90183) **Harry Ryan** : My Mama (SP MGM 6162) **Sings Paul Ryan** (LP MGM 66) **Bully Sainte-Marie** : I'm Gonna I Country Girl Again (LP Vanguard 79290) **Sam & Dave** : Best Of (LP Atlantic 920 080) **Monguito Santa maria** : Hee Sister (SP Disc Jockey 116 502) **Penny Scott** : Every Little Bit Hurts (SP Stateside C006 90177) **Simon & Garfunkel** : The Boxer (SP CBS 4162) **Frank Sinatra** : My Way (LP Reprise 1029) **Smokestack Lightnin'** : I Adore You (SP Bell C006 90222) **Spooky Tooth** : Spooky Is (LP Island LP PS 9048) **Dusty Springfield** : In Menphis (LP Philips 844 548) **Steppenwolf** : Born To Be Wild (SP Stateside C006 90169) **Taste** : Blister On The Moon (LP Polydor 658 141) **Johnnie Taylor** : Take Care Of Your Homework (SP Stax 169 04) **Temptations** : Cloud Nine (LP Tamla Motown C006 90159) **Joe Tex** : That's Your Baby (SP Atlantic 650 144) **Touch** : Miss Teach (SP Poly 170 19) **Traffic** : Last Exit (LP Poly PS 9097) **Ventures** : Howlin' Wolf (SP Liberty C006 90161) **Gene Vincent** : Record Date (LP Capitol C006 80018) **Jr. Walker** : Road Runner (SP Tamla Motown C006 902 21) **T-Bone Walker** : Feeling The Blues (LP Philips 437 163) **Junior Wells** : It's My Life Baby (LP Vanguard 79247) **Who** : Tommy (LP Polydor 658 149 50) **World Of Oz** : Willows Harp (SP 170 30) **Jacques IEBLANC**



Adamo au retour de l'Orient. Tourne dans son deuxième album « L'Ardoise ». Le 1^{er} juin, la Solree Des Elections Presidentielles presente Adamo, Daniel Beretta, Moody Marv, Eric Charden, David Christie (« Au Pays Qui Est Plus Loin Que Loin »), Noël Cognac, Cristina (« L'Eté Sera Beau »), Nicole Croisille (« Qu'Est-Ce Qui Se Passe Dans Mon Cœur »), Dalida (« L'Anniversaire »), Pascal Danel, Olivier Despax (« Le Bon Dieu, Ille Et Moi »), Nino Ferrer (« La Rue Madureira »), Line & Willy Monty (« C'Est Mon Destin »), Michel Polnareff (« Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux »), Regine (« Goodbye »), Séverine (« Dis Moi Pourquoi »), Anne Vanderlove (« Ballade En Avril »), Dominique Walter (« La Demoiselle Du Drugstore »). Le 5 juin, Adamo est à Musicolor et le 7 il chante « J'Aime » et « A Demain Sur La Lune ». A St L'Amour M'Etait Conté. Le 5 et 19 juin Jean-Claude Annoux et France Arnell passent à Musicolor. Paul Anka est de retour avec « Pickin' Up The Pieces ». Le 20 juin, Samedi & Cie rappelle la saga 66 Antoine contre Johnny Halcyon. Le 21, Antoine est à la une de Télé Dimanche avec Dalida et Sheila. Le 5 juin, les Aphrodites Child interprètent « I Want To Live » et « Rain And Tears ». A Musicolor avec Adamo, Jean-Claude Annoux, France Arnell, Joe Dassin & Nicoletta, Bobby Lapointe, Hervé Villard. Le 14 il sont à Chansons & Champions. Le 21 à Discorama et le 29 à l'Hub. Belgique avec Audrey (« Blossom Toes, Four Freshmen, Michel Fugain, Lillane Saint-Pierre, Rhoda Scott et David-Alexandre Winter »), Hugues Aufray est en tournée au Québec jusqu'au 15 juin avant de partir en Amérique du Sud du 16 au 19. A son retour il rencontre Bob Dylan à New York puis passe à Bordeaux le 22 et Rouen le 29. Entre temps, le 19 il interprète « Un Marin C'Est

JUKEBOX

R E T R O [6] [9]

NOUVELLES

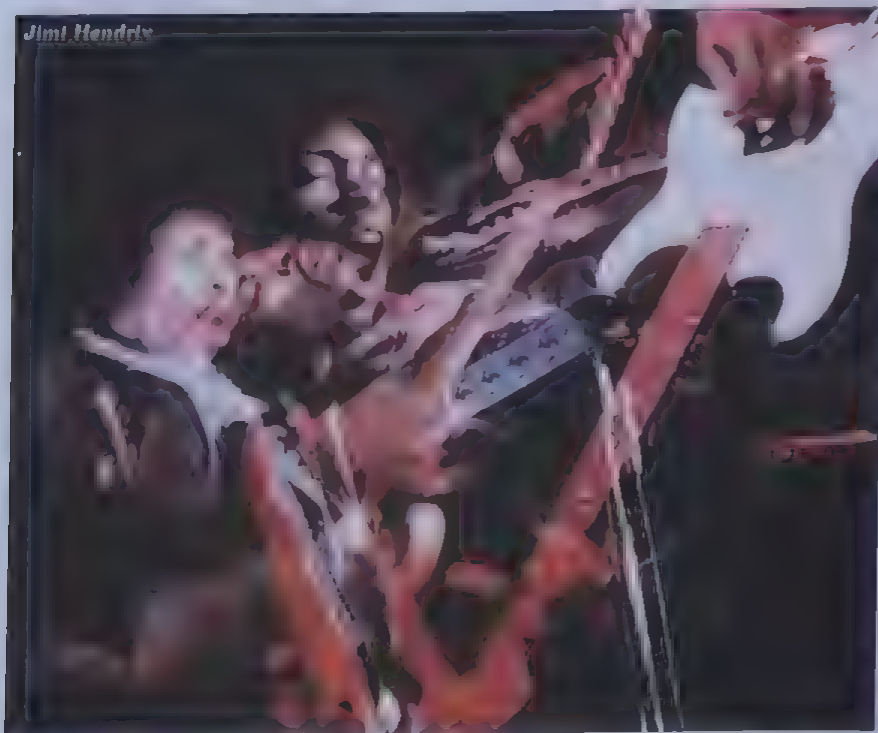


Bien » à Musicolor avec Jean-Claude Annoux, France Arnell, Sophie Darel, Michel Delpech, David-Alexandre Winter, et, le 21, Quatre Temps. Jean Baez dedie « David's Album » à son mari David Harris qui a été emprisonné en 1968. Le 7 juin, Pierre Barouh & Nicole Croisille reprennent « Un Homme Et Une Femme ». A St L'Amour M'Etait Conté. Ray Barretto récidive avec « Hard Hands ». Le 16 juin, les Beach Boys sont à l'Olympia avec Paul Revere & The

Raiders. Puis, du 18 au 20, ils passent au festival pop de Bratislava. Le 7 juin, John Lennon est au David Frost Show. Le 16, Paul Ramon, alias Paul McCartney, tient la basse et la batterie sur « My Dark Hour » du Steve Miller Band. Le 4 juin, Nicky Hopkins quitte le Jeff Beck Group et, le 6, Rod Stewart signe un contrat solo chez Mercury. Les 13 et 14 juin, Chuck Berry passe au Fillmore de New York. Puis, à Londres, la semaine Pop Proms programme Chuck

Le 18, les Equals, Family, Fleetwood Mac, Led Zep-
pellin, Who, etc.
★ Le 26 juin, Bryan Burd interprète « Oh Happy Day » à Musicolor. Le 2 juin, Estella Blain chante « Pauvre Jacques » au Cabaret De L'Histoire. Le 7 juin, Mick Jagger et Mick Fleetwood assistent avec 150 000 fans au concert gratuit de Blind Faith dans Hyde Park à Londres, avec Donovan et Richie Havens. Le 11 Blind Faith part deux semaines en tournée en Scandinavie. ★ Blood, Sweat & Tears cartonnent aux USA avec « Spinning Wheel ». ★ Jacques Brel tourne dans le film « Mon Oncle Benjamin », Interrom-
pant « L'Homme De La Mancha » qu'il doit reprendre en septembre au Théâtre des Champs-Élysées. ★ James Brown est triomphant sur son LP « Say It Loud, I'm Black And I'm Proud ». ★ Jack Bruce joue au Fillmore de New York avec Larry Coryell. ★ Le 33 tours de Tim Buckley « Happy Sad » est superbe. ★ Les Byrds sont enchantés sur l'album « Dr. Byrds & Mr. Hyde ». ★ Face à Pink Floyd et Soft Machine, Caravan est le groupe progressif à suivre. ★ Le 18 juin, Carlos présente « La Faute A Dagobert ». Sacha Show avec Petula Clark, Séverine, Virginia Vee. ★ James Carr reprend « To Love Somebody ». ★ Eric Charden persévère avec « Bienvenue ». ★ Ray Charles propose « Let Me Love You » et le LP « I'm All Yours Baby ». Le 27 juin, les Charlots interprètent « Hey Max » et « On N'Est Pas Là Pour Se Faire Engueuler ». ★ Tous En Scène. ★ Phil Spector produit Sonny Charles & The Checkmates dans « Black Pearl ». ★ Le 14 juin, Chicken Shack est 14^e avec « I'd Rather Go Blind » chanté par Christine Perfect. Le 21 juin, avec Dave Dee & DBMT, Fleetwood Mac, Freedom, Jess & James, Nice, Pebbles, Procol Harum et Wallace Collection, Chicken Shack passe au First International Pop Event à l'Arena de Deurne, près d'Anvers, en Belgique. Le 28 ils sont au Blues & Progressive Festival de Bath avec Edgar Broughton, Colosseum, Fleetwood Mac, Led Zep-
pellin, John Mayall, Nice (avec les London Scottish Pipe-
r), Taste et Ten Years After. ★ Le 25 juin, Gigliola Cinquetti interprète « Il Faut Sortir » à Quatre Temps et, le 26, « L'Orange » à Chansons & Champions. ★ Le 18 juin, Petula Clark est l'invitée de Sacha Show. ★ Après « Spooky », « Stormy » et « Traces », les Classics IV enchantent avec « Everyday With You Girl ». ★ Le 1^{er} juin, Julien Clerc présente « Ivanovitch » et « La Californie » à Télé Dimanche avec Mireille Mathieu et les Sunlights puis triomphe au théâtre de la Porte Saint-Martin dans la version française de « Hair » avec Ronnie Bird et Cécile Valéry. ★ Du 20 au 22 juin, Joe Cocker, Edwin Hawkins Singers, Jimi Hendrix, Jethro Tull et Janis Joplin sont au Newport Rock Festival à Northridge en Californie. Et, du 27 au 29, Joe est au Festival Pop de Denver avec Jimi Hendrix. ★ Le 26 juin, Noël Cognac interprète « Le Premier Pas Sur La Lune » à Musicolor et, le 29, « Fleur De Papier, Je T'Aime » à Discorama. ★ Le festival Country Blues de Memphis affiche Booker T., Canned Heat, Champion Jack Dupree, Slim Harpo, Albert King, Taj Mahal, Carla & Rufus Thomas, Bukka White. ★ Les Cowells offrent leur version de « Hair ». ★ Après les USA, Crazy Elephant classe en Angleterre « Gimme Gimme Good Lovin' ». ★ Creedence Clearwater, qui impose « Proud Mary » outre-Manche, balance « Bad Moon Rising » aux Etats-Unis. ★ Le 6 juin, Cristina chante « Quand Je Rêve C'Est De Toi » à Dominante avec Ricardo et, le 12, à Musicolor. ★ Le 12 juin, Cruciferius, ex-groupe de Ronnie Bird, part trois mois au

Jimi Hendrix



JOE DASSIN

Fils du metteur en scène Jules Dassin, Joe naît à New York en 1938, au gré des pérégrinations de son père, d'où une enfance itinérante, étudiant en Suisse, France et Etat-Unis où il obtient un doctorat d'ethnologie. En 1963-64, Joe Dassin est marqué par le folk, de Bob Dylan à Pete Seeger, de Joan Baez à Peter, Paul & Mary, un peu comme Hugues Aufray. Avec sa guitare, il joue sur les campus et devient auteur-compositeur-interprète. Il chante en anglais et en français des airs du folklore ou ses créations. De retour en France en 1965, CBS publie ses deux premiers super-45 tours (« Je Change Un Pou De Vent », et « Je Vais Mon Chemin ») dans l'esprit folk, sans succès. Avec son troisième EP il décroche ses premiers hits avec le traditionnel « Guantanamo » et l'amusant « Bip Bip ». En 1966, avec Jean-Michel Rival (tallier Edouard), il se construit un solide répertoire qui trouve les faveurs du public. Joe aligne ainsi les succès « Ça M'Avance A Quoi », « Comme La Lune », « Kary Cruel » (face à Marie Laforet) ou « Excuse Me Lady » et enregistre son premier album, « A New York », au studio CBS. En 1967, il s'impose avec son super-hit « Les Dalions ». Il part en tournée avec

Adamo et conquiert la France. La rentrée 1967 le voit reprendre « Ode To Billie Joe » de Bobbie Gentry sous le titre « Marie-Jeanne » et propose un excellent deuxième 45 tours « Les Deux Mondes », alternant les titres en anglais (« St. James Infirmary ») et en français (« Four Bebe A Besoin D'une Maman »). En 1968, il accumule tube sur tube avec « La Bande A Bonnot », « Siffler Sur La Colline », « Ma Bonne Doile » puis en 1969 « Le Petit Pain Au Chocolat » et « Les Champs Elysées » qui le mènent droit sur la voie royale d'un prochain triomphe à l'Olympia. Fort d'un troisième LP, « Le Chemin Des Papas », qui regroupe ses succès et une nouvelle création, « L'Américaine », talent pour imposer au public son personnage d'artiste « l'américaine », dont le style folk a évolué vers une variété aux arrangements travaillés. Il a trouvé son chemin, celui du succès. Le 4 juin il est à Salves D'Or, le 5 à Musicolor, le 8 à Télé Dimanche, le 14 dans A L'Affiche Du Monde et, le 29, Joe Dassin triomphe avec « Siffler Sur La Colline », « Je Change Un Pou De Vent », « Le Chemin Des Papas », « Les Champs Elysées », « Me Que Me-Que » et « Le Petit Pain Au Chocolat » à Télé Dimanche.

Japon, après la sortie du simple «Mister Magoo». ★ Les Hollandais Cuby & The Blizzards publient leur premier 33 tours aux USA. ★ «Live». ★ Le 12 juin, Dalida est à Musicolor et le 21, elle chante «Le Sable De L'Amour» et «Les Violons De Mon Pays» à Télé Dimanche et est aussi à L'Invité Du Dimanche. ★ Le 19 juin, Sophie Darel est à Musicolor. ★ Le 13 juin, Julie Dassin est à Au Risque De Vous Plaire. ★ Le 27 juin, Dave Dee, Dozy, Beaky, Mick & Tich interprètent «The Wreck Of The Antoinette» et «Don Juan» à Tous En Scène. ★ Le 13 juin, Richard de Bordeaux est à Au Risque De Vous Plaire. ★ Le 13 juin, Christine Delaroché chante «Vamp De Poche» à Au Risque De Vous Plaire et, le 26, à Musicolor. ★ Le 5 juin, Michel Delpech est à Ohé Jeudi avec Suzanne Gabriello, le 13 à Clin D'Œil dans «L'Echelle» et «La Terre Est Creuse» et le 19, à Musicolor avec «Tu Es Belle Comme Une Locomotive» et «Le Voyage». ★ La tournée de Noël Deschamps en Argentine est annulée. ★ Le 14 juin, Gilles Dreu reprend «Devinez» à Chansons & Champions. ★ John Dummer Blues Band présente à Paris «Try Me One More Time» et son album «Cabal». ★ Le 14 juin, Aynsley Dunbar Retaliation se produit au Lydia de Port Bacarès. ★ Le 25 juin, Jacques Dutronc chante «Le Responsable» à Quatre Temps. ★ Le 7 juin, Bob Dylan est invité au show TV de Johnny Cash aux USA. ★ Storyville publie le LP de Snooks Eaglin «Blues From New Orleans». ★ Earth Opera est responsable de l'album «The Great American Eagle Tragedy». ★ Les Easybeats reviennent avec «St. Louis» chez Polydor. ★ Eden Rose intrigue avec ses 45 et 33 tours «Travelling». ★ Don Fardon reprend «Gimme Gimme Good Lovin'». ★ Léo Ferré tient le tube avec «C'Est Extra». ★ Le 13 juin, Nino Ferrer est à Au Risque De Vous Plaire avec Julie Dassin Richard de Bordeaux. Christine Delaroché, Michel Tournet, Victoria. ★ First Edition maintient la pression avec «Once Again She's All Alone». ★ Le 17 juin, Ella Fitzgerald passe à Pleyel. ★ Originaires de Tchécoslovaquie, les Five Travellers enregistrent chez Decca à Paris. ★ Le 28 juin, Fleetwood Mac est au Blues & Progressive Festival de Bath. ★ Le 4 juin, les Flirtations interprètent «Nothing But A Heartache» à Salves D'Or pour la sortie du LP «Sounds Like». ★ The Fool publie l'album «Lay It Down Fly». ★ Brigitte Fontaine et Rufus créent au TNP la pièce «Les Enfants Sont Tous Fous». ★ Inez & Charlie Fox offrent «La De Da I Love You». ★ Le 25 juin, Claude François lance «Roule» à Quatre Temps. Le 28 il triomphe à Inter Parade avec douze de ses hits dont «Réveries», «Eloïse», «Comme D'Habitude» et «Reste». ★ Du 13 au 15 juin Aretha Franklin, qui chante «Gentle On My Mind», passe au Soul Bowl à Houston, Texas, avec Ray Charles, Sam & Dave et Percy Sledge. ★ Carolyn Franklin reprend «The Boxer». ★ Les Friends Of Distinction font un carton avec «Grazin' In The



Grass» aux USA. ★ Le 26 juin, Michel Fugain chante «La Corde Au Cou» à Musicolor. ★ Le 14 juin, Serge Gainsbourg interprète «Elisa» à Chansons & Champions avec les Aphrodite's Child. Gilles Dreu, Nicoletta, Régine, Hervé Vilard, David-Alexandre Winter. ★ France Gall présente le EP «Les Années Folles». ★ Claude Ghislain Blues Bag devient L'Assemblée avec le simple «Blues En Do Banal». ★ Giorgio démarre fort avec «Looky Looky». ★ Phillip Goodhand-Tait propose «Love As Got Hold Of Me». ★ Peter Gordenio est à la Rose d'Or d'Antibes avec «Everybody Knows». ★ Le 28 juin, Ferré Grignard se produit à Huy en Belgique et Rikki Stein réalise son LP «Captain Disaster» chez Barclay. ★ Du 17 au 21 juin, Buddy Guy tourne en Angleterre. ★ L'album de la version française de «Hair» paraît chez Philips. ★ Bill Haley revient avec «That's How I Got To Memphis» sur United Artists. ★ Johnny Hallyday triomphe avec «Que Je T'Aime». ★ Tim Hardin est remarquable sur son LP «Suite For Susan Moore And Damion». ★ Le 26 juin, Françoise Hardy chante «L'Heure Bleue». ★ Des Bottes Rouges De Russie» et, avec Guy Beart, «Bonsoir Mme La Lune» à Musicolor et le 29, elle passe à L'Invité Du Dimanche. ★ Harpers Bizarre est fidèle à son style avec «Soft Soundin' Music». ★ Le 14 juin, Wynonie Harris décède à Los Angeles à l'âge de 53 ans. Ce pionnier du R&B est responsable de «Good Rockin' Tonight» en 1947 et «Blood Shot Eyes» en 1951. ★ Le 5 juin, Richie Havens passe au Royal Albert Hall de Londres puis est en tournée en Allemagne, Hollande, Suède et France où, le 25, il chante «Lady Madonna» à Quatre Temps avec Michèle Arnaud, Hugues Aufray, Gigliola Cinquetti, Jacques Dutronc, Claude François, Hadi Kalafate, les Irresistibles, Julie Saget. Le 25 le concert de Richie Havens à l'Olympia présente April, les Guerrillas (de Slim Pezin et Manu Dibango dans «Ne Me Quitte Pas») et Taste. ★ Du 20 au 22 juin, Jimi Hendrix joue au Newport Rock Festival à Northridge en Californie et, du 27 au 29, au Festival Pop de Denver où il donne son dernier concert américain devant 40 000 fans. ★ Le 7 juin, Jacques Higelin et Brigitte Fontaine chantent «Cet Enfant Que Je T'Avais Fait» à Si L'Amour M'Était Conté avec Adamo, Pierre Barouh & Nicole Croisille, Claude Nougaro. ★ Graham Hines offre une excellente version

du «Love In Vain» de Robert Johnson sur le 33 tours Liberty «Gazoline» avec Tony McPhee. Jo-Ann Kelly, Brett Marvin & The Thunderbolts, etc. ★ L'album des Hollies «Sing Dylan» inclut «Mighty Quinn», «Blowin' In The Wind», «My Back Pages», etc. ★ Les Holly Guns débute avec «Crazy Week». ★ Le 29 juin, Peter Holm interprète «Monia» et «Comme Toi» à Chansons Du Bout Du Monde avec Ellis Regina. ★ Du 12 au 29 juin, John Lee Hooker est en tournée en Angleterre tandis que Byg publie le LP «Folk Blues». ★ Rhetta Hughes enchaîne avec «His Happiness». ★ Marsha Hunt assure sur «Walk On Gilded Splinters». ★ Insect Trust a réalisé «Been Here And Gone Soon». ★ Iron Butterfly propose «Soul Experience» et le 33 tours «Ball». ★ Le 25 juin, les Irresistibles font «Why Try To Hide» à Quatre Temps. ★ Tamlia Motown édite «Take Some Time Out For Love» par les Isley Brothers. ★ «Shame On You» est le premier disque d'Alan Jack Civilization. ★ Les 4 et 6 juin, Mahalia Jackson passe au Palais des Sports. ★ Byg édite les sessions Crown d'Elmore James sur l'album «1954-57». ★ Tommy James poursuit avec «Crystal Blue Persuasion». ★ Jeanie, qui joue dans «Hair», reprend «Aquarius». ★ Le 21 juin, C. Jérôme interprète «Quand La Mer Se Retire» à L'Invité Du Dimanche avec Dalida. ★ Jethro Tull, Ten Years After et Clouds sont au Royal Albert Hall de Londres au terme de leur périple anglais. Fort du succès de «Living In The Past», du 20 au 22 juin Jethro Tull est au Newport Rock Festival à Northridge en Californie. ★ René Joly (ex-batteur des Masters) démarre fort avec «Chimène», produit par Gérard Manset. ★ Avec «Love Me Tonight» et son LP «This Is», Tom Jones bat tous les records au Copacabana de New York. ★ Le 25 juin, Hadi Kalafate chante «A La Plage Je Suis Un Jules» à Quatre Temps. ★ Albert King est splendide sur son album «Does The King's Things». ★ Du 30 mai au 24 juin, Freddy King est en tournée en Angleterre. ★ Le 14 juin, Alexis Korner est à Paris. ★ Le 5 juin, Marie Laforêt chante «Marleau» à Ce Sacré Métier et, le 27, elle est à Tous En Scène. ★ Les 5 et 12 juin, Boby Lapointe reprend «Aragon Et Castille» à Musicolor. ★ Le 12 juin, Christine Leball est à Musicolor. ★ Le 13 juin, Led Zeppelin débute un périple anglais au Town Hall de Birmingham. Le 28 ils sont à la une du Blues & Progressive Festival de Bath et, le 29, au Pop Proms du Royal Albert Hall de

Londres. ★ Katema lance Richard Lester dans «Like A Bird». ★ Le 7 juin, Herbert Léonard est à Samedi & Cie. Le 28 il termine sa tournée à Wattrelos. ★ Le 8 juin, Line & Willy sont à Télé Dimanche. ★ Phillip Goodhand-Tait est à l'origine du simple de Love Affair «No-One But You». ★ Jack McDuff propose l'album «Getting Our Thing Together». ★ Taj Mahal offre «A Lot Of Love». ★ Mama Cass enchaîne avec «It's Getting Better». ★ Manfred Mann, après avoir envisagé de se renommer Emanon (no name à l'envers), attaque son chapitre three, après le dernier hit de l'ancien groupe, «Ragamuffin' Man» et les épisodes Paul Jones et Mike d'Abo. Steve York (basse), Craig Collins (batterie) et Bernie Living (cuivres) rejoignent Manfred Mann (orgue) et Mike Hugg (piano, chant) au Marquee. ★ Le 2 juin, John Mayall triomphe à l'Olympia et, le 28, au Blues & Progressive Festival de Bath. ★ MCS a quitté déjà Elektra pour Atlantic. ★ Le 28 juin, Eddy Mitchell interprète «Charlie, Charlie» à Chansons & Champions, extrait de son EP «Vieille Fille». ★ Du 18 au 22 juin le 3^e Festival International de Jazz de Montreux programme Colosseum, Ella Fitzgerald, Eddie Harris, Ten Years After, etc. ★ Le 28 juin, Monty présente «C'est Mon Destin» à Chansons & Champions. ★ Le 27 juin, les Moody Blues interprètent «Nights In White Satin», «Ride My See Saw», «Never Comes The Day» et «Legend Of A Mind» à Tous En Scène avec les Charlots, Dave Dee & DBMT, Marie Laforêt et Michel Polnareff. ★ Mother Earth offre le LP «Living With The Animals». ★ Le 5 juin, Nicoletta reprend «Pense A L'Été», «Il Est Mort Le Soleil» et, avec Joe Dassin, «Rock Steady» à Musicolor et, le 14, elle est à Chansons & Champions. ★ Le 7 juin, Claude Nougaro interprète «Gratte-Moi La Tête» et «Le Cinéma» à Si L'Amour M'Était Conté. ★ Ohio Express est en tournée en Europe. ★ Ola & The Janglers s'attaquent à «Let's Dance». ★ Bobby Patterson présente «T.C.B. Or T.Y.A.». ★ Pentangle, qui sort en 45 tours «Once I Had A Sweetheart», est attendu aux USA. ★ Perkins est de retour avec «Pourquoi Te Dire». ★ Le 7 juin, Si L'Amour M'Était Conté montre Edith Piaf dans «L'Hymne A L'Amour». ★ Après «Hey Jude» des Beatles, Wilson Pickett s'adapte «Born To Be Wild» de Steppenwolf. ★ Le 9 juin, Pink Floyd se produit en Suède. Le 16 ils sont à Paris pour un show TV et, le 18, en Hollande. Les 20, 21 et 22 ils sont à Birmingham, Liverpool et Manchester et, le 29, au Royal Albert Hall de Londres. ★ Le 27 juin, Michel Polnareff chante «J'ai Du Chagrin Marie», «Tout, Tout Pour Ma Chérie», «Ame Câlaine» et «Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux» à Tous En Scène. ★ Après «Charro», les albums «From Elvis In Memphis» et «Flaming Star», Elvis Presley confirme son succès avec «In The Ghetto». ★ Vee-Jay publie le LP de Jimmy Reed «The Legend-The Man». ★ Le 14 juin, Régine est à Chansons & Champions et, le 21, à Discorama. ★ Le



6 juin, Ricardo interprète «On N'Oublie Pas» à Dominante ★ Cliff Richard est toujours dans la course avec «Big Ship». ★ Alors que sort «Baby What You Want Me To Do», Little Richard est attendu en Angleterre. ★ Le 26 juin, Dick Rivers chante «Le Soleil A Rendez-Vous Avec La Lune» et «Pas Très Jolie» à Musicolor avec Bryan Burd, Noël Cognac, Christine Delaroche, Michel Fugain et Françoise Hardy ★ Le 9 juin, Brian Jones, désireux de revenir au blues, quitte les Rolling Stones. Le 13 il est remplacé par Mick Taylor, ex-guitariste de John Mayall. Le 25 le premier show des Stones avec Mick Taylor au Coliseum de Rome est annulé. ★ Du 27 au 29 juin, Barbara, Nicole Croisille, Gilles Dreu, Peter Gordenno, Serge Lama, Esther Ofarim, les Pop Tops et Marty Wilde participent à la Rose d'Or d'Antibes. ★ Le 25 juin, Julie Saget est à Quatre Temps. ★ Sur Europe N°1, Périphérique de Pierre Lattès (ex-Pop Club de José Artur sur France Inter) succède à Salut Les Copains de 17 à 19 h. ★ Le 4 juin, Henri Salvador offre Salves D'Or avec Joe Dassin Sacha Distel, les Filiations, Mireille Mathieu et Régine. ★ Peter Sarstedt pour suit avec «Frozen Orange Juice». ★ Le 18 juin Séverine interprète «J'Aime» à Sacha Show. ★ Le 15 juin, Sheila est à la Soirée Des Elections Présidentielles avec Daniel Beretta, Eric Charden, David Christie, Dalida, Pascal Danel, Olivier Despax, Nino Ferrer, Monty, Michel Polnareff, Régine, Séverine, Anne Vanderlove, Dominique Walter, etc. Le 21, Sheila interprète «Love Maestro Plense» et «La Colline De Santa Maria» à Télé Dimanche et, le 28, à Chansons & Champions avec Gigliola Cinquetti, Jean-Pierre Ferland, Eddy Mitchell, Monty, David-Alexandre Winter. ★ Blue Horizon édite les LP de Johnny Shines «Last Night's Dream» et Gordon Smith «Long Overdue». ★ Le 21 juin, Nina Simone débute un périple des campus américains. ★ Nancy Sinatra propose «Here We Go Again» et son album «Nancy». ★ O.C. Smith enchaîne avec «Friend, Lover, Woman, Wife». ★ Soft

Machine se produit au Bataclan avec Martin Circus, Triangle et We Three, et anime, avec les Variations, la soirée Cinétté happening du coiffeur Jacques de Closets au Parking Foch. ★ Joe South présente «Leanin' On You». ★ Dunhill édite l'album «The Pusher» de Steppenwolf, enregistré au Matrix de San Francisco le 14 mai 1967. ★ Le 21 juin, Barbra Streisand offre «My Man», un extrait de «Funny Girl», à Discorama avec les Aphrodite's Child et Régine. ★ Le 1^{er} juin, les Sunlights sont à Télé Dimanche pour la sortie de «Nous Deux On S'Aimera». ★ Le light-show du Tac Poum System est superbe. ★ Taste fait une forte impression à l'Olympia en première partie de Richie Havens. Le 28 juin, Taste et Ten Years After sont au Blues & Progressive Festival de Bath. ★ Le 28 juin, James Taylor est à Samedi & Cie. ★ Johnnie Taylor est excellent dans «Testify». ★ Pour la Pentecôte, Vince Taylor passe au Rallye à Château-du-Loir. ★ «One», le hit de Three Dog Night, est l'œuvre de Harry Nilsson. ★ Du 2 au 29 juin, Timebox de Mike Patto se produit à Juan-les-Pins, Cannes, Antibes et Saint-Tropez. ★ Tina revient avec «Moi Je T'Aime». ★ Bye publie le LP d'Ike & Tina Turner «Goodbye So Long». ★ Le 1^{er} juin, les Variations font «Come Along» à Discorama et, le 28, ils font un malheur à la Maison des Jeunes de Thoiry dans l'Ain. ★ Sylvie Vartan propose un EP en italien, «Zum Zum Zum», et son tube de l'été «Le Roi David». ★ Le 18 juin, Virginia Vee chante «Tea For Two» et «I Can't See Nobody» à Sacha Show. ★ Velvet Opera a réalisé «Anna Dance Square». ★ Le 13 juin, Victoria est à Au Risque De Vous Plaire. ★ Le 5 juin, Hervé Vilard reprend «Capri C'Est Fini» à Musicolor et, le 14, offre «Sayonara» à Chansons & Champions. ★ Gene Vincent réalise six titres avec les Groovies de Salt Lake City, produits par Bones Howe. ★ Jr. Walker démarre fort aux USA avec «What Does It Take To Win Your Love». ★ Dionne Warwick grave l'album «Promises, Promises». ★ Trois semaines après sa sortie, «Tommy» des Who est disque d'or aux USA, engendrant un autre simple, «I'm Free». Ils débutent une tournée pour présenter leur opéra rock, 4^e aux Etats Unis et 2^e en Angleterre. ★ Jackie Wilson grimpe au hit para de anglais avec «Higher And Higher». ★ Le 8 juin, David-Alexandre Winter interprète «Oh Lady Mary» à Télé Dimanche avec Joe Dassin et Line & Willy le 14, à Chansons & Champions

le 19, il présente «Vole S'Envole» à Musicolor et, le 28, il reprend «Oh Lady Mary» à Chansons & Champions. ★ Le LP «Live» de Jimmy Witherspoon est super. ★



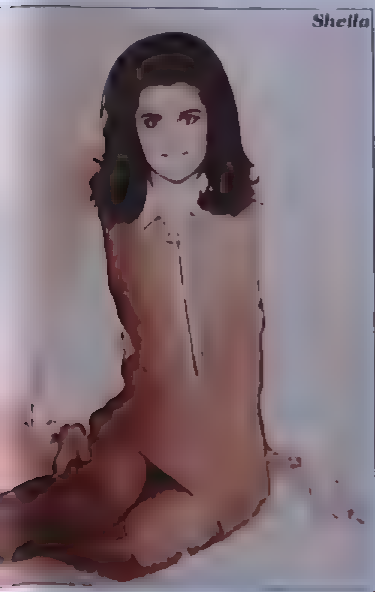
Beatrice Arnac Sans Amour (LP Vogue CLVLX 360) Eric Charden Bienvenue (SP Decca) Cruciferus Mister Manoo (SP Egg 641 001) Joe Dassin Les Champs Elysées (SP CBS 4281) Eden Ross Traveling (SP Katema 45512) France Gall Les Années Folles (EP La Compagnie 104) Hair (LP Philips 844 987) Françoise Hardy Des Boites Rouges De Russie (EP Vogue EPL 8676) Holly Gums Crazy Week (SP DiscAZ SG 95) Alan Jack Civilization Shame On You (SP Byg 129 013) Jeanie Aquarius (SP Barclay 61098) C. Jérôme Quand La Mer Se Retire (EP DiscAZ 1276) Rene Joly Chimène (SP Xénon) L'Assemblée Le Chien (SP Odéon C006 10241) Eddy Mitchell Vieille Fille (EP Barclay 71371) J.P. Perkins Pourquoi Te Dire (SP Philips 370 836) Dick Rivers Pas Très Jolie (SP Pathé C006 10260) Jean-Pierre Savelli Petite Héloïse (SP ML 45510) Sunlights Nous Deux On S'Aimera (EP DiscAZ 1274) Pilar Thomas Un Homme Dans Une Ile (SP CBS 4241) Tina Moi Je T'Aime (EP La Compagnie 103) Sylvie Vartan Zum Zum Zum (EP RCA 87087) Le Roi David (LP RCA 87088) Hervé Vilard Sayonara (EP Mercury 152 114) David-Alexandre Winter Vole S'Envole (LP Récit 213 453)



Paul Anka Pickin' Up The Pieces (SP RCA 49604) Association Under Branches (SP Warner 5123) Joan Baez David's Album (LP Vanguard 19012) Ray Barretto Hard Hands (SP Jax Jockey 17525) Blood, Sweat & Tears Spinning Wheel (SP CBS) Brainbox Down Man (SP Pathé C 006 24034) James Brown Say It Loud I'm Black And I'm Proud (LP Polydor 658 137) Tim Buckley Happy Sad (LP Elektra LKS 74045) Byrds Dr Byrd & Mr Hyde (LP CBS 63545) James Carr To Love Somebody (SP Bell C006 90127) Ray Charles Let Me Love You (SP Stateside C006 90259) I'm All Yours Baby (LP Stateside C062 90021) Checkmates & Sonny Charles Black Pearl (SP ANM 210 071) Cowells Hair (SP MGM 61628) Creedence

Clearwater Bad Moon Rising (SP America 17009) Snooks Eaglin Blues From New Orleans (Storyville 670 119) Earth Opera The Great American Eagle Tragedy (LP Elektra 354) Don Fardon Gimme Gimme Good Lovin' (SP Vogue 1597) First Edition Once Again She's All Alone (SP Reprise 20211) Filtrations Sounds Like (LP Denam SML 1016) Fool Lay It Down Fly (LP Mercury SR 61178) Inez & Charlie Fox La De Da I Love You (SP United Artists 38254) Aertha Franklin Gentle On My Mind (SP Atlantic 650 155) Carolyn Franklin Boxes (SP RCA 49596) Giorgio Looky Looky (SP DiscAZ) Phillip Goodhand-Tait Love As Got I Hold O! Me (SP Decca 79047) Peter Gordenno Every body Knows (SP Decca 79066) Bill Haley That's How I Got To Memphis (SP United Artists 38243) Tim Hardin Suite For Susan Moore And Damlon (LP CBS 63571) Harper & Rowe Picture Me High (SP Liberty C006 90268) Harpers Bizarre Soft Soundin' Music (SP Warner 5125) John Lee Hooker Folk Blues (LP Byg 529 008) Rhett Hughes His Happiness (SP Polydor 421 447) Marsha Hunt Walk On Gilded Splinters (SP Polydor 421 460) Insect Trust Been Here And Gone Soon (SP Capitol C006 80089) Iron Butterfly Soul Experience (SP Atco 167) Ball (LP Atco 3039) Irresistibles Why Try To Hide (SP CBS 4222) Isley Brothers Take Some Time Out For Love (SP Tamla Motown C006 90231) Elmore James 1954 57 (Byg Crown 529 004) Tommy James & Crystal Blue Persuasion (SP Roulette) Tom Jones Love Me Tonight (SP Decca 79058) This Is (LP Decca SKL 5007) Albert King Does The King's Things (LP Stax 2015) Richard Lester Like A Bird (SP Kate ma 45511) Ramsey Lewis Mother Nature's Son (LP Cadet 821) Jack McDuff Getting Our Thing Together (LP Cadet 817) Taj Mahal A Lot Of Love (SP CBS) Mama Cass It's Getting Better (SP Stateside C006 90276) Manfred Mann Ragamuffin Man (SP Fontana 26793) Mother Earth Living With The Animals (LP Mercury SH 61194) Ole & The Janglers Let's Dance (SP Stateside C006 90249) Bobby Patterson T.C.B. Or T.Y.A. (SP Polydor 421 454) Wilson Pickett Born To Be Wild (SP Atlantic 650 165) Elvis Presley Charo (SP RCA 49603) In The Ghetto (SP RCA 49606) From Elvis In Memphis (LP RCA 740 050) Flaming Star (LP RCA Camden 900 658) Jimmy Reed The Legend The Man (LP Vee Jay 8501) Little Richard Baby What You Want Me To Do (SP Young 459) Peter Sarstedt Frozen Orange Juice (SP United Artists 38255) Johnny Shines Last Night's Dream (LP Blue Horizon 63212) Nancy Sinatra Here We Go Again (SP Reprise 20210) Nancy (LP Reprise 6103) Hal Singer Paris Soul Food (LP Polydor 658 138) Gordon Smith (LP Blue Horizon 63211) O.C. Smith Friend Lover Woman Wife (SP CBS 4258) Joe South Leanin' On You (SP Capitol C006 90209) Strawberry Jam Perisodically (SP Pye 15230) Swampoodle Plastic Man (SP Epic 10445) Johnnie Taylor Twilly (SP Stax 169 049) Three Dog Night One (SP Stateside C006 90252) Ike & Tina Turner Goodbye So Long (LP Byg 529 006) Velvet Opera Anna Dance Square (SP CBS J189) Dionne Warwick Promises Promises (LP Vogue 332) Jimmy Witherspoon Live (LP Stateside SSI 10242)

Jacques LEBLANC



Sheila

Adamo

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES



Le amoureux de l'année
Le 17 juillet, après un accident, John et Yoko Lennon sont hospitalisés. Le 4, le Plastic Ono Band de John sort son premier 45 tours, « Give Peace A Chance », enregistré avec Yoko dans leur chambre d'hôtel à Monterey. Le 17 juin, Purves Beatles, le retour à Abbey Road pour terminer leur album. ★ Robin Gibb tourne solo avec « Saved By The Bell », alors que sort « Tomorrow » par les Bee Gees et que Triumph

Re-Mix. ★ Alec. « Un Oiseau Sur New York ». ★ Les Amboy Dukes. « Prodigal Man ». ★ Amen Corner. « All In An Afternoon ». ★ Hello Susie. ★ Le 26 juillet, Richard Anthony interprète « Les Petits Cochons ». ★ Chansons & Champions avec Antoine Nicole Croisille, Michel Polnareff, Bobby Solo, Virginia Vee etc. ★ Anthony & The Imperials. « Let The Sunshine In ». ★ Halc. ★ Le 1er août, Antoine chante « Mais Moi Ma Mère » et « Qu'Est Ce Que Tu As Mis Dans Le Café ? » Music Album. Le 26, « Chansons & Champions ». ★ T Comme Tremplin. ★ France Arnell. « Il Ne M'A Jamais Parlé D'Amour ». ★ La Grande Bouculade. ★ Brian Auger. « Bre en w ». ★ What You Gonna Do. ★ Jusqu'au 11, Alain Barrière est la vedette du festival Euro 80 N°1. ★ La BR, assure les Bachelors dans « Punky's Dilemma », citant les comédies Kellogg. ★ Les Beach Boys. « Laver ». ★ Break Away. ★ Le 17 juillet, après un accident, John et Yoko Lennon sont hospitalisés. Le 4, le Plastic Ono Band de John sort son premier 45 tours, « Give Peace A Chance », enregistré avec Yoko dans leur chambre d'hôtel à Monterey. Le 17 juin, Purves Beatles, le retour à Abbey Road pour terminer leur album. ★ Robin Gibb tourne solo avec « Saved By The Bell », alors que sort « Tomorrow » par les Bee Gees et que Triumph

★ Rare. « Precious & Beautiful ». ★ Le 4 août, Chuck Berry. ★ Royal Albert Hall de Londres avec Chicken Shack et le 7, à l'Okemua de Paris avec Vigon et Bodast (groupe de Steve Howe, ancien Tomorrow) et Bobbie Clarke ex Play-Boys et Vince Taylor). Puis du 2. ★ Chuck est au Festival Pop de Seattle. ★ Cilla Black et chante avec « Conversations ». ★ Le 31, Hurt Blanca annonce la fin du club. ★ Elvis Presley. Treat Me Nice. au Palais des Congrès de Versailles. ★ Le 12 juillet, Blind Faith donne son premier show amical au Madison Square. Leur tournée sera avec Taste. ★ Le 3 juillet, Lucky Blondo. ★ Le « Mon Cœur Est Un Violon ». ★ Music Album avec Antoine, Frederic Botton, Charlotte Nicole Croisille, Guy Marchand, Pierre Vassillon, Hervé Villard et David Alexandre Winter. ★ Liberté sort le 13, avec du Bonzo Dog Band. « Gortila ». ★ Le 1er juillet, Frederic Botton. ★ Music Album. ★ Le 11 juillet, David Bowie publie « Space Oddity », thème spatial qui voit l'homme poser son premier pas sur la lune. ★ Le 4 juillet, James Brown se produit au Madison Square Garden de New York et le 6, au Jazz Festival de Newport pour la sortie LP « Gettin' Down To It ». ★ Brian Burd reprend « Fever ». ★ Soul And Slow. ★ Le 4 juillet, le Festival Pop d'Am... présente Paul Butterfield, Cannon Heat, Joe Cocker, Creedence Clearwater, Janis Joplin, Led

A Dagobert. ★ Le 14 juillet, Pussy Cat chante « Hymne Au Soleil ». ★ L'Heure Des Vacances avec Maya Casablanca, Noël Cognac, Cristina, Pierre Vassillon, Virginia Vee, Hervé Villard, etc. ★ Cat Mother & The All Night New Boys balancent « Good Old Rock 'n' Roll ». ★ Du 1er juillet au 10 août, CBS lance l'opération Pop music revolution. ★ Le 3 juillet, les Charlots sont à Music Album et le 25, ils interprètent « Fais-Moi Mal Johnny » et « On N'Est Pas Là Pour Se Faire Engueuler ». ★ Tous En Scène. ★ Petula Clark a enregistré « C'Est Mon Cœur Qui



Peter Fonda et Dennis Hopper dans le film « Easy Rider ».

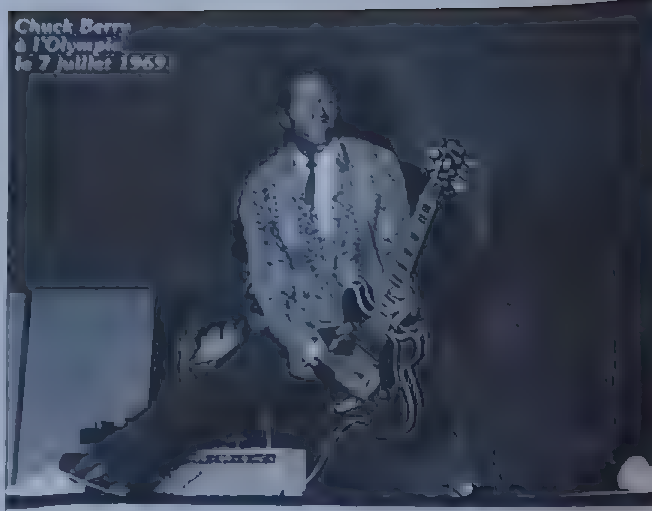
Chante Claire. ★ Le 2 juillet, Julien Clerc propose « La Californie ». ★ La Grande Bouculade avec France Arnell, Dave Dee, Dory Beaky, Mick & Tich Isabelle de Fundis, Jacques Dutronc, Eyes Of Blue, Serge Gainsbourg, Guy Marchand, L. Parisiennes, Michel Polnareff etc. Le 5, Julien chante « Si Tu Reviens ». ★ Où Vais-tu Aller. ★ Manchester England. ★ Disco-rama et le 10, il est à Music Album avec les interprètes de « Halc ». Le 19, il reprend « Yann Et Les Dauphins ». ★ Mini Boy Et Fruit Fou et le 30, « Ivanovitch ». ★ 7 Comme Tremplin. ★ Les Clinquers sont formidables dans « Gonna Have A Good Time » des Easybeats. ★ Joe Cocker enchaîne avec « Delta Lady » et le super « I ». ★ With A Little Help From My Friends », entouré de Jimmy Page, Matthew Fisher et Stevie Winwood. ★ Le 14 juillet, Noël Cognac interprète « Le Premier Pas Sur La Lune ». ★ L'Heure Des Vacances. ★ Le 19 juillet, à Mini Boy Et Fruit Fou, Jean Constantin reprend « Mes Pantoufles ». ★ Noelle Cordier déclare « Ce N'Est Pas Un Matin Pour Se Dire Adieu ». ★ Larry Coryell joue du jazz rock. ★ Count's Rock Band. ★ Le 14 juillet, Cristina offre « L'Été Sera Beau ». ★ L'Heure Des Vacances. ★ A Music Album, Nicole Croisille chante « Quand Nous N'Aurons Que La Tendresse ». ★ Le 3 août, à « Si Un Jour ». le 10, puis le 26, elle est à Chansons & Champions. ★ Le 25 juillet, Crosby, Stills & Nash entament au Théâtre de New York leur premier spectacle américain où ils sont rejoints par Neil Young. ★ Le 10 juillet, Dalida présente « Et Pourtant J'AI Froide » et « Les Violons De Mon Pays ». ★ Music Album avec Julien Clerc, Nicole Croisille, Pascal Daniel, Nino Ferrer etc. Le 12, elle est à Chansons & Champions et le 13, à Pique-Nique. ★ Le 10 juillet, Pascal Daniel chante « Le Finambule ». ★ Music Album. ★ Le 16 juillet, Guy Béart propose Bienvenue A Joe Dassin. ★ Le 2 juillet, Dave Dee, Dory Beaky, Mick & Tich interprètent « Don Juan ». ★ La Grande Bouculade. ★ Le 17 juillet, FR David chante « Lisa ». ★ Co Sacré Metter avec Gérard Lenorman et David-Alexandre Winter. ★ Spencer Davis dissout son Group et part en Californie, tandis que le bassiste Dee Murray et le batteur Nigel Olsson rejoignent Elton John. ★ Le 25 juillet, Jean-Jacques Debout est à Tous En Scène. ★ Le 10 juillet, Ian Gillan et Roger Glover remplacent Rod Evans et Nick Simper dans Deep Purple pour leur concert au Spessky de Lourdes. ★ Le 2 juillet, Isabelle de Fundis chante « Une Odeur De Neige ». ★ La Grande Bouculade et le 5, « Deux Par Deux ». ★ Charmantes Connaissances. ★ Desmond Dekker est en tournée aux USA jusqu'au 28 juillet. ★ Delaney & Bonnie sont superbes sur leur album « When The Battle Is Over ». ★ Les Dells couplent en medley « I Can Sing A Rainbow » et « Love Is Blue ». ★ Le 5 juillet, Michel Delpech interprète « Elisabeth De Quelque Chose ». ★ Il Faut Regarder Les Étoiles. ★ Les Ples.

BRIAN JONES



Le 3 juillet 1969, Brian Jones (27 ans), ex-guitariste des Rolling Stones, est retrouvé mort dans sa piscine à la suite d'une crise d'asthme, dans la propriété de Crotchford Farm (Hartfield, Sussex) par son amie Anna Wohlin, l'infirmière Janet Lawson et l'entrepreneur Frank Throgood. On parle de meurtre mais, pour le juge d'instruction, il s'est noyé, victime d'abus d'alcool et de hallucinogènes. Moins d'un mois auparavant on apprenait son éviction des Stones, le 9 juin, au profit de l'ex-guitariste des Bluesbreakers de John Mayall, Mick Taylor, présenté à la presse, le 13, dans Hyde Park à Londres. La mort de Brian, malgré son départ des Stones, a fortement affecté ses anciens complices Mick Jagger, Keith Richards, Bill Wyman et Charlie Watts qui décident de transformer leur grand concert de retour, le 5 juillet, justement à Hyde Park, en un vibrant hommage à Brian Jones. 500 000 fans assistent à cette cérémonie dont la première partie est assurée par Third Ear Band, King Crimson, Screw, Alexis Korner (qui était à l'origine des Rolling Stones et avec qui Brian envisageait de repartir à zéro), Family et Battleground Ornaments. Ce show devient un véritable festival gratuit à la mémoire de Brian Jones. Sur scène son ombre plane pendant le concert, après que Mick Jagger ait lu un poème de Shelley à propos de Brian : « Il s'est réveillé des rêves de la vie... et il n'est pas mort », suivi d'un lâche de papillons. Cet ultime adieu au public montre que Brian Jones, perturbé par l'usage de drogues, n'a pas pu survivre à sa démission forcée des Stones dont il était un frein à l'avenir. Le 10 juillet, son enterrement a lieu dans le cimetière de sa ville natale de Cheltenham où il était né le 28 février 1942, en présence de Keith Richards et Anita Pallenberg, Bill Wyman, Charlie Watts et Ian Stewart. Mick Jagger a été dû partir en Australie, le 6, où il tourne dans le film « Ned Kelly », avec Marianne Faithfull (hospitalisée d'urgence à Sydney, le 8, à la suite d'une overdose). Le 11 juillet sort le hit-single « Honky Tonk Women » / « You Can't Always Get What You Want », N°1 mondial, qui marque discographiquement le remplacement de Brian Jones par Mick Taylor au sein des Stones. Une page est tournée mais aucun fan n'oubliera la lutte à la chevelure d'argent, Brian Jones, qui, en 1962 avait fondé les Rolling Stones avec Mick Jagger et Keith Richards.

et, avec Nino Ferrer. «Les Cintres» à Charmantes Connaissances. Le 17 Michel est à Bonsoir La France avec Wallace Collection. Noël Deschamps propose un disque de circonstance. «Hey, Vive Les Vacances». ★ Neil Diamond démarre l'été avec «Sweet Caroline». ★ Du 25 au 27 juillet, Bo Diddley passe au Festival Pop de Seattle. ★ Le 21 juillet Alice Dona est à Entrée Dans La Confiance. ★ Après la sortie de «Easy Ride», le 21 juillet le show Les Doors à l'Aquarium de Los Angeles est enregistré en vue d'un album live avec un Jim Morrison barbu et, du 25 au 27, ils sont au Festival Pop de Seattle. ★ Gilles Dreu a gravé «Si Le Cœur Vous En Dit». ★ Du 15 juillet au 15 août, Champion Jack Dupree fait une tournée des casinos. ★ Le 2 juillet Jacques Dutronc chante «L'Aventurier» à La Grande Bousculade. ★ Betty Everett revient avec «I Can't Say No To You». ★ Le 2 juillet, Eyes Of Blue interprètent «Largo» à La Grande Bousculade. ★ Family Dogg accroche en Angleterre avec «A Way Of Life». ★ José Feliciano poursuit avec «Marley Purt Drive». ★ Léo Ferré, fort du succès de «C'Est Extra», est en tournée en Italie. ★ Le 5 juillet, Nino Ferrer chante «Mamadou Mémé». «Les Yeux De Laurence», «Rendez-Le Moi» et, avec Michel Delpech, «Les Cintres» à Charmantes Connaissances. Le 10, Nino est à Music Album et, le 12, interprète «Je Vends Des Robes» à Chansons & Champions. ★ Le 13 juillet, Claude François joue du violon dans Pique-Nique avec Michèle Arnaud, Gilbert Bécaud, Dalida et Georges Moustaki. ★ Le 22 juillet, Aretha Franklin est arrêtée pour troubles de l'ordre public à Détroit. ★ Les Frogeaters passent l'été au Byblos de St-Tropez. ★ Serge Gainsbourg fait de la publicité pour Martini. Le 2 juillet il chante «Elisa» à La Grande Bousculade et, le 25, «Les Sucettes» et «Black And White» à Tous En Scène. ★ Le 5 juillet, France Gall interprète «Les Gens Bien Elevés» et «Homme Tout Petit» à Charmantes Connaissances avec Isabelle de Funès, Michel Delpech, Nino Ferrer, Leslie Haut, Cécile Valérie. ★ Capitot ressort «Over The Rainbow» suite au décès de Judy Garland. ★ Kelly Gordon tient le hit grâce à «He Ain't Heavy, He's My Brother». ★ Les Grassroots offrent l'album «Golden Grass». ★ Après «Shakin' All Over», les Guess Who imposent «These Eyes», leur premier simple chez RCA. ★ Vanguard publie le LP de Buddy Guy «In Person Performance». ★ Johnny Hallyday, N°1 avec «Que Je T'Aime», termine en Italie le western «Le Spécialiste» puis sa tournée d'été fait partout salle comble. ★ Roy Hamilton, connu pour ses versions de «Ebb Tide» et «Unchained Melody», est décédé. ★ Le 30 juillet, Françoise Hardy chante «Des Bottes Rouges De Russie» à T Comme Tremplin avec Antoine, Julien Clerc, Guy Marchand, Régine. ★ Eddie Harris enchaîne avec les 33 tours «Silver Cycles». ★ Richard Harris est à l'honneur sur «Mac Arthur Park» et le LP «The Yard Went On Forever». ★ Le

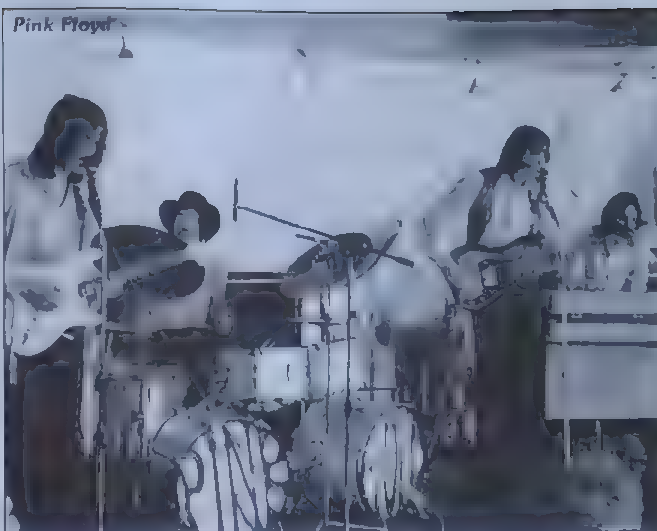


Keef Hartley Band est en forme sur son album «Halfbreed». ★ Le 5 juillet, Leslie Haut interprète «Je Veux T'Offrir Ma Vie» à Charmantes Connaissances. ★ Martine Havet est de retour avec «La Coccinelle». ★ Suite au procès dû au succès de «Oh Happy Day» et au départ de Dorothy Combs, Edwin Hawkins fonde les Four Hebrew Boys. ★ Le 2 juillet, après une querelle avec Jimi Hendrix, Noel Redding quitte l'Experience pour son groupe Fat Matress. Du coup, Jimi jamme avec le bassiste du Jefferson Airplane, Jack Casady, à l'Experience, un club de Hollywood. ★ Vedette du film «Sept Jours Après», Jacques Higelin revient avec «Remember» chez Saravah. ★ Le 12 juillet, Peter Holm offre «Zingao» à Chansons & Champions. Puis il est en tournée en Italie jusqu'en août. ★ Les 23 et 24 juillet, John Lee Hooker est à l'affiche du festival de jazz d'Antibes. Les 25 et 26, Miles Davis lui succède puis, les 27 et 28, Nina Simone et Oscar Peterson et, le 29, Ella Fitzgerald. ★ Rhetta Hughes persévère avec le LP «Re-light My Fire». ★ Idle Rice, le groupe de Jeff Lynne, cartonne avec «Days Of The Broken Arrow». ★ Alan Jack Civilization présente son premier album, «Bluesy Mind». ★ Hadi Kalafate (ex El Toro & Les Cyclones) et complice de Jacques Dutronc propose «A La Plage Je Suis Un Jules». ★ Kasnetz-Katz Singing Circus offre «Quick Joey Small». ★ Jerry Garcia (Grateful Dead) et Nicky Hopkins (Jeff Beck Group) sont présents sur l'album du Jefferson Airplane, «Volunteers». ★ Andy Kim impose «Baby, I Love You» aux Etats-Unis. ★ BB King, dont sortent les simples «The Woman I Love» et «Why I Sing The Blues», et Tom Paxton donnent un concert gratuit dans Central Park à New York. ★ Les Kinks reviennent avec l'album-concept «Arthur». ★ Le 4 juillet, Roland Kirk, dont sort le 33 tours «Left And Right», est au Jazz Festival de Newport, puis, du 11 au 20, en tournée avec Ten Years After. ★ Spider John Koerner a produit le LP «Running Jumping Standing Hill». ★ Led Zeppelin est à Paris pour la soirée Barclay. Ils passent au Pop Club et jamment au Rock'n'Roll Circus. Du 25 au 27 juillet ils sont au Festival Pop de Seattle avec Chuck

Berry, les Byrds, Bo Diddley et les Doors. ★ Le 17 juillet, Gérard Lenorman offre «Pluie» à Ce Sacré Métier. ★ Le 12 juillet, Herbert Léonard interprète «Où Est La Fête Suzie?» à Chansons & Champions avec Dalida, Nino Ferrer, Peter Holm, Guy Marchand, Sheila, Michèle Torr et Virginia Vee. ★ Les 5, 12, 19 et 26 juillet le tremplin de l'Alcazar à Harnes (Pas-de-Calais) révèle Sound De Paris (futur Heavy Moonshine) et Little Bob & The Crazy Road du Havre. ★ Lulu signe sur Atlantic. ★ Gilles Marchal & Martine Habib cartonnent avec «Summer Wine». ★ Le 2 juillet, Guy Marchand chante «Je Cherche Une Femme» à La Grande Bousculade, le 3 à Music Album et, le 12, à Chansons & Champions. Le 30 il interprète «Rondeau De L'Adieu» et «Call Me Madam» à T Comme Tremplin. ★ Marmelade revient avec «Baby Make It Soon». ★ John Mayall quitte Decca pour Polydor qui, le 12 juillet, enregistre son concert au Fillmore de New York pour l'album «The Turning Point». ★ Freddie Meyer, accompagné par Crisis, sort son premier simple sur Bardot-Barclay, «Isn't It Wonderful», et est entendu dans le film «La Femme Ecarlate». ★ Steve Miller Band propose son troisième album «Brave New World». ★ Les Mirettes ont repris «In The Midnight Hour». ★ Eddy Mitchell est en tournée jusqu'en août pour la sortie de son premier LP en public, «Olympia». ★ Willie Mitchell est envoûté sur ses albums «On Top» et «Solid Soul». ★ Les Mothers Of Invention sont encore une fois déroutants sur leur double LP «Uncle Meat». ★ Les Monkees Davy Jones, Mickey Dolenz et Mike Nesmith terminent le film «Head». ★ Van Morrison est divin sur son 33 tours «Astral Weeks». ★ Les 13 et 27 juillet, Georges Moustaki interprète «Le Métèque» et «Il Est Trop Tard» à Pique-Nique. ★ Nazz, dont le deuxième album, «Nazz Nazz», est gravé en vinyle rouge, présente le simple «Not Wrong Long». ★ Thunderclap Newman triomphe en Angleterre avec «Something In The Air». ★ Pour sa 16^e édition, le festival jazz de Newport programme pour la première fois des vedettes du rock. Le 4 juillet, Jeff Beck Group, Blood Sweat & Tears, Roland Kirk, Lighthou-

se, Ten Years After, Le 5, Gary Burton, Miles Davis, John Mayall, les Mothers Of Invention, Sly & The Family Stone. Le 6, James Brown, Buddy Rich, 175 000 entrées sont réalisées au cours de ces concerts. Jeff Beck Ten Years After et Vanilla Fudge passent aussi au Singer Bowl de New York. ★ Du 1^{er} juillet au 30 septembre, Nicoletta fait une grande tournée d'été où elle reprend «Quand On N'A Que L'Amour» de Jacques Brel. ★ Les Ohio Players sont étourdissants sur le LP «Observations In Time». ★ Oliver fait un malheur aux Etats-Unis avec «Good Morning Starshine». ★ Pacific Gas reprend «The Hunter». ★ Gérard Palaprat, de «Hair», chante «Sodomie». ★ Le 2 juillet les Parisiennes passent à La Grande Bousculade. ★ Pentangle est au festival folk de Newport et compose la musique du feuilleton de la BBC «Take Three Girls». ★ Le 4 juillet, Pink Floyd est au Selby Arts Festival. Le 10 on les voit à la BBC avant de se produire en Hollande et en Allemagne jusqu'au 22. Le 27, Pink Floyd sort la bande originale du film «More» de Barbet Schroeder. ★ Le 2 juillet, Michel Polnareff chante «Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux» à La Grande Bousculade et, le 6, est la vedette de Télé Dimanche avec Régine. Le 26, il offre «Tout, Tout Pour Ma Chérie» à Chansons & Champions. ★ Fort de «In The Ghetto», du 31 juillet au 28 août Elvis Presley fait son grand retour sur scène à l'International Hotel de Las Vegas, succédant à Barbra Streisand. ★ Billy Preston obtient un tube en Angleterre avec «That's The Way God Planned It». Sur son album produit par George Harrison, Billy est soutenu par Ginger Baker, Eric Clapton, Keith Richards... ★ Le 25 juillet, les Pretty Things sont à Tous En Scène avec les Charlots, Jean-Jacques Debout, Serge Gainsbourg, Régine et Soft Machine. ★ Procol Harum excelle sur son troisième LP, «A Salty Dog», et le simple du même nom réalisé par Gary Brooker (piano, chant), Matthew Fisher (orgue), Robin Trower (guitare), Dave Knights (basse) et Barrie Wilson (batterie). ★ Ju Ju publie l'intrigant «Voodoo Ju Ju Obsession» par K. Pythacanthapuserectus. ★ Le 19 juillet, Serge Reggiani est à Mini Boy Et Fruit Fou. ★ Le 6 juillet, Régine est à Télé Dimanche, le 25 à Tous En Scène et, le 30, à T Comme Tremplin. ★ Paul Revere & The Raiders sont de retour avec «Let Me». ★ Cliff Richard est en voyage en Israël pour la sortie de «Big Ship». ★ Dick Rivers passe l'été aux Antilles. ★ Johnny Rivers est phénoménal dans sa version de «John Lee Hooker». ★ Clodagh Rodgers enchaîne en Angleterre avec «Goodnight Midnight». ★ Tommy Roe revient avec «Heather Honey». ★ Kenny Rogers est superbe dans «Ruby Don't Take Your Love To Town». ★ Le succès bluebeat de Max Romeo «We Dream» est interdit sur la BBC. ★ Romuald poursuit avec «Une Rose A La Mer». ★ Diana Ross & The Supremes proposent «No Matter What Sign You Are». ★ Sam & Dave, avec Booker T. & The MG's et Carla

Thomas, passent à l'Apollo de Harlem. ★ **Savoy Brown** est excitant sur son LP «Blue Matter». ★ Le 12 juillet, **Sheila** offre «Love Maestro Please» à Chansons & Champions et, le 19, «Arlequin» à Mini Boy Et Fruit Fou avec Julien Clerc, Jean Constantin, Noëlle Cordier, Serge Reggiani. ★ Le 3 juillet, **Sly & The Family Stone** sont au Jazz Festival de Newport pour la sortie de leur album «Stand!». ★ Blue Horizon édite le LP de **Sunnyland Slim** «Midnight Jump». ★ Le 25 juillet, **Soft Machine** est à Tous En Scène. ★ Le 26 juillet, **Bobby Solo** interprète «J'aimerais Te Voir Sourire» à Chansons & Champions. ★ Depuis le 26 juin, **Spooky Tooth** est en tournée aux USA. ★ **Dusty Springfield** reprend «The Windmills Of Your Mind». ★ **Candi Staton** est superbe dans «I'd Rather Be An Old Man». ★ L'album de **Steppenwolf** «At Your Birthday Party» est génial. ★ Dans sa série «Portrait In Blues», Storyville édite les 33 tours de **Bill Bill Broonzy**, **Snooks Eaglin**, **Otis Spann** et **Sonny Boy Williamson**. ★ Les **Temptations** sont en bonne place dans les classements US avec «Don't Let The Joneses Get You Down». ★ Le 4 juillet, **Ten Years After** triomphe au Jazz Festival de Newport avec une longue version de «I'm Going Home». Et, du 11 au 20, ils sont en tournée aux USA avec **Roland Kirk**. ★ **B.J. Thomas** propose le LP «On My Way». ★ **Johnny Thunder** revient avec «I'm Alive». ★ Le 12 juillet, **Michèle Torr** interprète «J'ai Donné Ma Vie» à Chansons & Champions. ★ **Ronnie Bond**, des **Troggs**, sort le simple solo «Anything For You». ★ Le 5 juillet, **Cécile Valérie** chante «Les Charades» à Charmantes Connaissances. ★ Tout comme **Serge Gainsbourg**, **Sylvie Vartan** fait de la publicité pour Martini, sur un thème de **Jean-Jacques Debout** et **Roger Dumas**. Le 5 juillet, **Sylvie** passe au Kursaal d'Osende au cours de son triomphal périple estival. ★ Le 3 juillet, **Pierre Vassiliu** présente «Mes Soldats» à Music Album et, le 14, à L'Heure Des Vacances. ★ Les 12 et 26 juillet,



Virginia Vee interprète «I Can't See Nobody» à Chansons & Champions et, le 14, à L'Heure Des Vacances. ★ **Martha Velez** est accompagné sur son premier album par **Brian Auger**, **Jack Bruce**, **Eric Clapton**, **Mitch Mitchell** et **Chicken Shack**. ★ Le 3 juillet, **Hervé Vilard** chante «Sayonara» à Music Album et, le 14, à L'Heure Des Vacances. ★ **Scott Walker** est de retour avec «Lights Of Cincinnati». ★ Le 17 juillet **Wallace Collection** est à Bonsoir La France. ★ Le 5 juillet les **Who** passent au Royal Albert Hall de Londres avec **Terry Reid** puis, du 23 juillet au 4 septembre, ils sont en tournée aux Etats-Unis. ★ Les **Winstons** cartonnent avec «Color Him Father» aux USA. ★ Le 3 juillet, **David-Alexandre Winter** chante «Vole S'Envole» à Music Album et, le 17, à Ce Sacré Métier. ★ Le 12 juillet, **Steve Paul** ferme The Scene, club new-yorkais qui a vu défiler **Jeff Beck**, **Eric Burdon**, **Jimi Hendrix**, **Jimmy Page**,... pour s'occuper du bluesman albinos **Johnny Winter** qui sort le LP «Good Morning Little Schoolgirl». ★ **Zager & Evans** sont N°1 avec «In The Year 2525» ★



Alec : Un Oiseau Sur New York (EP Barclay 71354). **Antoine** : Dites-Moi Ma Mère (EP Vogue EPL 8677). **Carlos** : C'est La Faute A Dagobert (EP DiscAZ 1289). **Pussy Cat** : Hymne Au Soleil (EP RCA 87084). **Charlotte** : Fais Moi Mal Johnny (EP Vogue EPL 8674). **Petula Clark** : C'est Mon Cœur Qui Chante Clair (EP Vogue EPL 8675). **Noëlle Cordier** : Ce N'Est Pas Un Matin Pour Se Dire Adieu (SP Liberty C006 90267). **Nicole Croisille** : Quand Nous N'Aurons Que La Tendresse (SP DiscAZ SG 90). **Noël Deschamps** : Hey, Vive Les Vacances (SP RCA 49052). **Gilles Dreu** : Si Le Cœur Vient En Dit (EP DiscAZ 1286). **Gilles Du Janneyrand** : Amour 2000 (SP Polydor 66701). **Léo Ferré** : C'Est Extra (Barclay 71347). **Johnny Hallyday** : Que Je T'Aime (SP Philips 370 599 + EP 437 480). **Herbert Léonard** : On Est La Fête Suzie ? (SP Mercury 154 693). **Martina Havet** : La Coccinelle (SP Riotera 121 242). **Jacques Higelin** :

Remember (SP Saravah SH 40010). **Alan Jack Civilization** : Bluesy Mind (LP Byg 529 011). **Kalafate** : A La Plage Je Suis Un Jules (SP Vogue). **Gilles Marchal & Martine Habib** : Summer Wine (SP DiscAZ SG 85). **Eddy Mitchell** : Olympia (LP Barclay 80394). **Marc Moro** : Jolie Fleur De Mai (SP Beller 266 670). **Gérard Palaprat** : Sodomitie (EP DiscAZ). **Romuald** : Une Rose A La Mer (SP DiscAZ)



Adam & Eve : Shaggy Dog (SP Fontana 262 020). **Amboy Dukes** : Prodigal Man (SP London 69024). **Anthony & The Imperials** : Let The Sunshine In (SP United Artists 38253). **Brian Auger** : What You Gonna Do (SP Marmelade 421 461). **Beach Boys** : Break Away (SP C006 90091). **Bee Gees** : Tomorrow (SP Polydor 421 462). **Rare, Precious & Beautiful**, Vol. 2 (LP Triumph 240 035). **Ronnie Bond** : Anything For You (SP Fontana 266 217). **Bonzo Dog Band** : Gorilla (LP Liberty LBS 83056). **Tony Borders** : I Met Her In Church (SP Maxi Vol 4). **Big Bill Broonzy** : Portrait In Blues (LP Storyville 670 154). **James Brown** : Gettin' Down To It (LP Polydor 658 151). **Brian Burd** : Fever (SP Vogue 1632). **Soul And Slow** (LP Vogue 382). **Dave Lee Bynum** : Last Chance (SP Decca 79543). **Canned Heat** : Hal-lelu-jah (LP Liberty C062 90516). **Cat Mother & The All Night New Boys** : Good Old Rock'n'Roll (SP Polydor 421 464). **Clingers** : Gonna Have A Good Time (SP CBS 4047). **Joe Cocker** : Delta Lady (SP Stateside C006 90609). **With A Little Help From My Friends** (LP Stateside C062 90232). **Larry Coryell** : Count's Rock Band (LP Vortex 2009). **Delaney & Bonnie** : When The Battle Is Over (SP Elektra 80189 + LP 383). **Della** : I Can Sing A Rainbow, Love Is Blue (SP Chess 169 543). **Doors** : Easy Ride (SP Elektra 80193). **Snooks Eaglin** : Portrait In Blues (LP Storyville 670 145). **Easy Rider**, BOI (LP Stateside C062 90907). **Betty Everett** : I Can't Say No To You (SP Stateside C006 90226). **Eyes Of Blue** : Largo (SP Mercury 127 435). **Family Dogg** : A Way Of Life (SP Vogue 80202). **José Feliciano** : Manley Part Deux (SP RCA 49605). **Flying Machine** : Smile A Little Smile For Me (SP Poly 15319). **Judy Garland** : Over The Rainbow (SP Capitol C006 80122).

Kelly Gordon : He Ain't Heavy, He's My Brother (Capitol C006 80066). **Grassroots** : Golden Grass (LP Stateside C062 90025). **Guess Who** : These Eyes (SP RCA 49608). **Hair** : Aquarius (SP RCA 49602). **Buddy Guy** : In Person Performance (LP Vanguard 19016). **Eddie Harris** : Silver Cycles (LP Atlantic SD 1517). **Richard Harris** : Mac Arthur Park (SP Stateside C006 90285). **The Yard Went On Forever** (LP Stateside C062 90011). **Keef Hartley Band** : Halfbreed (LP Deram SML 1037). **Marvin Holmes** : Ride Your Mule (SP Max, Vol. 1). **Rhett Hughes** : Re-Light My Fire (LP Polydor 658 135). **Idle Race** : Days Of The Broken Arrows (SP Liberty C006 90295). **Kasnetz-Katz Singing Circus** : Quick Joey Small (SP Buddah 610 018). **Andy Kim** : Baby, I Love You (SP Dot C006 90287). **BB King** : The Woman I Love (SP Festival 58). **Why I Sing The Blues** (SP Stateside C006 90307). **Spider John Koerner** : Running Jumping Standing Hill (LP Elektra 367). **Legend** : National Gas (SP Bell C006 90305). **Freddie Meyer** : Isn't Wonderful (SP Bardot Barclay 642 002). **Steve Miller Band** : Brave New World (LP Capitol C062 80117). **Mirettes** : In The Midnight Hour (SP Maxi Vol 2). **Willie Mitchell** : On Top (LP London 195 008). **Soul Soul** (LP London 195 010). **Van Morrison** : Astral Weeks (LP Warner Bros. 1768). **Mothers Of Invention** : Uncle Meat (LP Reprise 2009 double). **Nazz** : Not Wrong Long (SP Atco 168). **Nazz Nazz** (LP Atco 3033). **Ohio Players** : Observations In Time (LP Capitol C062 80041). **Oliver** : Good Morning Starshine (SP CBS 4435). **Pacific Gas** : The Hunter (SP Byg 129 012). **Plastic Ono Band** : Give Peace A Chance (SP Apple C006 90372). **Billy Preston** : That's The Way God Planned It (SP Apple C006 90361). **Procol Harum** : A Saily Dog (SP Stateside C006 90260 + LP C062 90256). **K. Pythacanthapuresectus** : Voodoo Ju Ju Obsession (SP Ju Ju 644 006). **Quick Brown Fox** : Come On Down To New Orleans (SP Roulette 195 054). **Cliff Richard** : Big Ship (SP Columbia C006 04106). **Johnny Rivers** : Muddy River (SP Liberty C006 90401). **John Lee Hooker** (LP Liberty C054 90230). **Kenny Rodgers** : Ruby, Don't Take Your Love To Town (SP Reprise 20216). **Tommy Roe** : Heather Honey (SP Stateside C006 80088). **Rolling Stones** : Monkey, Tonk Women (SP Decca 79063). **Diana Ross & The Supremes** : No Matter What Sign You Are (SP Tamla Motown C006 90271). **Savoy Brown** : Blue Matter (Decca 192 012). **Second Generation** : Move In A Little Closer (SP Maxi 17524). **Marvin L. Sims** : Talkin' Bout Soul (SP Maxi Vol. 3). **Sly & The Family Stone** : Stand! (LP Eps 26456). **Sunnyland Slim** : Midnight Jump (LP Blue Horizon 63213). **Otis Spann** : Portrait In Blues (LP Storyville 670 157). **Dusty Springfield** : Windmills Of Your Mind (SP Philips 326 972). **Candi Staton** : I'd Rather Be An Old Man (SP Capitol C006 80090). **Steppenwolf** : At Your Birthday Party (LP Stateside C062 90048). **Temptations** : Don't Let The Joneses Get You Down (SP Tamla Motown C006 90284). **H.J. Thomas** : On My Way (LP Vogue 333). **Johnny Thunder** : I'm Alive (SP Vogue 80182). **Virginia Vee** : I Can See Nobody (SP Polydor 66715). **Sonny Boy Williamson** : Portrait In Blues (LP Storyville 670 154). **Johnny Winter** : Good Morning Little Schoolgirl (LP CBS 67619). **Zager & Evans** : In The Year 2525 (RCA 49613). **Jacques Le Blanc**



Le 1^{er} août, Adamo chante «Les Gratte-Ciel» et «De Qui As-Tu Peur, Imbécile ?» à Europarty avec les Frogeaters. Le 16 il est à Eté Magazine avec Victoire Scott et Michel Varenne. ★ Johnny Adams a enregistré «Reconsider Me». ★ Le 9 août, Alec offre «Un Oiseau Sur New York» à Chansons & Champions. ★ Le 9 août, Richard Anthony se produit au Casino de Knokke. Le 10, avec Antoine Johnny Hallyday et Michel Polnareff, il est au Festival des Vedettes à la 8^e Kermesse de la bière à Maubeuge. Le 23, Richard présente «Les Petits Cochons» à Chansons & Champions. ★ Little Anthony interprète «Out Of Sight». ★ Le 10 août, Antoine clôt la Kermesse de la bière à Maubeuge. Le 15 il propose «Sauve-Toi, Jo» à Europarty A Baden Baden. ★ Le 31 août les Aphrodite's Child reprennent «Rain And Tears» et «The End Of The World» à Chansons Du Bout Du Monde avec Gene Pitney. ★ Les Archies attaquent en force aux USA avec «Sugar Sugar». ★ Hugues Aufray poursuit son périple estival. ★ Brian Auger est en tournée dans les casinos français. ★ Le 2 août Charles Aznavour passe au Kursaal d'Ostende. ★ Les Beach Boys fondent Brother Records. ★ Le 28 août, Linda, la femme de Paul McCartney, donne naissance à Mary. ★ Le 2 août, Gilbert Bécaud se produit au Casino de Knokke. ★ Fort du simple «Plyth», le Jeff Beck Group offre les reprises de «All Shook Up» et «Jailhouse Rock» sur son deuxième LP, «Beck Ola». ★ Les Bee Gees sont superbes dans «Don't Forget To Remember», ainsi que sur l'album «Rare, Precious & Beautiful, Vol. 3» et leur «Best Of», tandis que Robin Gibb confirme son succès solo avec «Saved By The Bell». ★ Cliff Bennett est de retour avec «Memphis Streets». ★ Ronnie Bird est à l'affiche de «Hair» au théâtre de la Porte Saint Martin avec Julien Clerc. ★ DiscAZ ressort «Je T'Aime... Moi Non Plus» de Jane Birkin & Serge Gainsbourg. ★ La pochette du 33 tours de Blind Faith «Had To Cry Today» fait scandale car elle montre une fillette de onze ans la poitrine nue. ★ Blodwyn Pig accroche avec son premier LP, «A Head Rings Out». ★ Le 28 août, Lucky Blondo est à Eté Magazine avec Nicole Croisille. ★ Les Box Tops (Alex Chilton : chant, Gary Talley guitare, Rick Allen et Bill Cunningham orgue et basse, et Tom Boggs : batterie) reviennent avec «Soul Deep» dû à Wayne Carson Tompson, auteur de «The Letter». ★ Arthur Brown dissout son Crazy World. ★ James Brown est fantastique dans «Mother Popcorn» et les albums «It's A Mother» et «The Popcorn». ★ Après «The Last Time» des Stones, les Buchanan Brothers offrent «Medicine Man». ★ Du 1^{er} au 3 août, 100 000 personnes assistent au Festival d'Atlantic City avec les Byrds, Joe Cocker, Creedence Clearwater, Iron Butterfly, Jefferson Airplane, Janis Joplin, BB King, Procol Harum, Little Richard et Santana. Puis les Byrds, avec Love, sont attendus en Angleterre. ★ Glen Campbell enchaîne avec «True

JUKEBOX

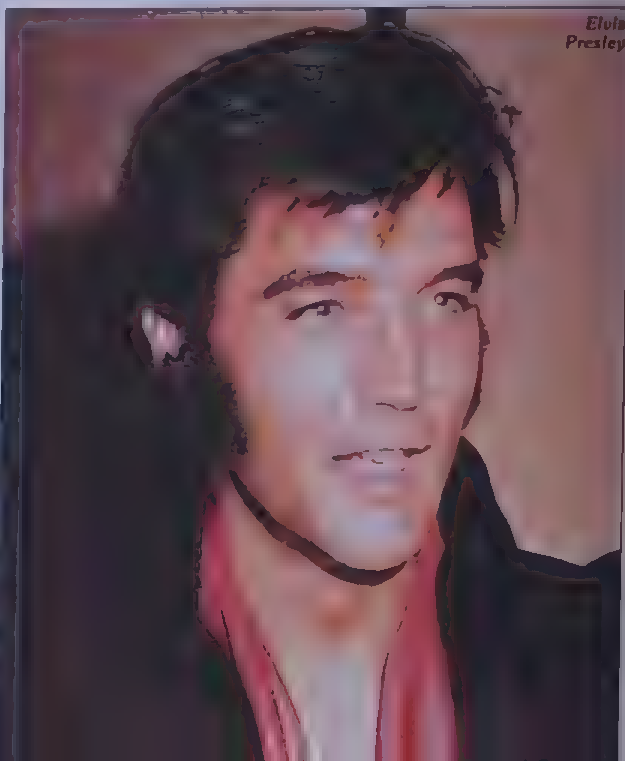
R E T R O 6 9

NOUVELLES



Grit. ★ Le 21 août, Jean-Michel Caradec est à Eté Magazine avec Michèle Torr. ★ Johnny Cash est N°1 aux Etats-Unis avec son album «At San Quentin», enregistré dans cette prison le 24 février. ★ Cat Mother & The All Night Newsboys remettent le rock à la mode aux USA avec «Good Old Rock'n'Roll». ★ Célia chante du R&B au Byblos de Saint-Tropez jusqu'à fin

août. ★ Le 31 août les Célébataires sont à Bruxelles Show. ★ Les Chambers Brothers alignent «Wake Up». ★ Le 21 août, Eric Charden chante «La Vie» à Bonsoir La France avec Bergen, les Charlots, Nicole Croisille, Patricia, Anne Vanderlove, les Variations et Pierre Vassiliu. ★ Le 21 août les Charlots sont à Bonsoir La France avec «J'Suis Snob» et,



le 23, dans «On N'Est Pas Là Pour Se Faire Engueuler» à Chansons & Champions. ★ Chicago Transit Authority confirme le formidable impact de son premier double album. ★ Le 29 août, Gigliola Cinquetti est à Eté Magazine. ★ Roy Clark impose «Yesterday When I Was Young» aux USA. ★ Le 33 tours de Julien Clerc «Des Jours Entier A T'Aimer» est une réussite totale. ★ Le 8 août, Michel Corringe interprète «Saint-Jean» à Chanteurs En Liberté avec Georges Chelon. ★ Le «Best Of» des Cream est 6^e en Angleterre et 3^e aux Etats-Unis. ★ Alors que «Bad Moon Rising» est classé en Grande-Bretagne, Creedence Clearwater s'empare des classements américains avec «Green River». ★ Le 21 août, Nicole Croisille chante «Quand Nous N'Aurons Que La Tendresse» à Bonsoir La France. Le 23, «Qu'Est-Ce Qui Se Passe Dans Mon Cœur» et «Tu M'Apprenais Le Bonheur» à Si J'Avais Une Moto et, le 28, elle est à Eté Magazine. ★ Neil Young (ex Buffalo Springfield) rejoint Crosby Stills & Nash qui s'imposent avec «Marrakesh Express». ★ Le 10 août, Dalida chante «Les Violons De Mon Pays» à Dominante avec Séverine et, le 16, elle passe au casino de Knokke. ★ Le 30 août, Pascal Danel offre «Le Funambule» à Barcarole A Barcarès. ★ Le 7 août, Joe Dassin est à Bonsoir La France avec Michèle Torr. Le 14 il est la une de Sur Tous Les Tons A Saint-Tropez et, du 16 au 30, en tournée. ★ Dave Dee est la star du film «Every Home Should Have One». ★ Spencer Davis remplace Fleetwood Mac lors d'un concert dans Central Park à New York. ★ Le 23 août, Christine Delacore interprète «Vamp De Poche» à Si J'Avais Une Moto. ★ Deep Purple propose «Hallelujah» et le LP «The Book Of Taliesyn». ★ Desmond Dekker enchaîne avec «It Mek». ★ Fort du soutien d'Eric Clapton, Delaney & Bonnie présentent «I Can't Take It Much Longer». ★ Le 9 août, Michel Delpech offre «Les Pommes De Terre» à Chansons & Champions et, le 26, il est à Eté Magazine. ★ Jackie DeShannon fait un malheur aux USA avec «Put A Little Love In Your Heart». ★ Devotion se produit au festival de Ciney en Belgique. ★ Le 30 août, Manu Dibango reprend «Le Métèque» à Pulsations avec Jo Archer, John Littleton et Stella. ★ Doc Dail, le groupe de Ticky Holgado, démarre avec «Sad Harold». ★ Joe Dolan débute avec «Make Me An Island» en Angleterre. ★ Le 2 août, Donovan est 12^e avec «Barabajagal» où il est accompagné par le Jeff Beck Group et les choristes Lesley Duncan et Madeline Bell. ★ Les Doors sont moins violents sur leur album «Soft Parade» mais toujours aussi convulsants. ★ Gilles Dreu est en tournée. ★ Julie Driscoll et Brian Auger mettent fin à leur association. ★ Le 31 août, Bob Dylan, sur la lancée de «Lay Lady Lay», touche 75 000 dollars pour sa prestation au festival de l'île de Wight devant John Lennon, George Harrison et Ringo Starr. ★ Dérain édite l'album du groupe progressif East Of Eden «Mercator Projected». ★ Les

A young man with long, wavy brown hair and dark sunglasses is shown in profile, singing into a silver microphone. He is wearing a black leather jacket over a dark shirt. The background is dark and out of focus, with some faint, illegible text visible in the upper right corner.

[illegible]

Equals reviennent en force avec «Viva Bobby Joe». ★ Les Everly Brothers se produisent au Troubadour de Hollywood où ils font «Hey Jude» des Beatles. ★ Fairport Convention reprend «If You Gotta Go, Go Now» de Bob Dylan, popularisé par Manfred Mann, sous le titre «Si Tu Dois Partir». ★ Le 23 août, Nino Ferrer chante «Je Vends Des Robes» et «La Rua Madureira» à Si J'Avais Une Moto. ★ Le 10 août, Fifth Dimension, qui poursuit avec «Workin' On A Groovy Thing» interprète «All You Need Is Love», «If I Had A Hammer», «Let's Go Down», «California Soul» et «Le Tambourin» à Chansons Du Bout Du Monde. ★ Du 5 au 10 août, Fleetwood Mac passe au Fillmore de San Francisco avec Jr. Walker et Blue Horizon publie la compilation «The Pious Bird Of Good Omen». ★ Le 15 août les Flirtations sont à Europarty A Baden Baden. ★ Les Foundations proposent le LP «Digging». ★ Claude François est en tournée en Italie. Le 23 août il interprète «Un Monde De Musique» à Chansons & Champions. ★ Le 1^{er} août les Frogeaters sont à Europarty. ★ Le 14 août, Michel Fugain, qui est en tournée, chante «Toi Qui Me Ressembles» à Sur Tous Les Tons A Saint-Tropez avec Jo Archer, Joe Dassin, les Enfants Terribles, Marie-Blanche Vergne et, le 23, il est à Chansons & Champions. ★ Le 9 août, France Gall interprète «Baci Baci» à Chansons & Champions avec Alec, Pascale Audret, Michel Delpech, les Irresistibles, Mireille Mathieu, etc. ★ Après les USA, Marvin Gaye classe «Too Busy Thinking About My Baby» en Angleterre. ★ Bobby Goldsboro poursuit avec «Muddy Mississippi Line». ★ Les Grassroots assurent avec «I'd Wait A Million Years». ★ Le Grateful Dead culmine dans le psychédéisme grâce à l'album «Aoxomoxoa». ★ Les Guess Who récidivent avec «Laughing» dans les classements américains. ★ Johnny Hallyday, après le tournage du western «Le Spécialiste» en Italie, est en tournée du 8 au 30 août. Le 9, dans le cadre de Campus, il triomphe à Port Barcarès où il rend hommage à Michel Cogoni, mort la veille dans un accident de voiture. Le 11, Johnny, qui cartonne avec «Que Je T'Aime» (titre de son LP au Palais des Sports), est à la une D'Hier Et D'Aujourd'hui. Enfin il ouvre le Festival des Vedettes de la 8^e Kermesse de la bière à Maubeuge, clôt par Antoine. ★ Jimi Hendrix est annoncé à l'Appollo de Harlem. ★ Leroy Holmes enchaîne avec «Once Upon A Time In The West». ★ Vogue publie un LP de John Lee Hooker dans son «Anthologie Of The Blues, Vol. 4». ★ Humble Pie, nouveau groupe de Stevie Marriott, démarre en flèche avec «Natural Born Bugle» et passe au festival de Bilzen en Belgique. ★ Illusion a enregistré «Did You See Her Eyes». ★ Le 9 août les Irresistibles interprètent «Why Try To Hide» à Chansons & Champions et, le 24, «Baxter Williams» et «Dreams Of Dolls» à Chansons Du Bout Du Monde avec Les Reed. ★ Les Iveys sont fabuleux dans «Dear Angie». ★ Jellybread avec Pete Wingfield (claviers,



chant), termine son album «First Slice», produit par Mike Vernon pour Blue Horizon. ★ Le 30 août, C. Jérôme chante «Quand La Mer Se Retire» à Barcarole A Barcarès avec Pascale Audret. Pascal Danel, Nicoletta et Wallace Collection. ★ Le 9 août, «Stand Up», deuxième album de Jethro Tull, domine le hit-parade anglais. ★ Le 25 août, René Joly est à Été Magazine avec David-Alexandre Winter. ★ Le 33 tours de Janis Joplin & Big Brother «I Got Dem Of Kozmic Blues Again Mama» dégage un maxi mum. ★ Tom Jones tient le tube avec «I'll Never Fall In Love Again». ★ Albert King reprend «Jailhouse Rock». ★ BB King offre un LP fabuleux : «Live And Well». ★ Le 25 août, Philippe Lavil chante «A Califourchon» à T Comme Tremplin. ★ Led Zepplin, qui triomphe aux États-Unis, reçoit un disque d'or pour son premier album. Le 30 août ils sont au Texas International Festival avec Canned Heat, Janis Joplin et Ten Years After. ★ Peggy Lee & Lou Rawls ont enregistré en duo «Big Spender». ★ Le 29 août, Gérard Lenorman est à Été Magazine avec Gigliola Cinquetti. ★ Le 20 août, Herbert Léonard est à Été Magazine avec Séverine et, le 28, à Bonsoir La France. ★ L'album de Jerry Lee Lewis «Old Country Western, Vol. 1» est fort réussi. ★ J.J. Light décroche le tube avec le lancinant «He-Ya». ★ Shorty Long, créateur de «Here Come The Judge», s'est noyé. ★ Joe Loss présente «Wheels». ★ Les Love Affair reviennent avec «Bringing On Back The Good Times». ★ Real McCoy reprend «Gitarzan». ★ Le LP de Magna Carta «Times Of Change» est finement ciselé. ★ Les Marbles reprennent «I Can't See Nobody». ★ Fils du célèbre mime, Michel Marceau présente «Les Yeux De Laura». ★ Le 26 août, Gilles Marchal est à Été Magazine. ★ Le 23 août, Guy Marchand est à la une de Si J'Avais Une Moto avec Nicole Croisille, Christine Delaroche, Nino Ferrer, etc. ★ Le simple de Martin Circus «Tout

Tremblant De Fièvre» est superbe. ★ La compilation «Looking Back» de John Mayall est 14^e outre-Manche. ★ Melanie est prévue sur le tournage du film «All The Right Noises». ★ Sergio Mendes arrange à son goût «The Dock Of The Bay». ★ Mercy a réalisé «Forever» et le 33 tours «Love Can Make You Happy». ★ Lee Michaels est excitant dans «Heighty Hi». ★ «Present» est le deuxième LP des Monkees depuis le départ de Peter Tork. ★ Le 26 août, Monty est à Été Magazine avec Michel Delpech, Gilles Marchal et Sheila. ★ Les Moody Blues font un périple aux USA. ★ En tournée, Georges Moustaki triomphe avec «Le Métèque». Le 30 août il est la vedette de Passant Par Là. ★ Les Move, toujours aussi excitants avec «Curly», signé Roy Wood, sont attendus aux États-Unis. ★ Thunderclap Newman confirme son phénoménal succès avec «Something In The Air». ★ Le New York Rock'n'Roll Ensemble est déroulant avec son arrangement de «The Brandenburg». ★ Le 27 août, Nicoletta est à Été Magazine avec Sacha Distel et, le 30, offre «Les Nuits Sont Trop Courtes» et «Du Soleil» à Barcarole A Barcarès. ★ Le 15 août, Claude Nougaro est à Été Magazine. ★ Ohio Express revient avec «Pinch Me». ★ Le 19 août les Parisiennes sont à Été Magazine et, le 31, à Bruxelles Show. ★ Le 21 août, Patricia est à Bonsoir La France. ★ Le 5 août, Pentangle passe au casino de Knokke. ★ Le 23 août, Annie Philippe interprète «Laissez Votre Chapeau» à Chansons & Champions. ★ Après «Hey Jude» des Beatles et «Born To Be Wild» de Steppenwolf, Wilson Pickett reprend «Hey Joe», déjà immortalisé par Tim Rose et Jimi Hendrix. ★ Pink Floyd impose la bande originale du film «More» de Barbet Schroeder. ★ Le 31 août, Gene Pitney est à Chansons Du Bout Du Monde. ★ Le 9^e National Jazz & Blues Festival de Plumpion affiche le 8 août East Of Eden, Fat Mattress, Keith Tippett, Blossom Toes, Soft Machine et Pink Floyd. Le 9, Spirit Of John Mor-

gan, les Groundhogs, Bonzo Dog Band, Aynsley Dunbar Retaliation (rejoint par Tommy Eyre aux claviers), Yes, Chicken Shack et les Who. Le 10, Pentangle, Keef Hartley, Blodwyn Pig, Eclection, King Crimson, Chris Barber, Cuby & The Blizard, Family, la troupe de «Hair» et Nice (avec un orchestre de 40 musiciens). ★ Les Poppies lancent la danse «The Race». ★ Jusqu'au 28 août les concerts d'Elvis Presley à l'International Hotel de Las Vegas sont éclatants, alternant des classiques («Blue Suede Shoes», «Hound Dog»), des reprises des Beatles («Hey Jude», «Yesterday») ou encore de Del Shannon («Runaway»). ★ Le Quartet De Lyon obtient un bon succès avec «Pierre Et Sarah». ★ Quicksilver Messenger Service offre une fantastique version live de «Who Do You Love» de Bo Diddley sur son album «Happy Trails». ★ Du 30 août au 8 septembre, Jacques Barsamian programme au Salon de la Radio de la Porte de Versailles, sous l'égide de l'ORTF et de Claude Chebel, une semaine de Rencontres Pop Musicales avec les Frogeaters (30 août), Devotion (31), Vigon (1^{er} septembre), Alan Jack Civilization (2), Triangle (3), Doc Doll (4), Variations (5), Holly Guns (6), Martin Circus (7) et We Free (8) en remplacement de Zoo. A cette occasion Norbert de l'Alcazar imite Jerry Lee Lewis. ★ Lou Rawls reprend «Season Of The Witch». ★ Le 29 août, Rhinoceros arrive en Angleterre. ★ Les 1^{er} et 2 août, Little Richard passe au Fillmore de New York puis à Vancouver avec Canned Heat et à Détroit avec Jerry Lee Lewis. ★ Le 23 août, Dick Rivers, après avoir vu et été photographié avec Elvis Presley à l'International Hotel de Las Vegas, interprète «Pas Très Jolie» à Chansons & Champions avec Richard Anthony, les Charlots, Claude François, Michel Fugain, Annie Philippe, Séverine et Wallace Collection. ★ Smoke Robinson & The Miracles ont enregistré l'hymne «Abraham, Martin And John». ★ Tommy Roe revient avec «Jack And Jill». ★ Les Rolling Stones sont N°1 avec «Honky Tonk Women» et obtiennent leur sixième disque d'or consécutif avec «Through The Past, Darkly (Big Hits Vol. 2)» aux États-Unis, compilation dédiée à Brian Jones. Le 10 août, Anita Pallenberg donne à Keith Richards un fils, Marlon. Le 18 Mick Jagger est blessé par une balle lors du tournage du film «Ned Kelly» en Australie. ★ Bien qu'interdit par la BBC, Max Romeo classe «Wet Dream» en Angleterre. ★ Diana Ross & The Supremes succombent aussi à la magie de «Hair» avec «Aquarius-Let The Sunshine In». ★ John Rowles propose «It Takes A Fool Like Me». ★ Le 15 août, Barry Ryan est à Europarty A Baden Baden avec Antoine, les Flirtations, etc. ★ Le 21 août, Lillanne Saint-Pierre est à Été Magazine avec Jean-Michel Caradec et Michèle Torr et, le 31, à Bruxelles Show avec Barbara, les Célibataires. ★ Savage Rose se produit au Papaya de Saint-Tropez. ★ Le 16 août, Victoire Scott est à Été Magazine. ★ Le 10 août, Séverine inter-

prête «J'Aime» à Dominante, le 20, elle est à Eté Magazine et, le 23, elle offre «La La Mélodie» à Chansons & Champions. ★ Le 26 août, Sheila chante «La Colline De Santa Maria» à Eté Magazine. ★ L'album RCA de Memphis Slim regroupe les sessions «1940-41». ★ Les Soul Children proposent «Tighten Up My Thang». ★ Joe South enchaîne avec «Don't It Make You Want To Go Home». ★ Blinky & Edwin Starr proposent en duo «Oh How Happy». ★ Le 30 août, Stella est à Pulsations. ★ Steppenwolf est formidable dans «Move Over» tandis que paraît le LP «Early Steppenwolf» avec leurs premiers enregistrements. ★ Le 22 août les Sunlights sont à Eté Magazine. ★ Les Temptations sont superbes dans «I Can't Get Next To You». ★ Rufus Thomas assure toujours avec «Funky Way». ★ Les Three Dog Night poursuivent avec «Easy To Be Hard». ★ Le 31 août, Tonia chante «Moi Je Sais Déjà» et «Je Suis Une Terrienne» à Bruxelles Show. ★ Le 7 août, Michèle Torr est à Bonsoir La France et, le 21, à Eté Magazine. Très populaire en Espagne, Michèle tourne à Tolède «Du Sang Sur Une Etoile D'Or». ★ Le 16 août, Michel Varanne est à Eté Magazine. ★ Toyshop présente «Say Goodbye To Yesterday». ★ Ike & Tina Turner ont réalisé une formidable version de «The Hunter». ★ Tyrannosaurus Rex récidive avec le simple «King Of The Rumbling Spires». ★ Underground Sunshine reprend «Birthday». ★ Le 21 août, Anne Vanderlove est à Bonsoir La France. ★ Vanilla Fudge présente «Some Velvet Morning». ★ Vanity Fare impose «Early In The Morning» en Angleterre. ★ Le 21 août les Variations sont à Bonsoir La France. ★ Du 6 au 22 août, Sylvie Varian est en tournée. ★ Le 21 août, Pierre Vassiliu chante «Les Gros Cocos» à Bonsoir La France. ★ Martha Velez tient le tube avec «Tell Mama». ★ Vigon revient avec l'excellent «The End». ★ Gene Vincent, produit par Kim Fowley, enregistre au studio Elektra de Los Angeles avec Johnny Meeks, Skip Battin, Mars Bonfire, Jim Gordon, Jim Grant, Red Rhodes et Linda Ronstadt. ★ Le 23 août, Wallace Collection interprète «Daydream» à Chansons & Champions et, le 30, à Barcarole A Barcaroles. ★ Après «Polk Salad Annie», Tony Joe White offre «Baby Scratch My Back» et l'album «Black And White». ★ Les Who triomphent avec «I'm Free» tiré de leur double LP «Tommy». ★ Le festival de l'île de Wight affiche le 29 août Blonde On Blonde, Bonzo Dog Band, Edgar Broughton, Eclection, Free et Nice ; le 30 Blodwyn Pig, Joe Cocker, Aynsley Dunbar, Family, Fat Mattress, Marsha Hunt, King Crimson, les Moody Blues, Pretty Things et Who ; et le 31 Bob Dylan & The Band, Gary Farr, Julie Felix, Richie Havens, Tom Paxton, Pentangle et Third Ear Band. ★ Le 25 août David-Alexandre Winter est à Eté Magazine. ★ Stevie Wonder caronne de chaque côté de l'Atlantique avec «My Chérie Amour». ★ Du 15 au 17 août, 400 000 spectateurs assistent, sous le soleil puis la pluie,

au festival de Woodstock avec Joan Baez, le Band, Jeff Beck Group, Blood Sweat & Tears, Paul Butterfield, Canned Heat, Joe Cocker, Country Joe & The Fish, Creedence Clearwater, Crosby, Stills, Nash & Young, Grateful Dead, Arlo Guthrie, Tim Hardin, Keef Hartley, Richie Havens, Jimi Hendrix, Incredible String Band, Iron Butterfly, Jefferson Airplane, Janis Joplin, Melanie, Mountain, Santana, John Sebastian, Sha Na Na, Ravi Shankar, Sly & The Family Stone, Ten Years After, Who, Johnny Winter... L'événement est filmé et enregistré pour témoigner du phénomène de la Woodstock Generation pour lequel Hendrix touche la somme record de 125 000 dollars. ★ Les ex Yardbirds Keith Relf et Jim McCarthy forment Renaissance. ★ Les Youngbloods sont excellents dans «Get Together». ★ Yes débute avec «Sweetness». ★ Zager & Evans confirment leur succès avec «In The Year 2525». ★ Le 15 août, Arlette Zola est à Eté Magazine avec Claude Nougaro. ★



Antoine : Sauve-Toi, Jo (EP Vogue EPI 8678). Jane Birkin : Je T'Aime Moi Non Plus (SP DiscAZ). Dominique Brest : Bonsoir Madame (EP DiscAZ 1282). Charliots : J'Suis Snob (SP Vogue 1654). Julien Clerc : Des Jours Entier A T'Aimer (LP Odeon C064 10874)... Manu Dibango : Le Météore (SP Mercury 154 687). Doc Daif : Sad Harold (SP DiscAZ)... Johnny Hallyday : Que Je T'Aime (LP Philips 849 468). Le Lièvre : J'ai Vu Ton Visage (SP Marmalade 421 467). Michel Marceau : Les Yeux De Laura (EP DiscAZ 1292). Martin Circus : Tout Tremblant De Fièvre (SP Vogue 1645). Popples : The Race (SP Barclay 61133). Quartet De Lyon : Pierre Et Sarah (EP DiscAZ 1270). Vigon : The End (SP Eqa 641 002).



Johnny Adams : Reconsider Me (SP Stateside C006 90403). Little Anthony : Out Of Sight (SP United Artists C006 90554). Archies : Sugar Sugar (SP RCA 49958). Jeff Beck : Plymth (SP Columbia). Beck Ola (LP Columbia C062 90496). Bee Gees : Don't Forget To Remember (SP Polydor 421 476). Rare, Precious & Beautiful, Vol. 3 (LP Triumph 240 058). Best Of (LP Polydor 658 173). Cliff Bennett : Memphis Streets (SP Odeon C006 04185). Blind Faith : Had To Cry Today (LP Polydor 658 170). Blodwyn Pig : A Head Rings Out (LP Island ILPS 9101). Box Tops : Soul Deep (SP Bell C006 90422). James Brown : Mother Popcorn (SP Polydor 421 466). It's A Mother (LP Polydor 658 171). The Popcorn (LP Polydor 658 172). Buchanan Brothers : Medicine Man (SP Bgg 129 011). Glen Campbell : True Grit (SP Capitol C006 80142). Cat Mother & The All Night Newsboys : Good Old



L'affiche du festival de Woodstock du 15 au 17 août 1969

Rock'n'Roll (SP Barclay 16138). Chambers Brothers : Wake Up (SP CBS 4367). Chicago Transit Authority : I (LP CBS 66221 double). Cindy's Man : Man Who Don't Love Me (SP Philips 370 962). Cream : Best Of (LP Polydor 658 174). Creedence Clearwater : Green River (SP America 17011). Crosby, Stills & Nash : Mairakher Express (SP Atlantic 650 175). Deep Purple : Hallelujah (SP Harvest C006 90510). The Book Of Takedown (LP Harvest SHVL 751). Desmond Dekker : Il Mek (SP Fontana 260 245). Delaney & Bonnie : I Can't Take It Much Longer (SP Vogue 80204). Jackie DeShannon : Put A Little Love In Your Heart (SP Liberty C006 90409). Donovan : Barabajagal (SP Epi 10510). Doors : The Soft Parade (LP Elektra 387). East Of Eden : Mercator Projected (LP Deram SML 1038). Equals : Viva Bobby Joe (SP Fontana 260 239 + LP 885 556). Fairport Convention : Si Tu Dois Partir (SP Island 6064). Fleetwood Mac : The Pious Bird Of Good Omen (LP Blue Horizon 63216). Phil Flowers : Like A Rolling Stone (SP A&M 210 078). Foundations : Digging (LP Pyr 385). Robin Gibb : Saved By The Bell (SP Polydor 421 469). Bobby Goldsboro : Muddy Mississippi Line (SP United Artists C006 90585). Grassroots : I'd Wait A Million Years (SP Stateside C006 90405). Grateful Dead : Aoxomoxoa (LP Warner 1558). Leroy Holmes : Once Upon A Time In The West (SP United Artists C006 90584). John Lee Hooker : Anthologie Of The Blues, Vol. 4 (LP Vogue 317). Humble Pie : Natural Born Bugle (SP Immediate C006 90533). Illusion : Did You See Her Eyes (SP Dot C006 10375). Iveys : Dear Angie (SP Apple C006 90493). Jethro Tull : Stand Up (LP Island ILPS 9103). Janis Joplin : I Got Dem Ol' Kozmic Blues Again Mama (SP CBS 4496 + LP 63546). Albert King : Jailhouse Rock (SP Stax 169 050). BB King : Live And Well (LP Stateside C062 90366). Peggy Lee & Lou Rawls : Big Sponder (SP Capitol C006 28394). Jerry Lee Lewis : Old Country, Western Vol. 1 (LP Mercury 134 216). J.J. Light : He Ya (SP Liberty C006 90444). Joe Loss : Wheels (SP Columbia C006 04184). Real McCoy : Glaxo (SP Pyr 15423). Magna Carta : Times Of Change (LP Mercury 134 165). Marbles : I Can't See Nobody (SP Polydor 421 468). John Mayall : Looking Back (LP Decca SKI 5010). Sergio Mendes : The Dock Of The Bay (SP A&M 210 076). Mercy : Forever (SP Warner 1644). Love Can Make You

Happy (LP Warner 1559). Lee Michaels : Heighty Hi (SP A&M 210 079). Monkees : Present (LP RCA). Move : Curly (SP Stateside C006 90469). Thunderclap Newman : Something In The Air (SP Polydor 421 472). New York Rock'n'Roll Ensemble : The Brandeburg (SP Atco 169). New York Rock & Roll Ensemble (LP Atco 3036). Ohio Express : Pinch Me (SP Burdahl 610 035). Eddie Parker : Love You Baby (SP Homère GM 701). Wilson Pickett : Hey Joe (SP Atlantic 650 168). Pink Floyd : More (LP Columbia C062 04096). Quicksilver Messenger Service : Which Do You Love, Who Do You Love (SP Capitol C006 80140). Happy Trails (LP Capitol C062 80148). Lou Rawls : Season Of The Witch (SP Capitol C006 80123). Bill Real & The Rhondels : I've Been Heart (SP Polydor 421 465). Smokey Robinson & The Miracles : Abraham Martin And John (SP Tamla Motown C006 10426). Tommy Roe : Jack And Jill (SP Stateside C006 90429). Rolling Stones : Trough The Past Darkly (LP Decca SKL 5019). Diana Ross & The Supremes : Aquarius Let The Sunshine In (SP Tamla Motown C006 90424 + LP C062 90299). John Rowles : It Takes A Fool Like Me (SP Stateside C006 90428). Memphis Slim : 1940 41 (LP RCA 730 581). Soul Children : Tighten Up My Thang (SP Stax 169 051). Joe South : Don't It Make You Want To Go Home (SP Capitol C006 80160). Blinky & Edwin Starr : Oh How Happy (SP Tamla Motown C006 90530). Steppenwolf : Move Over (SP Stateside C006 91545). Early Steppenwolf (LP Stateside C062 90225). Temptations : I Can't Get Next To You (SP Tamla Motown C006 90549). Rufus Thomas : Funky Way (SP Stax 169 052). Three Dog Night : Easy To Be Hard (SP Stateside C006 90547). Ike & Tina Turner : The Hunter (SP Liberty C006 90442). Tyrannosaurus Rex : King Of The Rumbling Spires (SP Stateside C006 90531). Underground Sunshine : Birthday (SP Fontana 261 600). Vanilla Fudge : Some Velvet Morning (SP Atco 171). Vanity Fare : Early In The Morning (SP Fontana 260 244). Martha Velez : Tell Mama (SP London 69012/DiscAZ 105). Tony Joe White : Baby Scratch My Back (SP Monument 680 027). Black And White (LP Monument 921 032). Who : I'm Free (SP Polydor 421 473). Yes : Sweetness (SP Atlantic 650 171). Zager & Evans : In The Year 2525 (LP RCA 740 618). Tucker Zimmerman : The Red Wind (SP Stateside C006 90431). Jacques LEBLANC

Le 19 septembre, Patrick Abrial chante «Nanard L'Anar» à Au Risque De Vous Plaire et sort le simple «Chanson Pour Marie» ★ Le 1^{er} septembre, Adamo offre «Où La Mer A Versé Tant De Larmes» à Eté Magazine. Le 28, il nasse à la fête de la Bêtise à Cambrai avec Nicoletta ★ Aorta est surprenant sur son LP «Main Vein I» ★ PP Arnold revient avec «Bury Me Down By The River» produit par Barry Gibb ★ Le 6 septembre, Pierre Barouh est à Chansons En Contrebande et, le 13, à Biarritz Jour Et Nuit ★ Len Barry signe le tube américain d'Electric Indian «Keem-O-Sabe» ★ Le 1^{er} septembre, Bashung est à Eté Magazine avec Adamo, Michel Delpech et Régine ★ Le 13 septembre, le Plastic Ono Band de John Lennon, avec Eric Clapton (guitare), Klaus Voorman (basse), Alan White (batterie) et Yoko Ono, joue «Yer Blues», «Cold Turkey», «Give Peace A Chance», «Blue Suede Shoes», «Money» et «Dizzy Miss Lizzy» au festival de Toronto, au Variety Stadium, avec Alice Cooper, Chuck Berry, Chicago Transit Authority, Bo Diddley, les Doors, Jerry Lee Lewis, Little Richard, Screaming Lord Sutch et Gene Vincent filmés par D.A. Pennebaker. Le 19, Paul McCartney produit le simple «Que Serà Serà» de Mary Hopkin. Le 26 les Beatles sortent leur 33 tours «Abbey Road», le projet «Let It Be» étant reporté avec les hits «Something», signé George Harrison, et «Come Together» ★ Le 6 septembre, Jeanie Bennett interprète «Aquarius» à Chansons & Champions ★ Chuck Berry a réalisé le «Concerto In B Goodie» ★ Le 5 septembre, Jane Birkin, qui fait un carton en Angleterre grâce à «Je T'Aime... Moi Non Plus» avec Serge Gainsbourg, est à Tous En Scène. ★ Alors que Blind Faith achève son périple aux USA, Eric Clapton apporte son aide à Delaney & Bonnie et au Plastic Ono Band de John Lennon. Le 20 septembre l'album de Blind Faith est N°1 des deux côtés de l'Atlantique, marqué par le succès de «Well All Right» ★ Blonde On Blonde présente «I Need My Friend» ★ Le 11 septembre, Lucky Blondo est à Bonsoir La France A Royan ★ Michael Bloomfield délire un superbe LP, «It's Not Killing Me» ★ Atco sort l'album de Blues Image ★ Graham Bond est libéré de la prison de Pentonville ★ Le 2 septembre, Frédéric Botton est à Eté Magazine. ★ David Bowie tient le tube avec «Space Oddity» ★ James Brown poursuit avec «Lowdown Popcorn» et «World» ★ Jack Bruce propose son premier album solo, «Song For A Taylor» ★ Vanguard édite le LP de Sandy Bull ★ Eric Burdon se fait accompagner par War, un groupe de huit musiciens noirs. «Paint It Black» des Stones est le titre phare de leur répertoire ★ Paul Butterfield enchaîne avec le LP «Keep On Moving» ★ Le guitariste Harvey Mandel succède à Henry Vestine dans Canned Heat qui sort «Poor Moon» ★ L'album Buddah de Captain Beefheart & His Magic Band vaut le détour ★ Johnny Cash cartonne avec «A Boy Named Sue» enregistré à la prison

JUKEBOX

R E T R O [6] [9]

NOUVELLES SEPTEMBRE



de San Quentin à San Francisco. ★ Le LP de Cat Mother figure dans la série Atlantic «Super Group Vol. 1» ★ Le 19 septembre, Bernard Chabert chante «Une Plage Bordée De Cocotiers» à Au Risque De Vous Plaire ★ Eric Charden est émouvant dans «Et Tu Es Née» ★ Ray Charles offre l'album «Doing His Thing» ★ Le 5 septembre les Charlots sont à Tous En Scène et, le 11, à Bonsoir La France avec Lucky Blondo, Pascal Danel, Delphine Desyeux, Virginia Vee et Hervé Vilard. ★ Le 4 septembre, Gigliola Cinquetti est à Eté Magazine et, le 21, elle est la vedette de Festival De Provens ★ Julien Clerc et France Gall sont inséparables. Le 12 sep-

tembre, Julien interprète «La Californie» à Israël Show-Coda avec Serge Gainsbourg, le 19 à Au Risque De Vous Plaire et, le 20, à Chansons & Champions. Le 21 il offre «Si Tu Reviens», «La Californie» et «Ivanovitch» à Festival De Provens avec Gigliola Cinquetti, Michel Fugain, etc. Mais, pris par le succès de «Hair», Julien doit refuser beaucoup de galas. ★ Les Clouds débute avec le LP «The Scrapbook» ★ Sur son prochain album, Joe Cocker reprend «Something» et «She Came Through The Bathroom Window» des Beatles. ★ Le 19 septembre, Jane Colletti chante «Requiem Pour Une Garce» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Sur



son album «Recollections», Judy Collins reprend des titres de Bob Dylan, Tom Paxton et Pete Seeger ★ Colosseum passe au Heyzel de Bruxelles avec Cuby & The Blizzards, Elre Apparent, Gun Jess & James et les Pebbles ★ Le 19 septembre, Bill Combs chante «You Win Me Up» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Arthur Conley revient avec l'éloquent «Star Review» ★ Le 27 septembre, Michel Corringe interprète «La Marseillaise» et «Le Chant Du Départ» dans Les Aïrs Du Temps : Napokón ★ Larry Coryell est magique sur son LP «Lady Coryell» ★ Country Joe & The Fish, dont le 33 tours «Here We Are Again» sort en France, sont annoncés le 22 septembre au Royal Albert Hall de Londres. ★ Crazy Elephant récidive avec «Gimme Some More» ★ Le 20 septembre, Creedence Clearwater est N°1 en Angleterre avec «Bad Moon Rising», marquant la sortie de l'album «Green River» ★ Crosby Stills & Nash classent outre-Manche «Marrakesh Express» ★ Le 13 septembre, Nicole Croisille chante «Quand Nous N'Aurons Que La Tendance» et «Potion D'ongles Et D'Hirondelles» à Biarritz Jour Et Nuit avec Pierre Barouh, Françoise Hardy, Patricia, Liliane Saint-Pierre et Séverine. Le 27, Nicole offre «Paris A 5 Heures Du Matin» dans Les Aïrs Du Temps ★ Cupid's Inspiration a réalisé «The Sad Thing» ★ Le 3 septembre, Dalida est à Eté Magazine. ★ Le 11 septembre, Pascal Danel est à Bonsoir La France et, le 27, chante «Le Conscriit Du Languedoc» dans Les Aïrs Du Temps. ★ Le 20 septembre, sur la lancée du «Chemin Papa», Joe Dassin interprète «Les Champs-Élysées» à Chansons & Champions. ★ Le 15 septembre, Deep Purple enregistre live son concert au Royal Albert Hall de Londres, Concerto For Group And Orchestra, alliant rock et classique, avec le Royal Philharmonic dirigé par Malcolm Arnold. ★ Le 27 septembre, Christine Delarochette est à la une des Aïrs Du Temps avec Michel Corringe, Nicole Croisille, Pascal Danel, Danyel Gérard, etc. ★ Aux USA les Dells vendent de nouveau à un million «Oh What A Night», déjà paru en 1956. ★ Le 1^{er} septembre, Michel Delpech est à Eté Magazine et, le 3, chante «Le Voyage» à Allegro ★ Le 3 septembre, Olivier Despax offre «Séverine» et «J'ai Des Psychoses» à Allegro ★ Le 11 septembre, Delphine Desyeux est à Bonsoir La France. ★ Joe Dolan confirme le succès de «Make Me An Island» ★ Le 7 septembre, Donovan passe au Palais des Sports d'Anvers, ayant écrit la BO du film «If It's Tuesday, This Must Be Belgium», conçu en partie en Belgique. Le 26 il débute à Hollywood un périple aux Etats-Unis pour la sortie du LP «Barabajagal» ★ Le 19 septembre les Doors sont annoncés au Royal Albert Hall de Londres pour une tournée en Angleterre. ★ Island présente les albums de Nick Drake «Five Leaves Left» et de Dr. Strangely Strange «Kip Of The Serenes» ★ Le 6 septembre, pour la sortie du EP «L'Hôtesse De L'Air», Jacques Dutronc interprète «Le Res-

WHO



Les Who ont révolutionné la pop-music avec leur double album «Tommy» au printemps 1969. Si celui-ci n'est pas le premier opéra-rock, après «F. Sorrow» des Pretty Things, il est le premier à remporter un succès mondial. Tout d'abord en disque puis au cinéma, puisque les Who, au cours de la seconde partie de leur show, présentent «Tommy» dans sa intégralité. Ce monument du rock permet à Roger Daltrey d'être l'alter ego du personnage de Tommy créé par Pete Townshend. Il raconte l'histoire d'un jeune mutiste, abandonné par ses parents, qui va devenir une véritable légende d'une génération (mythique fondateur des Who en 1965). Avec des titres comme «It's a Boy», «The Cure», «I'm Free», «Love Boat», «The Acid Queen», «Pinball Wizard», «Sister», ou «Tommy Can You Hear Me», les Who ont une véritable performance scénique. Ils ont donné leur show fulgurant lors du fameux concert à Woodstock, aux États-Unis, mi-août 1969, et ont repris les classiques «My Generation»,

«Substitute», «Happy Jack», «Pictures Of Lily», «I Can See For Miles», «Magic Bus», etc. et leurs reprises de «Young Man Blues» de Mose Allison, «Swampy Blues» d'Eddie Cochran et «Shakin' All Over» de Johnny Kidd, ils cassent la baraque en faisant reprendre à la rock «We're Gonna Take It (See Me, Feel Me, Touch Me)». C'est vraiment une formidable intensité de film et enregistrée ainsi que les prestations des autres : les Beatles (dont Crosby, Stills, Nash & Young, Joe Cocker, Jimi Hendrix, Santana, Sly & The Family Stone, Ten Years After). C'est pour un long-métrage de triple album, à paraître début 1970, retraçant cette légende de musique, de paix et d'amour, malgré les tensions qui se sont abattues sur le festival de Woodstock. En Angleterre, le 21 septembre les Who interprètent au Fairfield de Croydon. Les talents de Pete Townshend, compositeur et de showman de Roger Daltrey, superbement soutenus par la technique de Keith Moon (batterie et percussions) et de John Entwistle (basse) et Keith Moon (batterie et percussions), se sont affirmés au niveau des plus grands. Beatles et les Rolling Stones, et de conquérir les États-Unis.

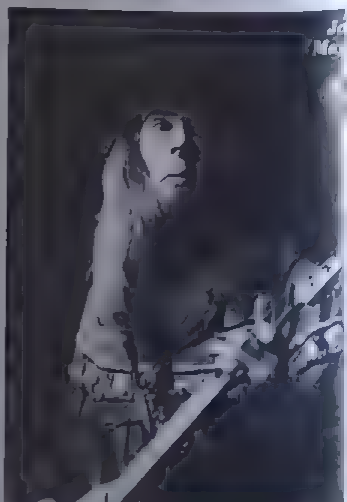
ponsable» à Chansons & Champions avec Jeanie Bennett, Georges Chelon, Jean Constant, C. Jérôme, Monty, Nicoletta, Sheila et Wallace Collection. ★ Comme aux USA, Bob Dylan triomphe en Europe avec «Lay Lady Lay». ★ Ekseption impose sa version classico-pop de «5th Symphony». ★ Le 13 septembre, les Equals passent au Heysel avec Jess & James et les Pebbles. ★ Fat Mattress, groupe de Noel Redding, débute avec «Naturally» et le LP «All Night Drinker». ★ José Feliciano est efficace sur son album «10 To 23». ★ Le 3 septembre, Nino Ferrer chante «Relax» et «Je Vends Des Robes» à Allegro avec Michel Delpéche, Olivier Despax, Christine Lebaill et Guy Marchand. ★ Le 21 septembre, Fifth Dimension interprète «Up-Down And Away» à Chansons Du Bout Du Monde. ★ Ella Fitzgerald reprend «Get Ready». ★ Le 20 septembre les Fléchettes offrent «Une Fille Est Toujours Belle» à Chansons & Champions. ★ Fleetwood Mac, qui signe avec Reprise, est 18^e avec le LP Blue Horizon «Pious Bird Of Good Omen». ★ Le 6 septembre, Brigitte Fontaine est à Chansons En Contrebande. ★ Le 3 septembre, Claude François chante «Réveries», «Roule», «Un Monde De Musique» et «Cherche» à Été Magazine avec Dalida et, le 20, il est à Chansons & Champions. ★ Aretha Franklin revient avec «Share Your Love With Me». ★ Le 21 septembre, Michel Fugain interprète «La Corde Au Cou» à Festival De Pro vins. ★ Le 12 septembre, Serge Gainsbourg offre «Sous Le Soleil Exactement» à Coda où il revient, le 20, avec «La Javanaise» et, le 27, dans «Sarah». ★ Marvin Gaye cartonne outre Atlantique avec «That's The Way Love Is». ★ Bobbie Gentry impose «I'll Never Fall In Love Again» en Angleterre. ★ Le 27 septembre, Danyel Gérard chante «Le 9 Thermidor» dans Les Aïrs Du Temps. ★ Buddha édite le LP de Barry Goldberg «Two Jews Blues». ★ Le 21 septembre, Bobby Goldsboro interprète «Straight Life» à Chansons Du Bout Du Monde avec Fifth Dimension et Sergio Mendes. ★ Le 5 septembre, Alan Jack Civilization assure la réouverture du Golf Drouot avec le disc-jockey Jacques Chabiron. ★ Kelly Gordon poursuit avec «Some Old Funky Blues». ★ Arlo Guthrie joue dans le film «Alice's Restaurant» d'Arthur Penn. ★ Le 7 septembre, La Séquence Du Spectateur présente un extrait de «A Tout Casser» avec Johnny Hallyday. Le 15 il triomphe à la Fête de la Bêtise à Cambrai. ★ Eddie Hardin & Pete York (ex-Spencer Davis Group) continuent en duo. ★ Le 5 septembre, Françoise Hardy chante «Des Bottes Rouges De Russie» et «L'Heure Bleue» à Tous En Scène avec Jane Birkin, les Charlots, Led Zeppelin, Herbert Léonard, Guy Marchand, James Taylor, Marie-Blanche Vergne et Wallace Collection. Le 13, Françoise interprète «J'AI Coupé Le Téléphone» et «Les Doigts Dans La Porte» à Biarritz Jour Et Nuit. ★ Le 7 septembre les Haricots Rouges sont à Pique Nique. ★ Richie Havens



est éloquent dans «Rocky Racoon». ★ Screamin' Jay Hawkins est de retour avec le LP «What It Is». ★ PPX publie trois albums de Jimi Hendrix, enregistré en 1966 aux États-Unis avant la formation de l'Experience et Barclay le LP «Smash Hits». ★ Le 27 septembre le concert des Hollies au Mercury Club de Zelzate en Belgique est annulé. ★ Le 28 septembre, Mary Hopkin interprète «I Am The Poppy» et «Plaisir D'Amour» à Chansons Du Bout Du Monde. ★ Le 12 septembre les Holly Guns passent au Golf Drouot. ★ Le 13 septembre, Humble Pie, le groupe de Steve Marriott et Peter Frampton, est 4^e avec «Natural Born Bugie», suivi de l'album «As Safe As Yesterday Is». ★ Le 13 septembre, Introversion se produit à Seloncourt. ★ Les Isley Brothers enchaînent en Angleterre avec «Put Yourself In My Place». ★ Chess publie un LP de Skip James dans la série «Blues To-Day, Vol. 9». ★ Le 6 septembre, C. Jérôme interprète «Quand La Mer Se Retire» à Chansons & Champions. ★ Jethro Tull est en tournée aux USA alors que «Bourée» fait un malheur en France. ★ François Jouffa épouse Sylvie Roman, le mariage du mois dans la presse rock. ★ Juicy Lucy reprend «Who Do You Love» de Bo Diddley et «Nadine» de Chuck Berry sur son LP chez Vertigo. Juicy Lucy est dirigé par le guitariste américain Glenn Campbell (ex-Misunderstood) qui avait déjà réalisé pour Fontana une version de «Who Do You Love» en 1966. ★ Juniors Eyes présente «Star Child». ★ BB King poursuit avec «I Want You So Bad». ★ Après le simple «Shangri-La», les Kinks proposent le concept-album «Arthur», composé par Ray Davies. ★ Gladys Knight & The Pips reviennent avec le standard «Nitty Gritty». ★ Le 19 septembre, Philippe Lavil chante «Bonsoir Madame» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Le 3 septembre, Christine Lebaill interprète «Entre La Rose Et Le Lilas» à Allegro et, le 19, «Le Temps Du Bla Bla Bla» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Le 5 septembre, Led Zeppelin est à Tous En Scène. ★ Le 5 septembre, Herbert Léonard, qui sort «Le Printemps Ne Viendra Pas» et le LP «Tel Quel...», reprend «Oui Dans Ma Vie» à Tous En Scène et, le 20, «Laissez Entrer Le Soleil» à Chansons & Champions avec

Julien Clerc, Joe Dassin, les Fléchettes, Claude François, Sheila et David-Alexandre Winter. ★ Les Lettermen font un come-back aux États-Unis avec «Hurt So Bad». ★ En face B de «Seagull», Love Sculpture offre un arrangement de «Farandole» de Bizet. ★ Les Lovin' Spoonful avec Joe Butler assurent avec le LP «Revelation - Revolution '69». ★ Lulu chante durant deux semaines au Flamingo de Las Vegas. ★ Mama Cass est classée outre-Manche avec «It's Getting Better» tandis que Michelle et John Phillips des Mamas & Papas divorcent. ★ Les Marbles Graham Bonnet et Trevor Gordon se séparent. ★ Le 3 septembre, Guy Marchand interprète «Chanson D'Amour» à Allegro et, le 5, «Je Cherche Une Femme» et «Sans Moi» à Tous En Scène. ★ Martin Circus, produit par Gérard Hugé et Micky Jones, passe chaque jeudi au Rock'n'Roll Circus, le club de Sam Bennett. ★ Annoncé par «Don't Waste My Time», le premier album de John Mayall chez Polydor, «The Turning Point», est génial. ★ Keith Meehan, frère de l'ancien Shadows Tony, propose le simple «Darkness Of My Life». ★ Bud-dah présente le nouvel LP de Melanie «I'm Back In Town». ★ Le 21 septembre, Sergio Mendes & Brasil '66 sont à Chansons Du Bout Du Monde. ★ Jean-François Michaël offre le super-slow «Adieu Jolie Candy». ★ Buddy Miles Express dégage un maximum sur «Memphis Train». ★ Chess publie le 33 tours de Little Milton «Grits Ain't Groceries». ★ Le 19 septembre, Eddy Mitchell chante «Charlie, Charlie» à Au Risque De Vous Plaire avec Patrick Abrial, Bernard Chabert, Julien Clerc, Bill Combs, Philippe Lavil, Christine Lebaill, Michel Polnareff et Marie-Blanche Vergne. ★ Joni Mitchell a réalisé «Chelsea Morning». ★ Le 6 septembre, Monty interprète «Katia Sonia» à Chansons & Champions. ★ Les Mothers Of Invention ont gravé le simple «My Guitar». ★ Felix Pappalardi (producteur des Cream, Jack Bruce, Richie Havens) est le bassiste de Mountain, le nouveau groupe du guitariste Leslie West. ★ Le 6 septembre, Nicoletta interprète «Quand On N'A Que L'Amour» à Chansons & Champions. Le 28, elle est à la Fête de la Bêtise à Cambrai avec Adamo. ★ Harry Nilsson est su-

perbe dans «Everybody's Talking». ★ Oliver est dans les classements anglais avec «Good Morning Starshine» et américains avec «Jean». ★ Roy Orbison revient fort en Angleterre avec «Penny Arcade». ★ Pacific Gas & Electric a signé chez CBS et enregistré live au Fillmore de San Francisco l'album «She's Long And She's Tall». ★ Le 28 septembre les Parisiennes sont à Télé Dimanche. ★ Le 13 septembre, Patricia chante «Avez-Vous Déjà Vu» à Biarritz Jour Et Nuit. ★ Les Peddlers présentent «Birth» en Angleterre. ★ Pour la troisième fois de l'année, Pentangle doit revenir aux USA pour la sortie de son LP «Hunting Song». ★ Le 26 septembre, Dim Dam Dom raconte la vie d'Edith Piaf. ★ Les 6 et 8 septembre, Wilson Pickett donne quatre shows à l'Olympia avec Barry White. A Londres il jamme avec José Feliciano. ★ Fin septembre, Pink Floyd, en tournée en Europe, délivre trois concerts au Théâtre 140 de Bruxelles. ★ Le 19 septembre, Michel Polnareff chante «Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Elvis Presley reçoit deux disques d'or pour son LP «TV Special» et son simple «In The Ghetto». Le 7 septembre la télé diffuse le film «L'Idole D'Acapulco» avec Elvis qui continue sur sa lancée avec «Clean Up Your Own Backyard» en Angleterre et «Suspicious Minds» aux États-Unis. Elvis passe un long moment avec Tom Jones à Hawaï. ★ Le Radha Krishna Temple découvert par George Harrison, figure dans les classements anglais avec «Hare Krishna Mantra». ★ Les Rascals persévèrent avec «See». ★ Lou Rawls revient au premier plan aux USA avec «Your Good Thing». ★ Le 1^{er} septembre, Régine est à Été Magazine. ★ CBS édite le LP de Paul Revere & The Raiders «Hard'n'Heavy». ★ Cliff Richard et Hank Marvin sont superbes dans «Throw Down A Line», signé Hank. ★ Dick Rivers, qui représente la France, obtient le premier prix au Festival International de la Chanson de Barcelone. ★ Rocky Roberts revient avec «I Know You'll Come Running Back». ★ Kenny Rodgers & The First Edition publient le simple «Ruben James». ★ Le 12 septembre, Mick Jagger, de retour d'Australie, rejoint les Rolling Stones à Londres. ★ L'album de Tim Rose «Through Rose Coloured



Glasses» est splendide ★ **Diana Ross & The Supremes** reprennent «The Weight» ★ Le 13 septembre, **Lillane Saint-Pierre** offre «Chanson Sentimentale Pour Une Fille Sentimentale» à **Binrritz Jour Et Nuit** ★ **Freddie Scott** interprète «Sugar On Sunday» ★ Le 13 septembre, **Séverine** chante «Je Ferme Les Yeux, Je Compte Dix» à **Binrritz Jour Et Nuit** ★ Les 6 et 20 septembre, **Sheila** triomphe avec «La Colline De Santa Maria» à **Chansons & Champions** ★ **Bobby Sherman** est classé aux USA avec «Little Woman» ★ **Marvin L. Sims** enchaine avec «Danger» ★ **Frank Sinatra** se produit au Royal Festival Hall de Londres puis au Talk Of The Town pour six semaines. ★ **Nancy Sinatra** présente «Drummer Man» ★ **Smith** réalise une très bonne version de «Baby It's You» ★ Le deuxième album de **Soft Machine**, dans la série «Super Group, Vol. 2» chez Barclay, est renversant. ★ **Sonny & Cher** sont les vedettes du film «Chastity» ★ **Candi Staton** nous le promet : «Never In Public» ★ Le 6 septembre, **Stella** interprète «Trempe Tes Pieds Dans Le Gange» et «L'Amour Quand On Y Pense» à **Chansons En Contrebande** avec **Pierre Barouh**, **Brigitte Fontaine** et **Pierre Vassiliu** ★ Le 5 septembre le concert des **Stooges** à New York révèle leur fantastique chanteur, **Iggy Pop**, avec leur titre-fétiche «1969» ★ **Howard Tate** revient avec «That's What Happens» ★ Le 5 septembre, **James Taylor** est à **Tous En Scène** ★ Les **Temptations** imposent «Cloud Nine» en Angleterre et «I Can't Get Next To You» aux États-Unis. ★ Le 28 septembre, **Joe Tex** interprète «Show Me», «Green Green Grass Of Home» et «A Woman's Hand» à **Chansons Du Bout Du Monde** avec **Mary Hopkin**. ★ **B.J. Thomas** chante «Pass The Apple Eve» ★ A la fin de son périple européen, qui passe le 28 septembre à l'Olympia avec **Cruciferius**, **Vanilla Fudge** se séparera après la sortie de leur album «Rock & Roll» ★ **Tim Bogert** (basse) et **Carmin Aplice** (batterie) rejoindront le guitariste **Jeff Beck** ★ Les **Variations** poursuivent avec «What's Happening» ★ Le 6 septembre, **Pierre Vassiliu** interprète «Le Petit Prince» et «Ivanhoé» à **Chansons En Contrebande** ★ Le 11 septembre, **Virginia Vee** est à **Bonsoir La France** ★ **Vigon** assure la réouverture du **Revolucion** de Bruxelles et jomme avec **Johnny Hallyday** au **Rock'n'Roll Circus** ★ Le 11 septembre, **Hervé Villard** est à **Bonsoir La France** ★ Le 6 septembre, **Gene Vincent** signe chez **Elektra** aux USA et **Dandelion** en Angleterre, label du disc-jockey américain de la **BBC John Peel**. Le 13, **Gene**, accompagné par les **Vagabonds Motorbike Gang** (alias **Alice Cooper**), passe au festival de Toronto, au **Variety Stadium** avec **Chuck Berry**, **Chicago Transit Authority**, **Bo Diddley**, les **Doors**, **Jerry Lee Lewis**, **Plastic Ono Band**, **Little Richard** et **Screaming Lord Sutch** ★ Le 20 septembre, **Vomy** interprète «Mes Souvenirs» à **Chansons & Champions** ★ Le 4 septembre, **Wallace Collection** est à **Été Magazine** avec **Gigliola Cinquetti** pour la sortie de «Dear

Beloved Secretary, le 5, ils font «The Sea Disappeared», «Baby I Don't Mind» et «Laughing Cavalier» à **Tous En Scène** et, le 6, «Daydream» à **Chansons & Champions** ★ **Dionne Warwick** offre deux singles, «Odds And Ends» et le standard «You've Lost That Lovin' Feeling» ★ **Muddy Waters** réalise le double LP «**Fathers & Sons**» sur Chess, tandis que sa fille **Cadet** publie l'album «**After The Rain**» ★ **Durum** édite le simple de **Wess** «**Why Don't You Try Me**» ★ Le 6 septembre le bluesman **Josh White** est retrouvé mort. ★ **Island** publie le 33 tours de **White Noise** «**An Electric Storm**» ★ **Al Wilson**, sans rapport avec **Canned Heat**, a gravé «**Lodi**» et le LP «**Searching For The Dolphins**» ★ Le 20 septembre, **David-Alexandre Winter** interprète «**Vole S'Envole**» à **Chansons & Champions** ★ Suite au succès de **Johnny Winter**, **Liberty** ressort «**Mean Town Blues**» ★ Chess propose un LP de **Howlin' Wolf** dans la collection «**Blues To-Day, Vol. 4**» ★ **Neil Young** offre son deuxième LP solo, «**Everybody Knows This Is**» ★



Patrick Abril : Chanson Pour Marie (SP CBS). **Adamo** : Out La Mer A Versé Tant De Larmes (SP La Voix De Son Maître). **Eric Charden** : Et Tu Es Née (SP Decca). **Jacques Dutronc** : L'Hôte De L'Air (EP Vogue EPL 8679). **Claude François** : Un Monde De Musique (EP Flèche Philips 424 557 + LP 844 802). **Françoise Hardy** : J'AI Coupé Le Téléphone (SP Vogue 1655). **Herbert Léonard** : Le Printemps Ne Viendra Pas (SP Mercury 164 697). **Tel Quel...** (LP Mercury 135 723). **Jean-François Michael** : Adieu Jolie Candy (EP Vogue EPL 8684). **Nicoletta** : Quand On N'A Que L'Amour (EP Riviera 231 355). **Sheila** : La Colline De Santa Maria (EP Philips 437 463). **Variations** : What's Happening (SP Odéon C006 10405).



Aorta : Man V. n. d. l. (SP CBS 6076). **Association** : Yes, I Will (SP Warner 5129). **Bentley** : Abbey Road (LP Apple C062 04243). **Chuck Berry** : Concorde In B Goode (LP Mercury 134 222). **Blind Faith** : Well Al Right (SP Polydor 421 500). **Blonde On Blonde** : I Need My Friend (SP Pye 1 425). **Michael Bloomfield** : It's Not Killing Me (LP CBS 63652). **Blues Image** (Atco



4038). **David Bowie** : Space Oddity (SP Philips 304 201). **James Brown** : Lowdown Popcorn (SP Polydor 421 179). **World** (SP Polydor 421 480). **Jack Bruce** : Song For A Taylor (LP Polydor 658 176). **Sandy Bull** (Vanguard 19013). **Paul Butterfield** : Keep On Moving (LP Elektra 405). **Canned Heat** : Poor Moon (SP Liberty C006 90522). **Captain Beefheart** : Magic Band (LP Buddah 921 024). **Johnny Cash** : A Boy Named Sue (SP CBS 4460). **Cat Mother** : Super Group Vol. 1 (LP Atlantic 921 018). **Ray Charles** : Doing His Thing (LP Stateside C062 90406). **Clouds** : The Scrapbook (LP Island LPS 9100). **Judy Collins** : Recollections (LP Elektra 393). **Arthur Conley** : Star Revue (SP Atco 95). **Larry Coryell** : Lady Coryell (Vanguard 19019). **Country Joe & The Fish** : Here We Are Again (LP Vanguard 19018). **Crazy Elephant** : Glimme Some More (SP Bell C006 90600). **Creedence Clearwater** : Green River (LP America 6047). **Cupid's Inspiration** : The Sad Thing (SP Bell C006 90666). **Joe Dolan** : Make Me An Island (SP Pye 15324). **Danovan** : Barabagalal (LP Eptc 26481). **Nick Drake** : Five Leaves Left (LP Island II PS 9105). **Dr. Strangely Strange** : Kip Of The Serenes (LP Island II PS 9106). **Bob Dylan** : Lay Lady Lay (SP CBS 4434). **Ekspektion** : 5th Symphony (SP Philips 334 686). **Electric Indian** : Kem-o-sabe (SP United Artists C006 90612). **Fantasy** : I Got The Fever (SP Liberty C006 90647). **Fat Mattress** : Naturally (SP Polydor 421 482). **All Night Drinker** (LP Polydor 184 305). **José Feliciano** : 10 To 23 (LP RCA LSP 4185). **Ella Fitzgerald** : Got Ready (SP Reprise 20224). **Marvin Gaye** : That's The Way Love Is (SP Tamla Motown C006 10371). **Bobbie Gentry** : I'll Never Fall In Love Again (SP Capitol C006 10553). **Barry Goldberg** : Two Jews Blues (LP Buddah 921 028). **Kelly Gorton** : Some Old Funky Blues (SP Capitol C006 80171). **Richie Havens** : Rocky Racoon (SP Verve 518 912). **Jimi Hendrix** : Smash! Hits (LP Barclay 921 020). **Humble Pie** : As Safe As Yesterday Is (LP Immediate C062 90496). **Skip James** : Blues To Day Vol. 9 (LP Chess). **Jethro Tull** : Bourée (SP Island 6068). **Jotta Hero** : Penna (SP Philips 369 002). **Juniors Eyes** : Star Child (SP Stateside C006 90614). **BB King** : I Went You So Bad (SP Stateside C006 90561). **Kinks** : Shangri La (SP Pye PV 15326). **Arthur** (LP Pye 422). **Love Sculpture** : Fawandole (SP Odéon C006 90631). **Lovin' Spoonful** : Revolution - Revolution 69 (LP Karma Sutra 620 009). **Richards**

Marks : Funky Four Corners (SP Roulette 195 047). **Marmalade** : Baby Make It Soon (SP CBS 4287). **John Mayall** : Don't Waste My Time (SP Polydor 421 483). **The Turning Point** (LP Polydor 657 175). **Melanie** : I'm Back In Town (LP Buddah 921 029). **Buddy Miles Express** : Memphis Train (SP Mercury 127 475). **Little Milton** : Grits Ain't Groceries (LP Chess 65910). **Joni Mitchell** : Chelsea Morning (SP Reprise RV 20219). **Mothers Of Invention** : My Gullar (SP Reprise 20221). **Elvis Presley** : Clean Up Your Own Backyard (SP RCA 49617). **Radhha Krishna Temple** : Hare Krishna Mantra (SP Apple C006 90587). **Rascals** : See (SP Atlantic 650 167). **Paul Revere & The Raiders** : Hard n' Heavy (LP CBS 63649). **Mack Rice** : Coal Man (SP Atco 88). **Cliff Richard & Hank Marvin** : Throw Down A Line (SP Columbia C006 04231). **Rocky Roberts** : I Know You'll Come Running Back (SP Durum C006 10538). **Kenny Rodgers & First Edition** : Ruben James (SP Reprise 20223). **Tim Rose** : Through Rose Colorad Glasses (LP CBS 63653). **Diann Ross & The Supremes** : The Weight (SP Tamla Motown C006 90605). **Royal Blues** : Proud Mary (SP Pye 15322). **Freddie Scott** : Sugar On Sunday (SP Roulette 195 047). **Marvin L. Sims** : Danger (SP Max 17536). **Nancy Sinatra** : Drummer Man (SP Repr se 20222). **Smith** : Baby It's You (SP Stateside C006 90608). **Soft Machine** : Super Group Vol. 2 (LP Barclay 921 019). **Candi Staton** : Never In Public (SP Capitol C006 80172). **Stooges** : 1969 (SP Elektra C0209). **Howard Tate** : That's What Happens (SP Jad 17531). **B.J. Thomas** : Pass The Apple Eve (SP Vogue 80200). **Vanilla Fudge** : Rock & Roll (LP Atco 3037). **Wallace Collection** : Dear Beloved Secretary (SP Odéon C006 104252). **Dionne Warwick** : Odds And Ends (SP Vogue 80203). **You've Lost That Lovin' Feeling** (Vogue 80206). **Muddy Waters** : Fathers & Sons (LP Chess 6951414). **After The Rain** (LP Cadet 320). **Wess** : Why Don't You Try Me (SP Durum C006 90599). **Leslie West** : Mountain (LP Bell 062 90960). **White Noise** : An Electric Storm (LP Island LPS 9099). **Al Wilson** : Lodi (SP Liberty C006 90504). **Searching For The Dolphins** (LP Liberty IBS 81173). **Johnny Winter** : Mean Town Blues (SP Liberty C006 90654). **Howlin' Wolf** : Blues To-Day Vol. 4 (LP Chess 69507). **Ross D. Wylie** : The Star (SP A&M 210 080). **Neil Young** : Everybody Knows This Is (LP Reprise 6349).

Jacques LEBLANC

Patrick Abrial passe à l'Olympia avec Joe Dassin. ★ Du 24 au 28 octobre le festival Actuel, prévu au parc de Saint Cloud, se déroule à Amougies en Belgique. Filmé par Jérôme Laperousaz et présenté par Frank Zappa, il programme le 24 Colosseum Aynsley Dunbar Retaliation, Alan Jack Civilization Ten Years After, le 25 Blues Convention, Freedom, Alexis Korner Pink Floyd Renaissance le 26 Ame Son, Blossom

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES

Led Zepppelin et leur Manager Peter Grant



Toes Caravan Cruciferius Nice We Free le 27 Chicken Shack Frogeaters Gong Pretty Things Sam Apple Pie Keith Tippett Yes, et le 28 Captain Beefheart East Of Eden Fat Mattress Soft Machine Zoo. ★ Le 5 octobre Adamo qui enchaîne avec un autre film, «L'Île Aux Coquelicots» chante «Petit Bonheur» et «Mon Cinema» à Télé Dimanche. ★ Atlantic publie le LP de Mose Allison «Parchman Farm». ★ Le simple «Get Back» et l'album «National Welsh Coast Live Explosion Company» marquent la séparation d'Amen Corner. Andy Fairweather-Low débute en solo avec «I'm A Natural Sinner». ★ Le 19 octobre, l'American Folk Blues Festival passe à Pleyel avec Carey Bell Weldon Juke Boy Bonner Clifton Chenier Earl Hooker, John Jackson, Alex Moore et Magic Sam. ★ Le 11 octobre Richard Anthony interprète «Aranjuez, Mon Amour» et «L'An 2005» à Musicolor avec les Aphrodite's Child France Arnell Célia Dani etc. Le 26 Richard est la vedette de Télé Dimanche avec Joe Dassin Johnny Hallyday Georges Moustaki Michel Polnareff. ★ Les 11 et 25 octobre les Aphrodite's Child font «Let Me Love, Let Me Live» à Musicolor avec Dalida Sophie Darel et Gilles Dreu. ★ Après les USA, les Archies imposent «Sugar Sugar» en Angleterre. ★ Le 11 octobre France Arnell est à Musicolor. ★ Le 5 octobre Hugues Aufray est à la une de Télé Dimanche avec Adamo et Henri Salvador. ★ Le 11 octobre Charles Aznavour est à Music & Cie le 17 A L'Affiche Du Monde et, le 18, à Musicolor où il retrouve l'Olympia jusqu'au 20. ★ Après «Music From Big Pink» le Band propose «Up On Cripple Creek» et son deuxième LP, «The

Band». ★ Les Barkays sortent le 33 «Gotta Groove». ★ Le 18 octobre Pierre Barouh chante «La Nuit Des Masques» à Musicolor. ★ Le 13 octobre Bashung offre «Les Romantiques» à Les Connaissez-Vous ? avec Gilbert Bécaud, Ray Charles, Nicole Croisille Gilles Dreu, Michel Fugain, Frank Gérald, etc. ★ Alors que Paul & Linda McCartney se reposent en Ecosse, le disc jockey Russ Gibbs de WKNR annonce que Paul serait mort dans un accident de voiture en 1966. Son sosie aurait bien du talent ! Un canular bien morbide. Le 20 octobre, John Lennon sort son deuxième simple solo, «Cold Turkey», et le coffret «Wedding Album» conçu avec Yoko fin mars-début avril. Le 27, Ringo Starr débute les séances de son premier LP solo, «Sentimental Journey». Le 31 paraît le simple «Something»/«Come Together». Albin Michel publie le

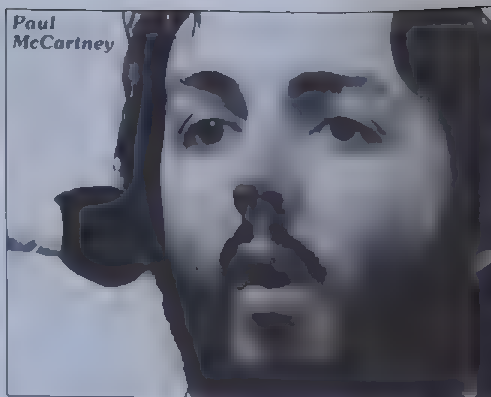
bin Gibb propose «One Million Years». ★ Le 18 octobre, Jeanie Bennett offre «Aquarius» à Pulsations. ★ Le 25 octobre, Julie Berger chante «Un Oiseau Sur La Branche» à Samedi & Cie. ★ Le 18 octobre, Chuck Berry est la vedette du Rock'n'Roll Revival Show de Richard Nader au Felt Forum de New York avec les Coasters, Bill Haley, les Platters, Shirelles et Sha Na Na. ★ Le 10 octobre, Blind Faith est à Pop Powers (au dis qu'Eric Clapton les quitte pour rejoindre Delaney & Bonnie. ★ Blodwyn Pig est superbe dans «Walk On The Water». ★ Stax édite le nouvel LP de Booker T. ★ David Bowie monte dans les classements avec «Space Oddity». ★ Du 14 octobre au 4 janvier, Georges Brassens se produit à Bobino. ★ Arthur Brown, en tournée en France, passe les 15 et 16 octobre au Théâtre du 8^e à Lyon et, le 28, aux Américains à Nanterre. ★ Alors que paraît «Let A Man Come In And Do The Popcorn», le triple LP de James Brown «55/70» lui rend un vibrant hommage. ★ Ex-parolier des Cream, Pete Brown déboule avec «Living Life Backwards» et le 33 tours «A Meal You Can Shake Hands With The Dark». ★ Le double album posthume d'Eric Burdon & The Animals «Love Is» est fabuleux. ★ Jerry Butler tient un tube aux USA avec «What's The Use Of Breaking Up». ★ Le 4 octobre, Jean-Paul Cara est à Samedi & Cie dans Point Chaud avec Georgette Lemaire à Bobino. ★ Le 4 octobre, Chris Carol chante «Il Fait Beau» à Musicolor Vive La Rentrée. ★ Le 18 octobre Gloria Carter interprète «Hair» à Pulsations. ★ Après les Etats-Unis, Johnny Cash impose «A Boy Named Sue» en Angleterre et son album «At San Quentin». ★ Le 11 octobre, Célia est à Musicolor. ★ Le 3

octobre, annoncé par le simple «We Can Make It», Ray Charles ouvre le festival de Newcastle avec Gary Burton, Colosseum, Nice et Memphis Slim. Les 6, 7, 10 et 11 octobre, Ray se produit à Pleyel et le 13, interprète «The Sun Died» à Les Connaissez-Vous ? ★ Les Charlots n'y vont pas par quatre chemins avec «Le Pauv' Mec». ★ Les Checkmates & Sonny Charles publient le LP «Love Is All I Have To Give» avec «Proud Mary». ★ Le 16 octobre, Leonard Chess décède à Chicago. Avec son frère Phil, il avait fondé en 1948 Chess enregistrant Chuck Berry, Bo Diddley, Willie Dixon, Little Walter, Muddy Waters, Sonny Boy Williamson, Howlin' Wolf. ★ Christine Perfect, ex-pianiste de Chicken Shack, désire former un groupe avec son époux John McVie, de Fleetwood Mac, tout en proposant son premier disque solo, «When You Say», écrit par Danny Kirwan. ★ Lou Christie cartonne avec «I'm Gonna Make You Mine». ★ Le 8 octobre, Gigliola Cinquetti passe à Sur La Pointe Des Pieds avec Elsa Martinelli, Patty Pravo, Toni Renis. ★ Le Dave Clark Five poursuit avec «Put A Little Love In Your Heart». ★ Classical M débute avec «Love Love Is There». ★ Le 29 octobre, Julien Clerc chante «Carthage» à Arpège et sort le simple «Les Larmes Sucrées». ★ Du 16 au 19 octobre, Joe Cocker & The Grease Band sont au Fillmore de San Francisco avec Little Richard. ★ Le 4 octobre, Noël Cognac interprète «Les Boutons Dorés» à Musicolor. ★ Dave Clemson remplace James Litherland, guitariste de Colosseum. ★ Corporation présente l'album «I Want To Get Out Of My Grave». ★ Crazy Elephant a réalisé le 33 tours «Respect». ★ Le 13 octobre, Nicole Croisille reprend «Je T'Appartiens» à Les Connaissez-Vous ? ★ Steve Cropper publie le LP «With A Little Help From My Friends». ★ Le 33 tours de Crosby, Stills & Nash dans la série Atlantic «Super Group, Vol.5» est splendide. ★ Cuff Links figure dans les classements US avec «Tracy». ★ King Curtis revient avec l'album «Instant Groove». ★ Le 25 octobre, Dalida chante «L'An 2005». ★ «Naké-Di, Naké-Dou» et «Ma Mère Me Disait» à Musicolor. ★ Le 11 octobre, Dani interprète «Un P'tit Boy» à Musicolor. ★ Le 25 octobre, Sophie Darel est à Musicolor. ★ Du 22 octobre au 2 novembre, Joe Dassin passe à l'Olympia avec Patrick Abrial, Virginia Vee et Wallace Collection. Le 26, Joe chante «Les Champs-Élysées» à Télé Dimanche. ★ Le 18 octobre, Richard de Bordeaux est à Musicolor. ★ Deep Purple est en tournée aux USA pour la parution de son LP. ★ Michel Delpech retrouve un gros tube avec l'émblématique «Wight Is Wight». ★ Devotion, le groupe de Paul Scémama, se sépare. ★ Le 18 octobre Manu Dibango interprète «Worry» à Pulsations avec Jeanie Bennett, Gloria Carter et Lester Wilson. ★ Le 10 octobre, Donovan est à Pop Powers : Week-End A Londres avec Blind Faith, Richie Havens, Magna Carta et Third Ear Band. ★ Le 13 octobre, Gilles Dreu chante «Alouette» à Les





Michel Delpech



Paul McCartney

Connaissez-Vous ? et, le 25, il est à Musicolor. ★ L'album «To Mum, From Aynsley And The Boys», réalisé par John Mayall voit Aynsley Dunbar Retaliation habillé en teddy-boy sur la pochette. ★ Le 33 tours de Jacques Dutronc «Le Responsable» est extra. ★ Fear Itself est à découvrir avec «Bow'd Up» et le LP «Fear Itself». ★ Le 5 octobre, José Feliciano, qui classe outre-Manche «And The Sun Will Shine», se produit au Palladium de Londres où il reprend «She's A Woman». ★ Fifth Dimension monte dans les classements américains avec «Wedding Bell Blues». ★ «Then Play On», premier LP de Fleetwood Mac sur Reprise, est 6^e, alors que le simple «Oh Well» est un tube. ★ Après BST et CTA, CBS lance Flock avec l'album «Clown». ★ Les 11 et 12 octobre, Free, fort du 33 tours «I'll Be Creeping», revient au Golf Drouot avant son passage à l'Olympia avec Jethro Tull et Spooky Tooth. ★ Flying Machine cartonne aux États-Unis avec «Smile A Little Smile For Me». ★ Les Four Tops sont au hit-parade anglais avec «Do What You Gotta Do». ★ Le 29 octobre, Claude François chante «Tout Eclate, Tout Explode» à Arpège. ★ Forte du succès de «Eleanor Rigby» des Beatles, Aretha Franklin est annoncée les 24 et 25 octobre à Paris, point de départ d'une tournée qui doit passer par Bruxelles, Stuttgart, Londres, Berlin, Hambourg, Francfort, Essen, Copenhague et Stockholm. ★ Du 4 au 18 octobre, les Frogaters sont à Bobino. ★ Le 13 octobre, Michel Fugain offre «Je N'Aurai Pas Le Temps» à Les Connaissez-Vous ? et, le 26, «Quand L'Oiseau Chante» à L'Eternelle Ballade avec Georges Moustaki. ★ Le 18 octobre, France Gall reprend «Baci Baci» et Giorgio chante «Looky, Looky» à Musicolor. ★ Le 15 octobre, Dominique Grange est à Bienvenue. ★ Le 21 octobre, les Gun passent au Marcadet Palace avec Blues Convention, Cruciferius, les Frogaters, Royal Show et Vigon. Le 29, les Gun font «Race With The Devil» à Arpège avec Julien Clerc, Claude François, François Hardy, Marie Laforêt, Gilles Marchal & Martine Habib, Michel Polnareff Wallace Collec-

tion et Dominique Walter. ★ Le 17 octobre Johnny Hallyday est A L'Affiche Du Monde, le 26 il chante «Que Je T'Aime» à Télé Dimanche et, le 28, il donne une interview à propos du film «Le Spécialiste» à Pour Le Cinéma. ★ Le 28 octobre, le Paris Jazz Festival présente Lionel Hampton et Sarah Vaughan. ★ Tim Hardin offre «Simple Song Of Freedom». ★ Le 29 octobre, Françoise Hardy interprète «Les Doigts Dans La Porte» à Arpège. ★ Eddie Harris balance l'album «High Voltage». ★ Le 10 octobre, Richie Havens est à Pop Powers pour la sortie du LP «Stonehenge». ★ Mercury publie «I'm Lonely» par Screamin' Jay Hawkins. ★ Les Hollies reprennent le hit «He Ain't Heavy, He's My Brother» de Kelly Gordon. ★ John Lee Hooker (qui a droit à deux albums, un chez Vee-Jay, un chez Stax), Albert King et Otis Spann sont en tournée en Europe. ★ Minit édite le LP de Lightnin' Hopkins «Earth Blues». ★ Marsha Hunt, qui reprend «Desdemona» des John's Children, tourne au Danemark dans le film «Welcome To The Club». ★ Chuck Jackson revient avec «Honey Come Back». ★ Le premier simple des Jackson Five, «I Want You Back», présenté par Diana Ross, est interprété par Michael Jackson, âgé de huit ans. Le 18 octobre ils sont à l'Hollywood Palace de Los Angeles. ★ Le 3 octobre, Skip James, auteur de «I'm So Glad», repris par les Cream, décède à 67 ans. ★ Jethro Tull, en tournée en Angleterre, après son triomphe au Royal Albert Hall de Londres, est, le 12 octobre, la vedette du show Island à l'Olympia avec Clouds, Free et Spooky Tooth. ★ Lors de son périple aux États-Unis, Tom Jones est accompagné par James Burton, guitariste qui a joué avec Ricky Nelson et Elvis Presley. ★ Le 14 octobre l'écrivain beat Jack Kerouac meurt en Floride à 47 ans. ★ Andy Kim persévère avec «So Good Together». ★ Albert King sort le LP «King, Does The King's Things» et un autre avec Steve Cropper. ★ Le 10 octobre, King Crimson publie son album «In The Court Of The Crimson King» et entame un périple de deux mois aux USA. ★ Le 24 octobre, le groupe néo-zélandais La De Das passe au Golf Drouot. ★ Le 29 octobre, Marie Laforêt chante «Les Matins D'Antan» et «Mes Bouquets

D'Asphodèles» à Arpège. ★ Le 18 octobre, Bobby Lapointe interprète «Saucisson De Cheval» à Musicolor avec Charles Aznavour, Pierre Barouh, Richard de Bordeaux, France Gall, Giorgio, Philippe Lavil et Régine. ★ Serge Latour enchaîne avec «Après Le Jour». ★ Le 18 octobre, Philippe Lavil chante «A Califourchon» à Musicolor et, le 25, «Pourvu Qu'On Ait La Santé» à Samedi & Cie avec Julie Berger, Frida Boccara & Le Pellé Conservatoire promotion 68, Herbert Léonard, Romuald. ★ Le 10 octobre, Led Zeppelin donne son premier et triomphal concert à l'Olympia avec Cruciferius. Le 17, au début de leur troisième périple aux USA, ils jouent au Carnegie Hall de New York où les groupes de rock étaient bannis depuis les Stones en 1965. Le 19 sort leur deuxième LP, «Led Zeppelin II», propulsé par «Whole Lotta Love». ★ Mercury réédite les albums de Jerry Lee Lewis «Star Club», «Alabama Show» et «Old Country Western». ★ Peggy Lee effectue un come-back avec «It That All There Is». ★ Les 18 et 25 octobre, Herbert Léonard est à Samedi & Cie avec Charles Aznavour, Frida Boccara à Bobino, Georges Brascens, Gilles Vigneault. ★ Love Sculpture de Dave Edmunds reprend «Summertime». ★ John McLaughlin est étourdissant sur son LP «Extrapolation». ★ Le 10 octobre, Magna Carta est à Pop Powers. ★ Colette Magny est de retour avec l'album «68/69». ★ Man, qui avec «Erotica» prend le relais de «Je T'Aime... Moi Non Plus» de Jane Birkin et Serge Gainsbourg en Angleterre, passe au Marquee. ★ Le 29 octobre, Gilles Marchal & Martine Habib chantent «Summer Wine» à Arpège. ★ Le 3 octobre, Guy Marchand interprète «Dieu Conserve Le Roi» dans Les Aïrs Du Temps avec Martine Baujoud, Pierre Vassiliu, etc. Et, le 24, Guy est au Roi Du Music-Hall : Fragon avec Marie-Blanche Vergne. ★ Lee Michaels assure sur son album «Tell Me How Do You Feel». ★ Le 17 octobre, A L'Affiche Du Monde montre Eddy Mitchell en studio pour la sortie de «Miss Caroline». ★ Moby Grape est fidèle à son style sur le 33 tours «Truly Fine Citizen». ★ Monty enchaîne avec «Heureux Sur Terre». ★ Les Moody Blues fondent le label Threshold distribué par Decca. ★ Mountain poursuit avec «Dreams Of Milk & Honey». ★ Du 28 septembre au 21 octobre, Nana Mouskouri est à l'Olympia, forte du suc-

cès de «Mon Enfant», reprise de «Day Is Done» de Peter, Paul & Mary. ★ Le 15 octobre, Georges Moustaki passe à l'Alhambra de Saint-Ouen avec Barbara et Catherine Le Forestier. Le 26 il chante «Le Métèque» à Télé Dimanche et «Gaspard» à L'Eternelle Ballade. ★ Fred Neil abandonne le succès de «Everybody's Talkin'» à Nilsson. ★ Nice se produit avec un orchestre symphonique pour la parution de son LP «Azrael Revisited». ★ Le 12 octobre, Nicoletta est la vedette de Télé Dimanche. ★ Après les USA, l'Europe s'enflamme pour Harry Nilsson et «Everybody's Talkin'». ★ Buddah sort l'album de 1910 Fruitgum Co. ★ NRBQ reprend «C'mon Everybody» d'Eddie Cochran et, le 6 octobre, enregistre treize classiques du rock avec Carl Perkins. ★ Phil Ochs est splendide sur son LP «Rehearsals For Retirement». ★ Gérard Philipe, révélé par «Hair», cartonne avec «Les Orgues De Berlin». ★ Don Partridge revient avec «Going To Germany». ★ Le 4 octobre, Pentangle débute une tournée au Royal Albert Hall de Londres. ★ Peter, Paul & Mary proposent le LP pour enfants «Peter, Paul & Mommy». ★ Pink Floyd publie le superbe double album «Ummagumma» dont un disque est capté à Birmingham, au Mother's le 27 avril, et à Manchester, au College Of Commerce le 2 mai. Du 9 au 12 octobre, Pink Floyd, les Pretty Things et Aynsley Dunbar sont au festival d'Essen. Le 25, Pink Floyd jamme avec Frank Zappa au festival Actuel à Amougies en Belgique. ★ Le 26 octobre, Michel Polnareff chante «Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux» à Télé Dimanche et, le 29, «Dans La Maison Vide» et «La Michetonneuse» à Arpège. ★ Le 18 octobre, Régine est à Musicolor. ★ Elvis Presley est en grande forme avec «Suspicious Minds». ★ Billy Preston offre «Everything's All Right» et le 33 tours «That's The Way God Planned It». ★ PJ Proby revient grâce à «Hanging From Your Loving Tree». ★ Atco édite un nouvel LP d'Otis Redding, «Love Man». ★ Du 16 au 19 octobre, Little Richard est au Fillmore de San Francisco avec Joe Cocker. ★ Imperial ressort l'album «Whisky A Go-Go» de Johnny Rivers et Liberty le hit «Papa Oom Mow Mow» des Rivingtons. ★ Le 17 octobre, les Rolling Stones entrent en studio à Los Angeles. ★ Le 25 octobre, Romuald chante «Tous Les Printemps Du Monde» à Samedi & Cie. ★ Diana Ross & The Supremes & The Temptations classent «I Second That Emotion» outre-Manche. ★ Barry Ryan présente son LP «The Hunt» sans retrouver un tube comme «Eloise». ★ Le 5 octobre, Henri Salvador est à Télé Dimanche. ★ Le 4 octobre, Sheila interprète «La Colline De Santa Maria» et «L'Ecole Est Finie» à Musicolor avec Chris Carol, Noël Cognac. ★ Shocking Blue tient le hit avec «Venus». ★ Sly & The Family Stone font un malheur aux États-Unis avec «Hot Fun In The Summertime». ★ Spirit est brillant sur son album «Clear». ★ Les Sweet Inspirations sont élégantes sur leur LP «Sweets For My Sweet». ★ Le

7 octobre, Claude Sylvain est à Bonnes Adresses Du Passé : Bruant. ★ Du 3 au 5 octobre, Tac Pout System joue au Golf Drouot. ★ Johnnie Taylor propose le 33 tours «Testify». ★ Le LP de Ten Years After «Ssssh» est 4^e en Angleterre et 20^e aux USA avec le standard «Good Morning Little Schoolgirl». ★ Le 10 octobre, Third Ear Band est à Pop Powers. ★ Stax publie le nouvel album de Carla Thomas et celui d'Irma Thomas «Take A Look». ★ Deram mise sur le 33 tours progressif de Touch. ★ Le «Best Of» de Traffic solde de manière fastueuse leur activité. ★ Trash reprend «Golden Summers» des Beatles. ★ Ike & Tina Turner sont fabuleux sur leur LP «In Person». ★ De retour des Etats-Unis, Tyrannosaurus Rex se sépare. Marc Bolan continue avec Micky Finn et Steve Took monte les Pink Fairies avec Twink (ex-batteur des Pretty Things) et Mick Farren (chanteur des Deviants). ★ La semaine underground au Théâtre 140 de Bruxelles présente Alan Jack Civilization, Nice, Soft Machine, Ten Years After et Yes. ★ Les Upsetters proposent «Return To Django». ★ Avant leur séparation, Vanilla Fudge passe au Fillmore de New York devant Bob Dylan. ★ Johnny Hallyday donne la réplique à Sylvie Vartan dans «Les Hommes Qui N'ont Rien A Perdre». Le 17 octobre, Sylvie et Johnny sont à L'Affiche Du Monde avec Charles Aznavour, Eddy Mitchell, Pierre Perret au cinéma et une séquence à Greenwich Village. ★ Le 3 octobre, Pierre Vassiliu chante «Le Petit Caporal Et Le Vieux Caporal» dans Les Aïres Du Temps. ★ Virginia Vee est à l'Olympia avec Joe Dassin. ★ Martha Velez présente «Tell Mama» à la télé française pour la sortie du LP «Fiends And Angels». ★ Le 3 octobre, Gene Vincent, grippé, arrive à Paris. Le 10 il se produit au Golf Drouot avec les musiciens de Johnny Hallyday, puis au Rock'n'Roll Circus. Le 24 paraît le simple anglais «Be Bop A Lula 69» sur Dandelion et l'album américain «Greatest» sur Capitol. Le 31 sa tournée française s'achève au Moonlight de Dijon. ★ Le 29 octobre, Wallace Collection, qui passe à l'Olympia avec Joe Dassin, interprète «Fly Me To The Earth» à Arpège. ★ Le 29 octobre, Dominique Walter chante «La Complainte Du Partisan» à Arpège. ★ Steve Waring publie le LP «USA». ★ Le 11 octobre, Muddy Waters est blessé dans un accident de la route qui fait trois morts. ★ Le 22 octobre, les Who reprennent «Fortune Teller», «Summertime Blues», «Spoonful» et «Shakin' All Over» au Fillmore de New York. ★ Liberty sort le LP de Big Joe Williams «Hand Me Down My Old Walkin' Stick». ★ Le 18 octobre, Lester Wilson interprète «For Once» à Pulsations. ★ David-Alexandre Winter enchaîne avec «Maria». ★ Les ex-Yardbirds Keith Relf et Jim McCarthy sont au Marquee sous le nom de Renaissance. ★ Le premier 33 tours de Yes est le Vol. 6 de la série «Super Group». ★ Karen Young reprend «Nobody's Child». ★ Frank Zappa publie le LP solo «Hot Rats». ★ L'album de Zoo «If You Lose Your Woman» est superbe. ★



Pink Floyd



Adamo : Petit Bonheur (LP La Voix De Son Maître 064 23117) Richard Anthony : L'An 2005 (SP Tacoun 0003). Charlots : Le Pauv' Mee (SP Vogue 1656). Classical M : Love Love Is There (SP Odéon C006 10517) Julien Clerc : Carthage (SP Odéon C006 10518) Michel Delpech : Wight Is Wight (SP Barclay 61150) Jacques Dutronc : Le Responsable (LP Vogue 440). Serge Latour : Après Le Jeu (SP Polydor 66734) Colette Magny : 68/69 (LP Taiki TK 01) Eddy Mitchell : Miss Caroline (EP Barclay 71388) Monty : Heureux Sur Terre (EP Barclay 71393) Gérard Palaprat : Les Orques De Berlin (SP DiscAZ) Michel Polnareff : La Michetonnise (SP DiscAZ SG 125) Sylvie Vartan : Les Hommes Qui N'ont Rien A Perdre (EP RCA 87101) Dominique Walter : La Complainte Du Partisan (SP DiscAZ) Steve Waring : USA (LP Chant Du Monde 74393) David-Alexandre Winter : Maria (LP Ruliera 231 365) Zoo : If You Lose Your Woman (LP Ruliera 521 118)



Mose Allison : Parchman Farm (LP Atlantic 921 011). Amen Corner : Get Back (SP Immediate C006 90759) National Welsh Coast Live Exploitation Company (LP Immediate C062 90617) Aphrodite's Child : Let Me Love, Let

Me Live (SP Mercury 132 506) Band : Up On Cripple Creek (SP Capitol C006 80205). The Band (LP Capitol C062 80181) Rny Baretto : Hard Hands (LP Disc Jockey 76305) Barkays : Gotta Groove (LP Volt 523 001) Beatles : Something (SP Apple C006 04266) Blodwyn Pig : Walk On The Water (SP Island 6069) Booker T. (LP Stax 69022) James Brown : Let A Man Come in And Do The Popcorn (SP Polydor 421 498), 55/70 (LP Polydor 658 18456) Pete Brown : Living Life Backwards (SP Harvest C006 04260) A Meal You Can Shake Hands With The Dark (LP Harvest SHVL 752) Brownhills Stamp Duty : Maxwell's Silver Hammer (SP Columbia C006 04269) Eric Burdon & The Animals : Love Is (LP Barclay 921 0456) Johnny Cash : At San Quentin (LP CBS 63629) Ray Charles : We Can Make It (SP Stateside C006 90695) Checkmates : Love Is All I Have To Give (LP A&M 212 078) Dave Clark Five : Put A Little Love In Your Heart (SP Columbia C006 90695) Corporation : I Want To Get Out Of My Grave (LP Capitol C0062 80161). Crazy Elephant : Respect (LP Bell C062 90564) Steve Cropper : With A Little Help From My Friends (LP Volt 523 002) Crosby, Stills & Nash : Super Group Vol. 5 (LP Atlantic 921 022) King Curtis : Instant Groove (LP Atco 33293) Deep Purple : Deep Purple (LP Harvest SHVL 759) Fear Itself : Bow'd Up (SP Dot C006 90648) Fear Itself (LP Dot C062 90484) José Feliciano : She's A Woman (SP RCA) Fifth Dimension : Wedding Bell Blues (SP Liberty C006 90626) Flock : Clown (LP CBS 63733) Free : Ill Be Creeping (SP Island 6062 + LP ILPS 9104) Free Spirits : Out Of Sight And Sound (LP ABC 593) Robin Gibb : One Million

Years (SP Polydor 421 504) Good Ship Lollipop : Maxwell's Silver Hammer (SP Fontana 260 253) Tim Hardin : Simple Song Of Freedom (SP CBS 1441) Eddie Harris : High Voltage (LP Atlantic 921 017) Richie Havens : Stonehenge (LP Stormy Forest 6001) Verve FVS 9523) Screamin' Jay Hawkins : I'm Lonesome (SP Mercury 127 488) Wes Henderson : Reality In Bed (SP Tamla Motown C006 90573) Hollies : He Ain't Heavy, He's My Brother (SP Fontana 260 258) John Lee Hooker : The Best Of (LP Vee-Jay 1049) John Lee Hooker (LP Stax 69028) Lightnin' Hopkins : Earth Blues (LP Mint 40006) Marsha Hunt : Desdemona (SP Polydor 421 503) Chuck Jackson : Honey Come Back (SP Tamla Motown C006 90567) Andy Kim : So Good Together (SP Dot C006 90638) Albert King : King, Does The King's Things (LP Stax 69017) Albert King & Steve Cropper (LP Stax 69024) King Crimson : In The Court Of The Crimson King (LP Island ILPS 9111) Led Zepplin : Whole Lotta Love (SP Atlantic), Led Zepplin II (LP Atlantic 921 021) Jerry Lee Lewis : Star Club (LP Mercury 134 214), Alabama Show (LP Mercury 134 215) Old Country Western (LP Mercury 134 216) Love Sculpture : Summertime (SP Odeon C006 04155) John McLaughlin : Extrapolation (LP Marmelade 608 007) Lee Michaels : Tell Me How Do You Feel (LP A&M 212 073) Mobey Grape : Truly Fine Citizen (LP CBS 63698) Mountain : Dreams Of Milk & Honey (SP Bell C006 90580) Fred Neil : Everybody's Talkin' (SP Capitol C006 80188) Nico : Azrael Revisited (LP Immediate C062 90524) Nilsson : Everybody's Talkin' (SP RCA 19562). 1910 Fruitgum Co (LP Budbad 940 003) NRBQ : C'mon Everybody (LP CBS 63653) Phil Ochs : Rehearsals For Retirement (LP A&M SP 4181) Don Partridge : Going To Germany (SP Columbia C006 90682) Peddlers : Birth (SP CBS 4449) Peter, Paul & Mary : Peter, Paul & Mommy (LP Warner 1557) Pink Floyd : Ummagumma (LP Harvest SHDW 1/2) Elvis Presley : Suspicious Minds (SP RCA 49623) Billy Preston : Everything's All Right (SP Apple C006 90720), That's The Way God Planned It (LP Apple C062 90543) PJ Proby : Hanging From Your Loving Tree (SP Liberty C006 90656) Otis Redding : Love Man (LP Atco 3034) Johnny Rivers : Whisky A Go Go (LP Imperial 12246) Rivingtons : Papa Oom Mow Mow (SP Liberty C006 90667) Barry Ryan : The Hunt (LP Polydor 658 177) Shocking Blue : Venus (SP DiscAZ) Sly & The Family Stone : Hot Fun In The Summertime (SP Epic 10497) Spirit : Clear (LP CBS 63729) Sweet Inspirations : Sweet For My Sweet (LP Atlantic 921 039) Tarantula : Electric Guitars (LP A&M 212 077) Johnnie Taylor : Testify (LP Stax 69025) Ten Years After : Ssssh (LP Deram SMI 1052) Carla Thomas : Take A Look (LP Mint 40004) Touch It (LP Deram 140 006) Traffic : Best Of (LP Island ILPS 9112) Trash : Golden Summers (SP Apple C006 90693) Ike & Tina Turner : In Person (LP Mint 40018) Martha Velez : Friends And Angels (LP London 195 012) Marva Whitney : It's My Thing (LP King 184 321) Big Joe Williams : Hand Me Down My Old Walkin' Stick (LP Liberty BS 83207) Gene Vincent : Be Bop A Lula 69 (SP CBS 4596) Yes : Super Group Vol. 6 (LP Atlantic 921 024) Frank Zappa : Hot Rats (LP Reprise 6108) Jacques LEBLANC

Paul Anka reprend « Eleanor Rigby » des Beatles ★ Jean-Claude Annoux revient avec « Les Conquistadors » ★ Le 23 novembre, Richard Anthony chante « L'An 2005 » à Télé Dimanche ★ Le 29 novembre, Antoine interprète « Valencia » à Musicolor ★ Le 30 novembre, les Aphrodite's Child sont à l'Olympia ★ Le 7 novembre, France Arnell chante « A Simple Melody » à l'Irving Berlin Show et, le 22, elle est à Ce Qui Me Chante. Hommage à Paul Gilson ★ Le 21 novembre, Barbara est à Brialy's Folies ★ Le 8 novembre, Alain Barrière est à Musicolor On a volé le playback et, le 23, à Télé Dimanche ★ Le 30 novembre les Beach Boys passent à l'Empire Pool de Wembley ★ Le 23 novembre, tandis que « Cold Turkey », deuxième simple du Plastic Ono Band, monte au hit parade, John Lennon renvoie à la reine sa médaille de Membre de l'Empire britannique pour protester contre les livraisons d'armes dans les guerres du Biafra et du Vietnam ★ Le 9 novembre, Gilbert Bécaud est à Télé Dimanche ★ Jeff Beck, victime d'un grave accident de la route, interromp ses activités et annule sa tournée aux USA ★ Duster Bennett enchaîne avec le LP « Bright Lights » ★ Chuck Berry et Bill Haley passent au Madison Square Garden de New York ★ Le 7 novembre, Burt Blanca donne une soirée 100% rock au Golf Drouot ★ Au retour de son périple aux Etats Unis, Blodwyn Pig entame la réalisation de son deuxième LP ★ Blood, Sweat & Tears poursuit avec « And When I Die » ★ Blue Horizon édite les albums « Scoobydoo-bydoo » de Champion Jack Dupree, « Presenting The Country Blues » de Fury Lewis, « Biggest Thing Since Classics » d'Otis Spann et « Memphis Hot Shots » de Bukka White ★ Blue Mink présente « Melting Pot » en Angleterre ★ Les Box Tops continuent avec « Turn On A Dream » ★ Brainbox offre « Dark Rose » ★ Le 14 novembre, Georges Brassens à Bobino passe A L'Affiche Du Monde avec Marie Laforêt ★ Le 4 novembre, Arthur Brown est au TEP à Paris, le 5 à Rouen avec Rotomagus et, le 16, à l'Olympia ★ Les guitaristes Kenny Burrell, Barney Kessel et Grant Green jouent à la Maison de la Radio ★ Le 5 novembre, Gary Burton passe à la Maison de la Radio pour la sortie du LP « Throb » ★ Le 1^{er} novembre, Rita Cadillac interprète « Mme Arthur » à Musicolor ★ Calcium, groupe de Zouzou, présente « Elle Regarde, Elle Rit » ★ Le 1^{er} novembre, Ray Charles A Paris montre son spectacle à Pleyel, enregistré en octobre ★ Le 1^{er} novembre les Charlots, qui sont à l'Olympia avec Claude François, et Christian Marin interprètent « La Trompette En Bois » à Musicolor et, le 23, ils sont à Tous En Scène avec leur parodie de « Il Etait Une Fois Dans Le Sud » ★ Clifton Chenier propose « Black Gal » ★ Le LP de Cher « 3614 Jackson Highway » est formidable ★ Chicken Shack présente « The Things You Put Me Through » et l'album « 100 Ton Chicken » ★ Le 15 novembre, Gigliola Cinquetti chante « Il Faut Sortir », « Le Chemin » et « L'Orage » à Dominantes ★ Vo-

JUKEBOX

R E T R O [6] [9]

NOUVELLES NOVEMBRE



Marie Laforêt

gue publie un EP de Petula Clark de BOF dont « Hello Dolly ». ★ Classics IV & Dennis Yost récidivent avec « Change Of Heart » ★ Le 23 novembre, Julien Clerc interprète « Carthage » à Tous En Scène En tournée avec Gilbert Bécaud, le 26, Julien se produit au Palais d'Hiver de Lyon. ★ Jimmy Cliff impose « Wonderful World, Beautiful People » ★ Le 8 novembre, Joe Cocker est 10^e en Angleterre avec « Delta Lady », signé

Leon Russell ★ Albert Collins sort le LP « Love Can Be Found Anywhere » ★ Judy Collins est en tournée en Angleterre. ★ Colosseum a réalisé un superbe deuxième album, « Valentyne Suite » ★ Le 17 novembre, Arthur Conley est à l'Olympia avec Dave Thomas & Jay Jay Peterson ★ Le 12 novembre, Country Joe & The Fish sont le premier groupe pop à se produire dans un pénitencier américain ★ Creedence Clearwater obtient



Sandy Mitchell

un joli doublé aux USA avec « Down On The Corner » et « Fortunate Son » sans relâcher la pression avec le LP « Willy & The Poorboys » ★ Nicole Croisille est en tournée au Québec Le 7 novembre elle chante avec Romuald « Change Partners » à l'Irving Berlin Show avec France Arnell, Nino Ferrer, Virginia Vee et David-Alexandre Winter. Le 30, Nicole interprète « Des Ronds Dans L'Eau » et « Quand Nous N'Aurons Que La Tendresse » à Télé Dimanche ★ Dani passe à l'Olympia avec Claude François. ★ Le 10 novembre, Mireille Darc est à Variances ★ Le 30 novembre, Joe Dassin, qui sort « C'Est La Vie Lily », est la vedette de Télé Dimanche avec Nicole Croisille et Virginia Vee. ★ Le 15 novembre, FR David est à Samedi & Cie avec les Capresses et Philippe Lavil. ★ « Tomorrow Today » est le premier disque de Dozy, Beaky, Mick & Tich sans Dave Dee ★ Le 1^{er} novembre, le 6^e Paris Jazz Festival présente Duke Ellington (programmé le 16 à l'église Saint-Sulpice) puis, le 3, Miles Davis (dont paraît le LP « In A Silent Way ») et Cecil Taylor. Le 8, Miles est à la une du festival de jazz de Liège ★ Le 1^{er} novembre, Michel Delpech reprend « Chez Laurette » à Musicolor avec Rita Cadillac, les Charlots, Isabelle de Funès, les Parisiennes et David-Alexandre Winter. Le 8 Michel, en duplex de Montpellier, est à Samedi & Cie ★ Jackie DeShannon est splendide dans « Love Will Find A Way » ★ Bo Diddley est annoncé en Angleterre. ★ Donovan, qui est en tournée aux USA, passe le 29 novembre à Samedi & Cie. ★ Lee Dorsey revient avec « Give It Up » ★ Aynsley Dunbar dissout Retaliation. ★ Le 29 novembre, Bob Dylan a droit à une séquence à Samedi & Cie ★ Le 23 novembre, East Of Eden passe à Tous En Scène. ★ Le 3 novembre les Equals sont de retour sur scène après un grave accident de voiture ★ Le 1^{er} novembre, pour remplacer Steve Marriott Ronnie Lane, Ian McLagan et Kenny Jones (ex-Small Faces) sont rejoints par Ron Wood et Rod Stewart (ex-Jeff Beck Group) qui signent chez Warner en tant que Faces, Rod étant artiste solo chez Mercury. ★ Sandy Denny quitte Fairport Convention. ★ Le double LP de José Feliciano, « Alive Alive-O », au Palladium de Londres est superbe ★ Le 7 novembre, Nino Ferrer & Virginia Vee interprètent « I've Got My Love To Keep Warm » à l'Irving Berlin Show Le 8, Nino chante « Je Vends Des Robes » et « Agatha » à Musicolor avec Alain Barrière, Martine Huret, Guy Marchand et Marie-Blanche Vergne. ★ Flaming Youth offre un album intéressant, « Ark 2 ». ★ Après « Rattlesnake Shake » et le tube « Oh Well (2) », le périple américain de Fleetwood Mac est prolongé alors que paraît le double LP « Blues Jam At Chess » enregistré à Chicago avec Willie Dixon, Shakey Horton, Otis Spann, etc. ★ Au terme de sa tournée d'automne, du 18 novembre au 1^{er} décembre, Claude François fait un malheur à l'Olympia avec les Charlots et Dani, avec son succès « Tout Eclate, Tout Explode ». ★ Les Friends Of Distinc-

DAVID BOWIE

Cette fin d'année 1969 et de décembre marque la révolution en Angleterre de David Bowie avec son hit science-fiction **«Space Oddity»** qui s'est classé 5°. Même si ce 45 tours est sorti dans l'indifférence en France, la personnalité ambiguë de David a tout pour séduire un public friand d'émotions fortes. En fait, David Bowie est loin d'être un débutant, puisque dès 1964 sous son vrai nom de David Jones, avec les King Bees, il grave le simple **«Liza Jane»** chez Vocalion. Sans succès. En 1965, il récidive avec **«I Pity The Fool»**, avec les Manish Boys, puis **«You've Got A Habit»**, avec Lower Third, sur Parlophone. En 1966 il signe chez Pye et prend le pseudonyme de David Bowie. Il aligne trois simples, **«Can't Help Thinking About Me»**, **«Do Anything You Say»** et **«I Dig Everything»** qui sont trois échecs, bien que la valeur musicale de tous ses disques soit constante. A la fin de l'année, David signe chez Daram, label progressif de Decca. Il enregistre le 45 tours **«Rubber Band / The London Boys»**, sans entrer au hit parade, lui apportant une certaine reconnaissance. En 1967, après le single **«Laughing Gnome»**, il réalise son premier album, **«David**

Bowie», qui contient des compositions comme **«Uncle Arthur»**, **«Silly Boy Blue»**, **«Join The Gang»** et surtout son simple **«Love You Till Tuesday»** qui lui permet de conforter son image mais sans réussir à percer la sacro-sainte barrière des charts. En 1968, David délaisse la musique pour se joindre à la troupe du mime Lindsay Kemp. Il devient ami avec Marc Bolan, leader de Tyrannosaurus Rex, ce qui l'amène en 1969 à revenir chez Phillips. Cette fois David

Bowie est décidé à imposer son personnage androgyne, n'hésitant pas à s'habiller en femme, et

il y parvient avec le hit **«Space Oddity»**

(**«Ragazzo Solo»** en italien), couplé à **«Wild Eyed Boy From Freecloud»**.

celui du LP **«Man Of Words, Man Of Music»**, le 14 novembre, produit

par Tony Visconti, avec **«Letter To Hermione»**, **«An Occasional Dream»** ou **«Memory Of A**

Free Festival». David, après avoir eu droit en octobre à

la couverture couleurs de **«Disc & Music Echo»**, est en

route pour la gloire. Le titre de son prochain

album est **«The Man Who Sold The World»**, même

si, le 20 novembre, David Bowie se produit

dans l'indifférence au **«Purcell Room»** de Londres.

En revanche, le 30, lors du concert de charité

au **«London Palladium»**, il est présenté à la princesse

Margaret.





Lightnin'». ★ Engelbert Humperdinck classe «Winter World Of Love» en Angleterre. ★ Les Irresistibles enchaînent avec «Girl I Loved You» ★ Du 14 au 16 novembre **Alan Jack Civilization** passe au Golf Drouot. ★ **Tommy James** impose aux USA «Ball Of Fire» et le LP «Cellophane Symphony» ★ **Jefferson Airplane** triomphe

tion enchaînent avec «Going In Circles» aux Etats-Unis. ★ Les Fugs persévèrent avec le 33 tours «The Belle Of Avenue A». ★ Le 1^{er} novembre, **Samedi & Cie** propose un extrait du film «Slogan» avec **Serge Gainsbourg** et **Jane Birkin**. Le 23, **Serge** chante «L'Anamour» à L'Invité Du Dimanche avec **Régine** et **Henri Salvador**. ★ **France Gall** présente «Les Années Folles». ★ Après «I'll Never Fall In Love Again», **Bobbie Gentry** offre «Fancy». ★ Les **Golden Earring** reprennent «Eight Miles High» des **Byrds**. ★ Aux USA, **Grand Funk Railroad** démarre fort avec «Time Machine». ★ Le **Grateful Dead** a enregistré un double album en public, «Live Dead». ★ **R.G. Greaves** reçoit un disque d'or pour «Take A Letter Maria», repris en français par **Eddy Mitchell**. ★ **Ferré Grignard** est convaincant sur son LP «Captain Disaster». ★ Les **Groundhogs** délivrent le 33 tours «Blues Obituary». ★ Le 8 novembre, **Daniel Guichard** est à **Samedi & Cie**. ★ Les **Gun** reviennent avec «Hobo». ★ **Bill Haley** signe pour cinq ans chez **Buddah**. ★ Le 23 novembre, **Françoise Hardy** chante «Die Liebe Geht» et «Les Doigts Dans La Porte» à **Tous En Scène** avec les **Charlots**, **Julien Clerc**, **East Of Eden**, **Jethro Tull**, **Martin Circus**, **Barbra Rushing** et **Yes**. ★ Suite à la sortie du LP «Flat Baroque And Berserk», **Roy Harper** est attendu en Suisse, Allemagne, Hollande et Scandinavie. ★ **Harry J. All Stars** cartonne outre-Manche avec «The Liquidator» sur **Trojan**. ★ Le 8 novembre, **Martine Havit** offre «Les Requins» à **Musicolor**. ★ **Murray Head** est révélé grâce à «Superstar». ★ Plébiscité au **Golf Drouot** en septembre, **Heavy Moonshine** y revient les 8 et 9 novembre et, le 22, joue au **Ramdam** de **Bourges** pour l'Indien des **Puces**. ★ Les 27 et 28 novembre, après avoir enregistré pendant trois semaines au **Record Plant** de **New York**, **Jimi Hendrix** va voir les **Stones** au **Madison Square Garden**, pour son 27^e anniversaire. Dans leur loge, **Jimi** jamme avec **Mick Taylor**. ★ Le 11 novembre, **Herman's Hermits** se produit à l'Elisabeth Hall d'Anvers pour la sortie de «Here Comes The Star». ★ Le périple européen de **John Lee Hooker** et **Lowell Fulson** passe par **Annemasse** le 19 novembre, **Annecy** le 20 et **Paris**. ★ **Hookfoot** débute avec «The Way Of The Musician». ★ **Bell** édite le 33 tours de **Lightnin' Hopkins** «Blue

avec «Volunteers». ★ **C. Jérôme** enchaîne avec «Les Lilas». ★ **Jess & James** proposent «Mrs. Davis» ★ Fort du succès de «Sweet Dream», le 23 novembre **Jethro Tull** est à **Tous En Scène**. ★ Le 10 novembre, **René Joly** chante «Chimène» à **Variances** avec **Mireille Darc**, **Serge Latour** et **Olivier Toussaint**, et présente «L'Amour Fut Doux». ★ Le 15 novembre, **Janis Joplin** est arrêtée pour propos obscènes après son concert à **Tampa** en Floride, alors que son album «Kozmic Blues» cartonne aux Etats-Unis. ★ **BB King** est excellent dans «Just A Little Love». ★ La tournée américaine des **Kinks** obtient un franc succès. ★ L'organiste **Al Kooper** enregistre avec le guitariste **Shuggie**, âgé de 15 ans, fils de **Johnny Otis**. ★ Du 5 au 16 novembre, **Marie Laforêt** triomphe à l'Olympia avec **Jean-Pierre Ferland** et **Michel Simon**. Le 14, **Marie** passe à **L'Affiche Du Monde**. ★ Le 10 novembre, **Serge Latour** chante «Après Le Jour» à **Variances**. ★ Le 15 novembre, **Philippe Lavil** est à **Samedi & Cie**. ★ Du 28 octobre au 22 novembre, **Félix Leclerc** est au **Théâtre de la Ville**. ★ Du 6 au 8 novembre, **Led Zeppelin** est au **Winterland** de **San Francisco**. ★ **Jerry Lee Lewis** propose le LP «Jackson». ★ L'ex-batteur des **Paupers**, **Skip Procop**, revient avec **Lighthouse**. ★ **Love** d'Arthur Lee est toujours aussi excitant avec son album «Out There». ★ L'ex-Lovin' **Spoonful** **John Sebastian** passe au **Troubadour** de **Hollywood** où il est rejoint par **Mama Cass** et **Donovan**. ★ **McKenzie Mendelson Mainline** crée la surprise avec son LP dont est tiré «She's Alright». ★ **Mama Cass** présente «Make Your Own Kind Of Music» et son 33 tours «Bubble Gum, Lemonade &... Something For Mama». ★ **Man** propose son 33 tours «2 Oz's Of Plastic». ★ **Gilles Marchal** adapte «Everybody's Talkin'» de **Nilsen** en «Comme Un Etranger Dans La Ville». ★ Le 8 novembre, **Guy Marchand** chante «Sans Moi» et «J'Entends Des Pas» à **Musicolor**. ★ Le 2 novembre, **Martin Circus** est à l'Olympia avec **Steppenwolf** pour la sortie du LP «En Direct Du Rock'n'Roll Circus». Le 8 ils sont à **Samedi & Cie** avec **Michel Delpech**, **Daniel Guichard**, **Jocelyne Jocya**, **Michel Polnareff** et **Lord Thomas**. Le 23, **Martin Circus** passe à **Tous En Scène**. ★ **Hank Marvin** publie l'album solo «Aquarius». ★

De retour des USA, **John Mayall** est en tournée en Angleterre où, le 19 novembre, il se produit au **Royal Albert Hall** de **Londres** avec **Keef Hartley Band**. ★ **Tony Newman** (ex-batteur du **Jeff Beck Group**) fonde **May Blitz**. ★ **Mel & Tim** ont un tube aux Etats-Unis avec «Backfield In Motion». ★ **Steve Miller Band** présente «Little Girl». ★ **Liza Minnelli** connaît un gros succès à l'Olympia, digne de son LP «Come Saturday Morning» comme en atteste, le 17 novembre, le **TV-Show** **Liza Minnelli**. ★ **Joni Mitchell** offre son album «Clouds». ★ Le 15 novembre, **Eddy Mitchell** est à **Musicolor** pour l'édition du 33 tours «Mitchellville», illustré d'une superbe pochette. ★ **Philippe Monnet** persévère avec «Les Chevaux Ne Passent Plus». ★ Le 8 novembre, **Lord Thomas, alias Gilbert Montagné**, est à **Samedi & Cie**. ★ Les **Moody Blues** sont majestueux avec «Watching And Waiting» et leur album «To Our Children's, Children's Children». ★ **Ennio Morricone** triomphe avec «L'Homme A L'Harmonica». ★ **Mother Earth** publie le LP «Make A Joyful Noise». ★ Sur son premier album, **Mott The Hoople** balance une reprise instrumentale de «You Really Got Me». ★ Du 18 au 22 novembre, **Georges Moustaki** passe au **Théâtre 140** de **Bruxelles**. ★ Du 28 au 30 novembre les **Murators** sont au **Golf Drouot** où ils jament avec leur ancienne chanteuse **Séverine**. ★ **Rick Nelson** est de retour à **New York** où il chante au **Bitter End**. ★ **NRBQ** enchaîne avec «Down In My Heart». ★ Le 28 novembre, **Laura Nyro** se produit au **Carnegie Hall** de **New York** suite au succès de son LP «New York Tendaberry». ★ Les **Originals** imposent «Baby I'm For Real» aux USA. ★ **Buck Owens** propose «Big In Vegas». ★ **CBS** sort le LP de **Pacific Gas & Electric** «Bluesbuster». ★ Le 1^{er} novembre les **Parisiennes** sont à **Musicolor** et, le 21, à **Brialy's Folies** avec **Barbara** et **Sylvie Vartan**. ★ **Tom Paxton** est remarquable sur son album «The Things I Notice Now». ★ Les **Petards** imposent «Everybody Knows Matilda». ★ **Peter, Paul & Mary** offrent le hit «Leaving On A Jet Plane». ★ Le 18 novembre, **Oscar Peterson** est à **Pleyel**. ★ Le 30 novembre, **Pink Floyd** passe au **Lyceum** de **Londres**. ★ Le 8 novembre, **Michel Polnareff** est à **Samedi & Cie** et, le 15, il interprète «La Michetonneuse» et «Dans La Maison Vide» à **Musicolor** avec **Pascale Audret** et **Eddy Mitchell**. ★ «Suspicious Minds» est le 48^e disque d'or d'**Elvis Presley** qui a enregistré «Words» des **Bee Gees** à l'**International Hotel** de **Las Vegas** et alors que paraît le simple «Rubberneckin'». ★ **Gary Puckett & The Union Gap** présentent «This Girl Is A Woman Now». ★ **Quatermass** est formé de **John Gustafson** (basse, chant, ex-Big Three, **Merseybeats**), **Peter Robinson** (orgue, ex-**Chris Farlowe**) et **Mick Underwood** (batterie, ex-**Episode Six, Herd**). ★ **Island** édite le LP de **Quintessence** «In Blissful Company». ★ **Serge Reggiani**, qui est au **Québec** jusqu'au 10 novembre, passe, le 9, à **Bibliothèque De Poche**. ★ Le 23 novembre, **Régine** est à **L'Invité Du Dimanche**. ★

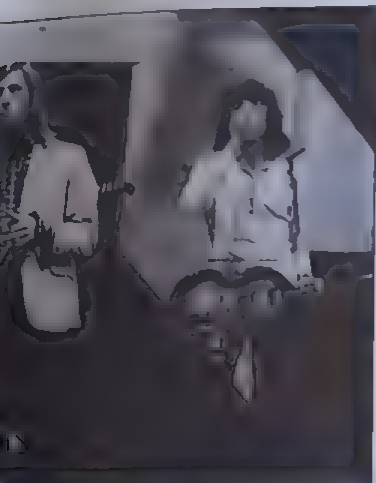
Paul Revere & The Raiders ont gravé le 33 tours «Alias Pink Puz». ★ **Catherine Ribeiro** + 2 **Bis** sont éclatants sur leur LP «Lumière Ecarlate». ★ A partir du 5 novembre, **Cliff Richard**, dont sort le simple «With The Eyes Of A Child», et les **Shadows**, nouvelle formule, sont en tournée en Angleterre. ★ **Dick Rivers** tient un bon titre avec «Shalamako». ★ **Johnny Rivers** poursuit avec «One Woman». ★ **Tommy Roe** propose «Jam Up Jelly Tight». ★ Après les Etats-Unis, **Kenny Rogers** classe «Ruby Don't Take Your Love To Town» en Angleterre. ★ Le 7 novembre, les **Rolling Stones** débu-



tent, à **Denver**, leur sixième périple américain et premier depuis trois ans qui s'achève le 30. Le 8, au **Forum** de **Los Angeles**, ils battent le record de recette établi par les **Beatles** en 1966. Le 13, **Keith Richards** apparaît dans le film «Michael Kohlhaas» avec **Anna Karina**, **Anita Pallenberg** et **David Warner**. Les 27 et 28, les concerts des **Stones** au **Madison Square Garden** de **New York** sont captés sur le vif pour l'album «Get Yer Ya-Yas Out». ★ **Jean Terrell** succède à **Diana Ross** dans les **Supremes** qui sont classés aux USA avec «Someday We'll Be Together» et dont paraît la version de «Uptight» avec les **Temptations**. ★ **Billy Joe Royal** est de retour aux Etats-Unis avec «Cherry Hill Park». ★ Le 23 novembre, **Barbra Rushing** passe à **Tous En Scène**. ★ Le 23 novembre, **Henri Salvador** est à **L'Invité Du Dimanche**. ★ **Decca** édite l'album de **Sam Apple Pie**. ★ Sur la lancée du festival de **Woodstock**, le LP de **Santana** «Soul Sacrifice» démarre en flèche. ★ Le 33 tours de **Savage Rose** «Travelin'» est excellent. ★ L'album de **Savoy Brown** «A Step Further» est formidable. ★ Les **Shadows** sont de retour avec «Slaughter On The Tenth Avenue». ★ Le 11 novembre, **Ravi Shankar** se produit à **Pleyel** pour la sortie de son LP «Festival From India». ★ Le 23 novembre, **Sheila** chante «Il Est Tellement Jaloux» et «Oncle Jo» à **Télé Dimanche** avec **Richard Anthony** et **Alain Barrière**. Le 29, **Sheila** est à **Samedi & Cie** avec un reportage sur le festival de l'île de **Wight** avec **Donovan**, **Bob Dylan** et les **Who**. ★ Le 11 novembre les **Shocking Blue** sont à **Hermalle** en Belgique avec les **Pebbles** et les **Serpents Noirs**. ★ Le 16 novembre, **Nina Si-**

mone passe au Palladium de Londres. ★ Après **Jimi Hendrix**, **Chas Chandler** lance **Slade** (anciens **In Between**) avec «**Wild Winds Are Blowing**». ★ **Beacon** propose le LP de **Memphis Slim** «**Legend Of The Blues**». ★ **Smokestack Lightnin'** persévère avec «**Baby Don't Get Crazy**». ★ Le 22 novembre, **Soft Machine** se produit à l'Alhambra de Bordeaux et, le 27, au Théâtre 140 de Bruxelles. ★ Après le simple «**Son Of Your Father**», le troisième album de **Spooky Tooth**, «**Ceremony**», est, malheureusement, retravaillé en messe électronique par le compositeur d'avant-garde **Pierre Henry**. ★ **Steam**

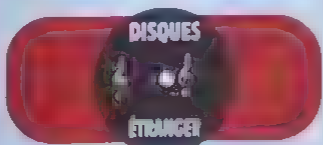
Touchez Pas à **Musicolor** ★ **Gilles Vigneault** présente «**Le Doux Chagrin**» et le LP «**Du Milieu Du Pont**». ★ Le 16 novembre, **Hervé Vilard** interprète «**Je Te Vois Venir**» à **Télé Dimanche**. ★ Le 1^{er} novembre, **Gene Vincent** est de retour à Paris, au terme de son périple en France, avant de repartir, le 4, à Londres. Le 5, il passe à **Top Of The Pops**. Du 13 au 29 il est en tournée en Angleterre avec les **Wild Angels**. Le 23 il se produit au **Dave Lee Travis Show**. ★ **Jr. Walker** est présent dans les classements anglais avec «**What Does It Take**». ★ **Leslie West** est percutant dans «**Southbound**». ★ Le 29 novembre les **Who** sont à **Samedi & Cie** avec un reportage sur le festival de l'île de Wight avec **Donovan** et **Bob Dylan**. ★ **Tony Williams** est fantastique sur son 33 tours «**Emergency**». ★ Le 1^{er} novembre, **David-Alexandre Winter**, qui est en tournée, chante «**A Quel Printemps**» à **Musicolor** et, le 7, «**Cheek To Cheek**» à l'**Irving Berlin Show**. ★ **Liberty** réédite le premier LP de **Johnny Winter** «**Progressive Blues Experiment**». ★ **Howlin' Wolf** est en Angleterre jus qu'au 9 novembre. ★ **Stevie Wonder** fait un malheur de part et d'autre de l'Atlantique avec «**Yesterday-Me, Yesterday-You, Yesterday**». ★ Le 23 novembre, **Yes** passe à **Tous En Scène**. ★ L'ex-**Zombies** **Rod Argent** fonde **Argent** ★



tient le tube aux USA avec «**Na Na Hey Hey Kiss Him Goodbye**». ★ Le 2 novembre, **Sam Bennett** présente **Steppenwolf** à l'Olympia avec **Classical M**, **Martin Circus**, **Triangle** et les **Variations**. ★ Le premier LP solo de **Rod Stewart**, «**An Old Raincoat Won't Ever Let You Down**», inclut «**Street Fighting Man**» des **Rolling Stones**. ★ Les **Stooges** sont déments sur leur album «**1969**». ★ **Tea Set** décroche le tube avec «**Ma Belle Amie**». ★ **Fontana** édite le LP de **Sonny Terry & Brownie McGhee** «**Where The Blues Begin**». ★ **Mercury** grave l'album de **Big Mama Thornton** «**Born Under A Bad Sign**». ★ **Three Dog Night** enchaîne tube sur tube outre-Atlantique avec «**Eli's Coming**». ★ Les **Tremeloes** reviennent avec «**(Call Me) Number One**». ★ Le 2 novembre, **Triangle** est à l'Olympia avec **Steppenwolf**. ★ Les **Troggs** gardent leur punch avec «**That's What You Get Girl**». ★ **Michel Varenne** propose «**L'Autobus 28**». ★ Le 2 novembre les **Variations** sont à l'Olympia avec **Steppenwolf**. ★ Le 15 novembre, **Anne Vanderlove** interprète «**Au Fil De Ta Voix**» à **Dominantes** avec **Gigliola Cinquetti**. ★ Le 21 novembre, **Sylvie Vartan** offre «**Ballade Pour Une Fugue**» à **Brialy's Folies**. ★ Le 7 novembre, **Virginia Vee** chante «**I've Got My Love To Keep Warm**», avec **Nino Ferrer**, et «**What A Lovely Day**» à l'**Irving Berlin Show**. Le 30, **Virginia Vee** passe à **Télé Dimanche**. ★ Le **Velvet Underground**, avec **Lou Reed**, **John Cale**, **Sterling Morrison** et **Maureen Tucker**, confirme son impact sur la scène new-yorkaise. ★ Le 8 novembre, **Marie-Blanche Vergne** chante «**Ne Me**



Jean-Claude Annoux : Les Conquistadors (SP Festival 92). . **Calcium** : Elle Regarde, Elle Rit (SP Odéon C006 10557). . **Charlots** : Il Etait Une Fois Dans Le Sud (SP Vogue 1689). . **Petula Clark** : Hello Dolly, BOF (EP Vogue EPL 8685). . **Joe Dassin** : C'Est La Vie Lily (SP CBS 4736). . **Claude François** : Tout Eclate, Tout Explode (EP Flèche/Phlips 424 558). . **France Gall** : Les Années Folles (EP La Compagnie 104). . **Ferré Grignard** : Captain Disaster (LP Barclay 920 117). . **C. Jérôme** : Les Lilas (EP DiscaZ 1298). . **René Joly** : L'Amour Fut Doux (SP Odéon). . **Gilles Marchal** : Comme Un Etranger Dans La Ville (SP DiscaZ). . **Martin Circus** : En Direct Du Rock'n'Roll Circus (LP Vogue 428). . **Eddy Mitchell** : Mitchellville (LP Barclay 80405). . **Philippe Monet** : Les Chevaux Ne Passent Plus (SP La Compagnie 017). . **Catherine Ribeiro + 2 Bis** : Lumière Ecarlate (LP Festival FLDX 487). . **Dick Rivers** : Shalamako (SP Pathé C006 10261). . **Julie Saget** : L'Atlantique (SP Festival 83). . **Sheila** : Oncle Jo (EP Philips 437 482). . **Michel Varenne** : L'Autobus 28 (SP Festival 84). . **Gilles Vigneault** : Le Doux Chagrin (SP L'Escargot ESP 70101), Du Milieu Du Pont (LP L'Escargot ESX 70501). . **Charlotte Walters** : Fleurs De Pavots Bleus (SP Pathé C006 10609)



Beau : Welcome Imagination (LP Dandelion 63751). . **Duster Bennett** : Bright



Lights (LP Blue Horizon 63221). . **Blood, Sweat & Tears** : And When I Die (SP CBS 4613). . **Blue Mink** : Meeting Pot (SP Philips 334 701). . **Box Tops** : Turn On A Dream (SP Bell C006 90709). . **Brainbox** : Dark Rose (SP Pathé C006 24076). . **Gary Burton** : Throb (LP Atlantic 921 008). . **Clifton Chenier** : Black Gal (SP Bell C006 90445). . **Cher** : 3614 Jackson Highway (LP Atco 3040). . **Chicken Shack** : The Things You Put Me Through (SP Blue Horizon 3160). . **100 Ton Chicken** (LP Blue Horizon 63218). . **Classics IV** : Change Of Heart (SP Liberty C006 90796). . **Jimmy Cliff** : Wonderful World (SP Island 6073). . **Albert Collins** : Love Can Be Found Anywhere (LP Liberty MBS 83238). . **Colosseum** : Valentine Suite (LP Vertigo VO 1). . **Creedence Clearwater** : Fortunate Son (SP America). . **Jackie DeShannon** : Love Will Find A Way (SP Liberty C006 90842). . **Lee Dorsey** : Give It Up (SP Bell C006 90628). . **Champion Jack Dupree** : Scoobydoobydoo (LP Blue Horizon 63214). . **José Feliciano** : Alive Alive-O (LP RCA 740 655/56). . **Flaming Youth** : Ark 2 (LP Fontana 881 017). . **Fleetwood Mac** : Rattlesnake Shake (SP Reprise 20230). . **Oh Well** (SP Reprise 20231). . **Blues Jam At Chess** (LP Blue Horizon 66227 double). . **Fugs** : The Belle Of Avenue A (LP Reprise 6107). . **Golden Earring** : Eight Miles High (LP Polydor 658 900). . **Grand Funk Railroad** : Time Machine (SP Capitol C006 80207). . **Groundhogs** : Blues Obituary (Liberty LBS 83253). . **Gun** : Hobo (SP CBS 4443). . **Murray Head** : Superstar (SP Barclay). . **Herman's Hermits** : Here Comes The Star (SP Columbia C006 90753). . **Hookfoot** : The Way Of The Musician (SP Page One 17538). . **Lightnin' Hopkins** : Blue Lightnin' (LP Bell 054 90660). . **Irresistibles** : Girl I Loved You (SP CBS 4515). . **Tommy James** : Ball Of Fire (SP Roulette 195 058). . **Cellophane Symphony** (LP Roulette 417). . **Jefferson Airplane** : Volunteers (SP RCA 49626 + LP LSP 4238). . **Jess & James** : Mrs Davis (SP Fontana 260 258). . **Jethro Tull** : Sweet Dream (SP Island 6070). . **BB King** : Just A Little Love (SP Stateside C006 90798). . **Fury Lewis** : Presenting The Country Blues (LP Blue Horizon 63228). . **Jerry Lee Lewis** : Jackson (LP Mercury 134 228). . **McKenna Mendelson Mainline** : She's Alright (SP Liberty C006 90793). . **McKenna Mendelson Mainline** (LP Liberty C062 90827). . **Mama Cass** : Make Your Own Kind Of Music (SP Stateside C062 90653). . **Bubble Gum, Lemonade & Something For Mama** (LP Stateside C062 90224). . **Hank Marvin** : Aquarius (LP Columbia C062 04131). . **Joni Mitchell** : Clouds (LP Reprise RS 6109). . **Moody Blues** : Watching And Waiting (SP Threshold TH 1). . **To Our Children's, Children's Children**

(LP Threshold THS 1). . **Ennio Morricone** : L'Homme A L'Harmonica (SP RCA). . **Mother Earth** : Make A Joyful Noise (LP Mercury 134 233). . **Mott The Hoople** : You Really Got Me (LP Island ILPS 9108). . **Originals** : Baby, I'm For Real (SP Tamla Motown C006 90565). . **Buck Owens** : Big In Vegas (SP Capitol C006 80233). . **Pacific Gas & Electric** : Bluesbuster (LP CBS 63822). . **Tom Paxton** : The Things I Notice Now (LP Elektra 418). . **Petards** : Everybody Knows Matilda (SP Liberty C006 90794). . **Peter, Paul & Mary** : Leaving On A Jet Plane (SP Warner 5136). . **Pink Floyd** : Ummagumma (LP Harvest SHDW 1/2). . **Plastic Ono Band** : Cold Turkey (SP Apple C006 90719). . **Elvis Presley** : Rubberneckin' (SP RCA 49633). . **Gary Puckett** : This Girl Is A Woman Now (SP CBS 4505). . **Quintessence** : In Blissful Company (LP Island ILPS 9110). . **Paul Revere & The Raiders** : Alias Pink Puz (LP CBS 63808). . **Cliff Richard** : With The Eyes Of A Child (SP Columbia C006 04271). . **Johnny Rivers** : One Woman (SP Liberty C006 90789). . **Tommy Roe** : Jam Up Jelly, Tight (SP Stateside C006 90834). . **Diana Ross & The Supremes** : Some day We'll Be Together (SP Tamla Motown C006 90902). . **The Temptations** : Uplight (SP Tamla Motown C006 90818). . **Billy Joe Royal** : Cherry Hill Park (SP CBS 4470). . **Sam Apple Pie** (LP Decca SKL 5005). . **Santana** : Soul Sacrifice (LP CBS 63815). . **Savage Rose** : Travellin' (LP Polydor 658 901). . **Jack Savory** : Rain (SP Stateside C006 90790). . **Savory Brown** : A Step Further (LP Decca 192 014). . **Shadows** : Slaughter On The Tenth Avenue (SP Columbia C006 04280). . **Smokestack Lightnin'** : Baby Don't Get Crazy (SP Bell C006 90797). . **Otis Spann** : Biggest Thing Since Classics (LP Blue Horizon 63217). . **Spooky Tooth** : Son Of Your Father (SP Island 6060). . **Ceremony** (LP Philips 849 512). . **Steam** : Na Na Hey Hey Kiss Him Goodbye (SP Fontana 278 838). . **Stooges** : 1969 (LP Elektra 415). . **Tee Set** : Ma Belle Amie (SP DiscaZ). . **Sonny Terry & Brownie McGhee** : Where The Blues Begin (LP Fontana 887 811). . **Big Mama Thornton** : Born Under A Bad Sign (LP Mercury 134 234). . **Three Dog Night** : Eli's Coming (SP Stateside C006 90707). . **Tremeloes** : (Call Me) Number One (SP CBS 4582). . **Troggs** : That's What You Get Girl (SP Page One 17537). . **Leslie West** : Southbound (SP Bell C006 90751). . **Bukka White** : Memphis Hot Shots (LP Blue Horizon 63224). . **Tony Williams** : Emerge (LP Polydor 253 001). . **Johnny Winter** : Progressive Blues Experiment (LP Liberty C062 83240). . **Stevie Wonder** : Yesterday-Me Yesterday-You, Yesterday (SP Tamla Motown C006 90792).

Jacques LEBLANC

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES DÉCEMBRE



Jimi Hendrix

Patrick Abrial présente son LP «Chanson Pour Marie». ★ Le 13 décembre, Adamo chante «Gagner Du Temps» à Samedi & Cie ★ David Ackles se produit au Bitter End de Los Angeles. ★ Suite à la dissolution de Blind Faith, Ginger Baker crée Air Force qui débute, le 21 décembre, à Amsterdam. Ce groupe est formé de treize musiciens dont Graham Bond, Rick Grech, Denny Laine, Stevie Winwood et Chris Wood. Le 14, Ginger donne un concert au Royal Theater de Drury Lane avec les batteurs Phil Seaman et Kabaka. ★ Le 31 décembre voit le début des six nuits pop aux halles de Paris avec Ame Son, Brian Auger, Deep Purple, Ghislain, les Pretty Things, Red Noise, Sam Apple Pie ★ Richard Anthony repart avec «Bien L'Bonjour». ★ Les 7 et 28 décembre, Antoine chante «Marie, Marie» et «Tous Les Enfants Du Monde» à Télé Dimanche et, le 26, il est à Dim Dam Dom 70 pour la sortie de «Taxi». ★ Le 9 décembre les Aphrodite's Child interprètent «It's Five O'Clock» à Sacha Show avec Françoise Hardy et Marie Laforêt. Le 15 ils sont à l'Olympia. ★ Les Archies enchaînent avec «Jingle Jangle». ★ Brian Auger, en tournée, joue, le 13 décembre, à Samedi & Cie et, le 19, au Golf Drouot. ★ L'ex-Soft Machine Kevin Ayers est formidable sur son LP «Joy Of Toy». ★ Le 31 décembre, Barbara & Georges Moustaki présentent «La Dame Brune» à Variétés 70 ★ Harvest sort le LP de Battered Ornaments «Mantlepiece». ★ Le 5 décembre, Paul McCartney écrit et produit «Come And Get It» pour Badfinger. Le 11 a lieu la première du film «The Magic Christian» avec Ringo Starr. Le 12 paraît l'album du Plastic Ono Band de John Lennon. «Live Peace In Toronto», enregistré le 13 septembre à ce festival. Les Beatles offrent l'inédit «Across The Universe» pour le disque de charité «No One's Gonna Change The World». Le 15, la BBC consacre un documentaire, 24 Heures, à John qui, avec Yoko, fait placarder sur les murs de douze villes mondiales, dont Paris, l'affiche La guerre est finie si vous le voulez John et Yoko vous souhaitent un joyeux Noël. Le soir ils passent avec le Plastic Ono Band au Lyceum de Londres pour un concert au profit de l'Unicef, Peace for Christmas, où ils sont rejoints par George Harrison. Eric Clapton, Keith Moon et Billy Preston. Le 19, CBS-TV diffuse une interview de John Lennon par Marshall McLuhan, tandis que sort le disque de Noël des Beatles, «Seventh Christmas Record». Le 31, ATV propose un entretien avec John par Desmond Morris dans Man Of The Decade ★ Le 31 décembre, Jeanie Bennett interprète «Aquarius» à Variétés 70. ★ Le 9 décembre, Blodwyn Pig part en tournée en Angleterre. ★ Le 12 décembre, Jacques Barsamian présente Alan Jack Civilization, Cruciferius, Martin Circus, Triangle et We Free à Blois. ★ Le 31 décembre, Lucky Blondo chante «Singin' The Blues» à Passing Show ★ Le Bonzo Dog Band se sépare. ★ Le 31 décembre, Mike Brant passe à Variétés 70 ★ Eric Burdon & War se produisent au Troubadour de Los Angeles ★ Au

sein des Byrds, Roger McGuinn est entouré de Clarence White (guitare), John York (basse) et Gene Parsons (batterie) sur «Jesus Is Just Alright», simple extrait du LP «Ballad Of Easy Rider». ★ Le 6 décembre, Rita Cadillac chante «Ma Guépière» à Musicolor. ★ Canned Heat revient fort avec «Let's Work Together» et la compilation «Cook Book». ★ Le 29 décembre, Carlos & Chantal Goya interprètent «Docteur» à Sylvie Sacha Show 1920-1925. ★ Le

31 décembre, Célia chante «California» à Passing Show. ★ Eric Charden propose «Doux C'est Doux». ★ Le 28 décembre les Charlots sont à Télé Dimanche ★ Le 7 décembre, Chicago (ex-Transit Authority) est au Palais d'Hiver de Lyon, le 8 à l'Olympia avec Steamhammer et, le 10, à Lille, pour la sortie de son deuxième double LP, «Chicago II», et de «25 Or 6 To 4». Le 17, Chicago reçoit un disque d'or pour son premier double album paru en mai. Le 29 ils interprè-



John Lennon & Yoko Ono

tent «I'm A Man» à Sylvie Sacha Show 1920-1925 et, le 31, à Variétés 70. ★ Chicken Shack est annoncé aux USA alors que Christine Perfect, qui termine son premier LP solo, est élue meilleure chanteuse anglaise dans le Melody Maker. ★ Le Dave Clark Five revient avec «Good Old Rock'n'Roll». ★ Le 21 décembre, la télé rediffuse Portrait Of Petula Clark. ★ Le 26 décembre, Julien Clerc est à Dim Dam Dom 70, le 28 à Télé Dimanche et, le 31, chante «La Californie» et «Si Tu Reviens» à Variétés 70. ★ Parlophone édite l'album du Climax Blues Band. ★ Joe Cocker est super dans ses reprises de «Dear Landlord» et «Something». ★ Le 13 décembre, Noël Cognac est à Musicolor. ★ Albert Collins sort le LP «Trash Talkin'». ★ Le 6 décembre, Eddie Constantine offre «Cigarettes, Whisky Et P'tites Pépés» à Musicolor. ★ Le 6 décembre, Michel Corringe est à Samedi & Cie. ★ Country Joe & The Fish publient un «Best Of». ★ Creedence Clearwater impose «Green River» en Angleterre alors que paraît le 33 tours «Willy & The Poorboys». ★ Le 29 décembre, Nicole Croisille chante «Frankie Et Johnny» à Sylvie Sacha Show 1920-1925. ★ Les 27 et 28 décembre, Cruciferius passe au Golf Drouot pour la parution du LP «Big Bird». ★ Le 21 décembre, Dalida est à Télé Dimanche. ★ Crosby, Stills & Nash sont dans les classements US avec «Suite : Judy Blue Eyes». ★ Le 26 décembre, Dani est à Dim Dam Dom 70 et, le 28, interprète «C'est Malheureux D'Être Méchant» à Télé Dimanche. ★ Le 26 décembre, Joe Dassin, qui passe les fêtes aux Caraïbes, chante «C'est La Vie Lily» et «Billy Le Bordelais» à Salves D'Or. Le 31 il est à C'Est Noël avec Mireille Mathieu et à Variétés 70 dans «Les Champs-Élysées». ★ Le 6 décembre, Dave & JJ interprètent «Try A Little Tenderness» à Pulsations ★ Harvest édite le LP de Deep Purple «Live With The Royal Philharmonic Orchestra» ★ Le 1^{er} décembre, Delaney & Bonnie, en tournée en Angleterre, sont rejoints par Eric Clapton et George Harrison au Royal Albert Hall de Londres. ★ Le 14 décembre, Michel Delpech chante «Wight Is Wight» à Télé Dimanche avec Mireille Mathieu, le 30 à C'Est Noël et, le 31, à Variétés 70. ★ Neil Diamond tient un hit avec «Holly Holy». ★ Le 6 décembre, Manu Dibango est à Pulsations avec Dave & JJ, Juanita Franklin, Alan Shelly's Group et Lester Wilson. ★ Le 29 décembre, Sacha Distel et Sylvie Vartan interprètent «Bon Anniversaire», «Qu'Est-Ce Qui Fait Trembler Mes Plumes?» et «Ring A Ding» à Sylvie Sacha Show 1920-1925 avec Carlos & Chantal Goya, Chicago, Nicole Croisille, Françoise Hardy, Michel Polnareff, etc. ★ Joe Dolan impose «Teresa» en Angleterre. ★ Le 6 décembre, Donovan est au Royal Festival Hall de Londres. ★ Les Doors continuent avec «Runnin' Blue». ★ Le 28 décembre, Gilles Dreu passe à Télé Dimanche. ★ Aynsley Dunbar forme Blue Whale. ★ John Dummer Blues Band tourne en France. ★ Le 31 décembre, Jacques Dutronc chan-

SYLVIE VARTAN

Au cours de ces années 60 qui s'achèvent, Sylvie Vartan s'est révélée comme la star féminine de son temps et ce sur tous les fronts : disque, scène, télévision, mode, mariage, maternité... face à Shella (reine du disque et de la télévision), François Hardy (disque, mode et cinéma) ou Franco Gall (disque et mode).

De la Collégienne du twist des années 1961-62 à la meneuse de revue de son spectacle à l'Olympia en décembre 1968, en passant par le 12 avril 1965 à Loconville où, telle la plus belle pour aller danser, elle a épousé l'idole des jeunes Johnny Hallyday, lui donnant le 14 août 1966 un fils, David, Sylvie Vartan a su s'affirmer, de la jeune fille à la jeune femme moderne, imposant un style résolument dans le vent. A présent, elle triomphe avec « Le Roi David » (dedié à son fils), « C'Est Un Jour A Rester Couché », « Abracadabra » et « Les Hommes... Qui N'Ont Rien A Perdre » (avec Johnny), ses succès de l'été et de cet automne, comme on le voit les 22 et 23 novembre au Palais d'Hiver de Lyon. Dès lors, Sylvie est prête à affronter les années 70 avec toute sa passion, sa fougue et sa détermination.

En effet, Tout au long du calendrier, si je chante,
en écoutant la pluie, moi je pense encore à toi,
l'ami des mauvais jours. Quand tu es là, par amour
ou par pitié, Mister John B., donne-moi ton amour.
2'35 de bonheur, quel effet ça m'a fait,
Baby Capone. On a toutes besoin d'un homme.
Irrésistiblement, c'est un jour à rester couché.
Il revient, est-ce que tu le sais ? la plus belle pour aller
danser, baby c'est vous. C'était trop beau, comme
un garçon, moi je danse, zum zum zum, la Maritza.
Face au soleil, dis-lui qu'il revienne, n'oublie pas
qu'il est à moi. Te voici, j'aime ta façon de faire ça,
dansons. Le jour qui vient, je ne vois que toi, le Kid.
C'est à deux pas, mon Chinois vert, il y a deux filles en
moi, abracadabra. Tel pourrait être le discours d'une Sylvie
triomphante que le public ne demande qu'à voir briller au
fronton des music-halls et des hit-parades. Ne doutons pas
qu'elle sera au rendez-vous de tous ses admirateurs au
cours de la prochaine décennie. Ainsi, le 29 décembre,
Sylvie Vartan et Sacha Distel chantent « Bon Anniversaire »,
« Qu'Est-Ce Qui Fait Trembler Mes Plumes ? » et « Ring A
Ding » dans Sylvie Sacha Show 1920-1925 et Sylvie
reprend seule « Ma Petite Ombre », « Apprends-Moi »
et « Si J'Etals Général ».



le «L'Hôtesse De L'Air» à Variétés 70 avec Barbara & Georges Moustaki, Jeanie Bennett Mike Brant, Chicago, Julien Clerc Joe Dassin, Michel Delpech, Michel Fugain, Serge Gainsbourg & Jane Birkin, Françoise Hardy, Gérard Klein, Marie Laforêt, Jean-François Michaël, Michel Polnareff, Steamhammer, Wallace Collection David-Alexandre Winter ★ Thierry Vincent produit le LP de Dynastie Crisis «Sed Libera Nos A Malo» ★ East Of Eden enchaîne avec le superbe album «Snafu» ★ Le 26 décembre, Ekseption passe à Samedi & Cie ★ Le 26 décembre, Lény Escudero est à Dim Dam Dom 70 ★ Fairport Convention continue avec le 33 tours «Liege And Lief» ★ Georgie Fame classe «Seventh Son» de Mose Allison, tiré de son LP du même nom ★ Le 19 décembre, Family sort le hit «No Mule's Fool» passé au Royal Albert Hall de Londres ★ Fat Mattress sort son second album ★ Le 6 décembre, Nino Ferrer interprète «Agatha» à Musicolor ★ Fleetwood Mac ne relâche pas la pression avec le LP «Then Play On» ★ Le 26 décembre, pour l'édition de l'album, «Menteur Ou Cruel» Claude François est à la télé ★ Télé Dimanche avec Antoine, Françoise Hardy, Souris et Anne Vanderlove, Le 26 il chante «Une Petite Larme M'A Trahi» à Télé Dimanche avec Antoine, les Charlots, Julien Clerc, Dani, Gilles Dreu, France Gall, Mireille Mathieu et Régine ★ Le 6 décembre, Juanita Franklin interprète «Yesterday» à Pulsations ★ Le 31 décembre, Michel Fugain chante «Le Temps Met Longtemps» à Variétés 70 ★ Le 8 décembre, Serge Gainsbourg & Jane Birkin sont à Variations avec Dominique Walter. Le 25 ils offrent «69 Année Erotique» à Une Nuit A Paris avec Anna Karina, Michèle Mercier, les Parisiennes etc. Le 26, Serge Gainsbourg présente «L'Anamour» à Dim Dam Dom 70 et, le 31, «Elisa» et Jane Birkin «Jane B» à Variétés 70 ★ Le 20 décembre, France Gall est à Samedi & Cie avec Ekseption et le 26, à Dim Dam Dom 70 avec Antoine, Julien Clerc, Dani Lény Escudero, Serge Gainsbourg, Martin Circus, Michèle Mercier, Gérard Palaprat. Le 28 France est à Télé Dimanche ★ Marvin Gaye & Tammi Terrell sont aux n°1 parades anglais avec «The Onion Song» ★ Bobbie Gentry & Glen Campbell classent outre Manche «All I Have To Do Is Dream» ★ Le 17 décembre, Point Chaud Albert Raisner est à la télé au Golf Drouot avec Cruxiferus Alan Jack, Magna Carta, Martin Circus, Triangle et Vigon ★ Le 29 décembre, Chantal Goya & Carlos interprètent «Docteur» à Sylvie Sacha Show 1920-1925 ★ Rick Grech (ex Family Blind Faith) est accompagné par Eric Clapton et George Harrison sur son LP solo ★ Arlo Guthrie fils de Woody, sort le 33 tours «Running Down The Road» ★ Johnny Hallyday enchaîne avec «Ceux Que L'Amour A Blessés» ★ Vendredi le «Best Of» de Tim Hardin est à la télé ★ Le 26 décembre, Françoise Hardy est à Ren-



dez-Vous D'Automne» à Télé Dimanche, le 9 «La Diététique» à Sacha Show, le 29 «Traïme» à Sylvie Sacha Show 1920-1925 et, le 31, «Comment Te Dire Adieu» à Variétés 70 ★ Le 4 décembre, Richie Havens se présente au Royal Albert Hall de Londres et au Royal Festival Hall pour la promotion du LP «Somethin' Else Again» ★ Edwin Hawkins Singers reprennent «Blowin' In The Wind» ★ Isaac Hayes obtient un disque d'or pour l'album «Hot Buttered Soul» ★ Jimi Hendrix sort avec le Band Of Gypsys où Billy Cox (basse) et Buddy Miles (batterie) rejoignent Noel Redding et Mitch Mitchell. Le 31, le chanteur américain est à la télé au Filmore de New York. Ce concert est enregistré pour le 33 tours «Band Of Gypsys» ★ Blue Horizon publie un LP de Earl Hooker qui passe au New Trent de Saint-Sauveur le 14 décembre ★ Humble Pie reprend «Shaking All Over» de Johnny Kidd à la radio par son prochain LP «Town And Country» ★ Janis Ian propose «Who Really Cares» ★ Le 18 décembre sort le 33 tours «Diana Ross Presents The Jackson 5» avec le tube «I Want You Back» ★ Jethro Tull est en tournée aux USA ★ Tom Jones vient au tube en Angleterre avec «Without Love» ★ Le 26 décembre, Julie Lucy au Splendid, offre un spectacle ★ Le 25 décembre, Anna Karina interprète «Manon De L'Amour» et Martine Kelly «Maladie Britannique» dans Une Nuit A Paris ★ Albert King triomphe au Powell Hall de St. Louis avec la Saint Louis Symphony Orchestra ★ L'album de BB King «Completely Well» est primé ★ Le 11 décembre, King Crimson est à Nice sur la scène de St. Francis. Plus Ian McDonald, les frères Jones et Mike Giles (batterie) rejoignent King Crimson ★ Les Kinks excellent dans «Victoria» ★ Le 31 décembre, Gérard Klein offre «Emmanuelle» à Variétés 70 ★ Gladys Knight & The Pips sont à l'assaut de la scène à S avec «Friendship Train» ★ Kool & The Gang offre un spectacle à la télé au Filmore ★ Le 26 décembre, Marie Laforêt est à la télé à Sacha Show et, le 29, dans Les Contes Du Sapin Vert puis le 31 avec Guy Béart, «Frantz», toujours dans Les Contes Du Sapin Vert ★ Felix Leclerc, le 31, Marie Laforêt et L'Amandier à Variétés

70 ★ Le 6 décembre, Led Zeppelin est la vedette de Piston 70 à Châtenay-Malabry avec les Pretty Things, Triangle et Variations. Le 45 tours «Whole Lotta Love» est extrait de leur LP «Led Zeppelin II» aux USA qui, le 27, est N°1 devant «Abbey Road» des Beatles et «Let It Bleed» des Rolling Stones. Le Financial Times annonce que les ventes de Led Zeppelin aux Etats-Unis ont rapporté cinq millions de dollars et qu'ils n'ont pas été nommés Membres de l'Empire Britannique pour ce succès à l'export ★ Philips sort le LP de Catherine Le Forestier «La Chambre Rouge» ★ J.J. Light offre «Na-ru-ka» ★ Jackie Lomax se produit avec Heavy Jelly ★ Steve Ellis quitte Love Affair qui cherche un autre chanteur. ★ Taj Mahal revient avec le double LP «Giant Steps» ★ Manfred Mann troisième formule présente le 33 tours «Chapter Three» ★ Le 6 décembre, Gilles Marchal interprète «Comme Un Etranger Dans La Ville» à Musicolor ★ Le 31 décembre, Guy Marchand est à la une de Passing Show ★ Le 27 décembre, Guy Mardel offre «Les Filles Des Affiches» à Samedi & Cie ★ Marmelade est de retour avec «Reflections Of My Life» ★ Le 26 décembre, Martin Circus interprète «Le Matin Des Magiciens» à Dim Dam Dom 70 ★ Les Masked Marauders plagient Mick Jagger, John Lennon et Bob Dylan sur «I Can't Get No Noogie» ★ Du 17 décembre au 4 janvier 1979, Mireille Mathieu est à l'Olympia ★ Le 17 décembre, Eric Burdon John Mayall vit à Laura, Châtenay-Malabry ★ Le 25 décembre, Michèle Mercier passe à Une Nuit A Paris et, le 26, à Dim Dam Dom 70 ★ Le 6 décembre, Jean-François Michaël est à Samedi & Cie avec Michel Corringe et Julie Saget. Le 31 il chante «Adieu Jolie Candy» à Variétés 70 ★ Le 4 décembre, pour la sortie du LP «Come Saturday Morning» Liza Minnelli est à l'Olympia et, le 26, à Salves D'Or ★ Du 10 au 16 décembre, Eddy Mitchell triomphe à l'Olympia. Le 12 il offre «Arizona» dans A L'Afrique Du Monde avec Mireille Mathieu. Le 31, Eddy interprète «Begin The Beguine» à Passing Show avec Lucky Blondo, Célia Guy Marchand, Séverine, Memphis Slim, Marie-Blanche Vergne et Maria Vincent. ★ Le 9 décembre, Thelonious Monk joue à

Marseille et, le 15, à Pleyel ★ Du 5 au 14 décembre les Moody Blues sont en tournée en Angleterre. ★ Le 7 décembre, Nana Mouskouri se produit au Carnegie Hall de New York. Le 22 la TV propose à Un Quart D'Heure Avec Harry Belafonte et Nana Mouskouri et, le 24, une soirée spéciale Nana ★ Le 26 décembre, Georges Moustaki interprète «Joseph» et «Voyage» à Salves D'Or et, le 31, avec Barbara, «La Dame Brune» à Variétés 70 ★ Les Move terminent l'album «Shazam» ★ Le 11 décembre les Nice passent au Fillmore de San Francisco avec King Crimson. ★ Michel Legrand signe «Où Es-Tu Mon Saint-Germain-Des-Près» pour Nicoletta qui cartonne avec «Ma Vie C'Est Un Manège» ★ Le 6 décembre, Claude Nougaro chante «Western» et «L'Amour Sorcier» à Musicolor. ★ Le 26 décembre, Gérard Palaprat est à Dim Dam Dom 70 ★ Les 6 et 20 décembre, les Parisiennes sont à Musicolor et, le 25, à Une Nuit A Paris. ★ Le 6 décembre, Pentangle passe au Carnegie Hall de New York ★ Le 6 décembre, Annie Philip chante «La Fille Du Cowboy» à Musicolor avec Rita Cadillac, Eddie Constantine, Nino Ferrer, Gilles Marchal, Claude Nougaro, les Parisiennes, Sheila et les Troubadours. ★ Pink Floyd joue au Théâtre 140 de Bruxelles. Le metteur en scène Michelangelo Antonioni leur demande de réaliser la BO du film «Zabriskie Point» alors que sort le simple «Octopus» de Syd Barrett, tiré de son album «The Madcap Laughs» produit par Roger Waters et David Gilmour. ★ Le 29 décembre, Michel Polnareff chante «La Michetonneuse» à Sylvie Sacha Show 1920-1925 et, le 31, «Dans La Maison Vide» à Variétés 70 ★ Le violoniste Jean-Luc Ponty publie le LP «Experience» ★ Elvis Presley classe en Angleterre «Suspicious Minds» et aux USA «Don't Cry Daddy» tandis que paraît le double album «From Memphis To Vegas» ★ Le pianiste Nick Hopkins (ex-Jeff Beck Group) rejoint Quicksilver Messenger Service. ★ Tamla Motown présente le LP de Martha Reeves & The Vandellas «Sugar'n'Spice» ★ Serge Reggiani se produit au Don Camillo et, le 27 décembre, à Musicolor. L'album de Terry Reid «Superlungs My Supergirl» est remarquable. ★ Renaissance, le groupe de Keith Relf et Jim McCarthy, offre le très bel LP «Kings And Queens» ★ Les Canadiens de Révolution Française proposent «Québécois» ★ Le 28 décembre, Régine est à Télé Dimanche ★ Rhinoceros poursuit avec «I Need Love» et le 33 tours «Satin Chicken» ★ Le 26 décembre, Cliff Richard chante «Throw Down A Line» à Salves D'Or, alors que «With The Eyes Of Child» monte dans les classements anglais. ★ Entouré de la crème des musiciens français, Claude Rigli offre «Société Privée» ★ Le 6 décembre, les Rolling Stones, Flying Burrito Brothers, Jefferson Airplane, Santana et Ike & Tina Turner donnent un concert gratuit devant 300 000 fans à Altamont (Californie), base du film «Gimme Shelter», marqué par le décès du Noir de 18 ans Meredith Hunter, abattu

Steele est la vedette du Palladium de Paris. ★ Le 11 décembre, LP «Dust My Broom» de John Henry Battle. ★ Mercey On Me. ★ Champion Jack Dupree. ★ Need More Blues» de Sleepy John Estes. ★ Tomorrow Night» de Lennie Johnson. ★ Prison Bound Blues» de Sunnyland Slim. ★ My Man» de Roosevelt Sikes et «So Soon I'll Be Goin' My Way Back Home» de My Joe Williams. ★ Système Crapoutchik. ★ Le 12 décembre, 33 tons. ★ Angel Loin Que Je Me Souviens» est formé d'ex musiciens de Jacques Dutronc. ★ Les Charden et Monty. ★ L'album de Texte «On The Boards» est également. ★ Ten Wheel Drive avec Gwynn Havan présente LP «Construction. ★ Le 13 décembre, Ten Years After débute un peuple anglais. ★ R.J. Thomas triomphe aux États Unis avec «Raindrops Keep Fallin' On My Head». ★ Three Dog Night confirme sa domination USA avec l'album «Sustainable For Framing». ★ Le 14 décembre, Michèle Torr lance «Alors» à Muscolor Opéracem. ★ Le 15 décembre, Noël Coyne. ★ Ike & Tina Turner reprennent «Come Together». ★ Le 16 décembre, Trondabourna. ★ Muscolor. ★ Le 17 décembre, Anne Vanderlove offre «Ballade En Novembre» à Dominantes Unies 69 avec Pascale Audot et. ★ Le 18 dimanche, Velvet Opera présente LP «Ride A Hustler's Dream». ★ Gene Vincent connaît un gros succès. ★ Le 19 décembre, Lenny au Spaloke. ★ Le 20 applaudi par George Fame, George Harrison, John Lennon, Ringo et Tony Sheridan. ★ Le 21 Walker. ★ Le 22, These Eyes. ★ Le 23, Wallace Collection, qui sont «Serenade» interprète «Daydream» à Variétés 70. ★ Le 24 décembre, Variations sont au Golf Drouot. ★ Le 25 décembre, Donniche Walter est à Variétés. ★ Le 26, deuxième album de Tony Joe White «Continued», est super. ★ Le 27 décembre, Who présente «Tommy» au Casino de Paris. ★ Le 28, l'Opéra de Fontaine. ★ Le 29, Sonny Boy Williamson. ★ Le 30, The Shires Are Crying». ★ Le 31 décembre, Lester Wilson interprète «Twenty Five Miles». ★ Pulcinella. ★ Le 31 décembre, David Alexander Winter. ★ Le 1er Oh Lady Mary». Variétés 70. ★ Tania Motown. ★ Le 2er, Phil Steele Wonder. ★ My Cherie Amour. ★

[illegible][illegible]

Jolson (I. Imperials 12448) **Comet**
Joe & The Fish (Best Of) (P. Monogram
 19425) **Crescent** **Comet**
 Kelly & The Rhythm (P. Arnet
 6446) **Deep Purple** (Ice With The
 Royal Philharmonic Orchestra (P. Har
 54447 767) **Nell Marmad**
 Halls (Halls (P. Statisc (1966 8414)
Joe Dolan (Lovers (SP. Vee 14129
Drugs (Rhythm Blue (SP. Elektra
 90212) **Champion Jack Dupree**
 Merv On Me (P. Storyville 671 161)
East Of Eden (Smith (P. Decca
 1453) **Sleepy John Peters** (New
 Music (Hills (P. Storyville 671 125)
Edipol Convention (Hops And L
 (P. Island (P. Q. 9114) **Family** (N
 Made A Fool (SP. Reprise 20549) **Deet**
wend Mae (Hops Play On (P. Herma
 1414) **Arlo Guthrie** (P. V
Down The Road (P. Reprise 6144
Jim Hardin (Best Of) (P. Verve 14
 9524) **White Haven** (Soundb
 Halls Again (P. Verve 145 9526)
John Hawkins (Sings) (All Way In
 The Wind (P. Philad) **Joan Hayes**
 Hot Rottened Soul (P. A&M 421 665)
Humble Pie (Town And Country (I
 Immediate (IMP 027) **Jane Jan**
 Who Really Care (P. Verve 14
 9527) **Louis Johnson** (Tomorrow
 Night (P. Storyville 671 162) **M**
King (Completely Well (P. Blues We
 115 6047) **Arlo Guthrie** (Bl
 Your Heart (SP. Columbia 146
 04168) **Kinks** (Victoria (SP. V
 15446) **Kool & The Gang** (Kool And
 The Gang (SP. MCA 17444) **J.J**
Light (Narcissa (SP. Liberty 1006
 90488) **Taj Mahal** (Good Days (I
 (P. 662264double) **Manfred Mann**
 Chapter Three (P. Verve 841 902)
March Marauders (Can't Get N
 Nozzle (SP. Reprise 20541) (P. C
 6112) **Liza Minnelli** (Come Salami
 Morning (P. A&M 141 082) **Dorothy**
Murkin (All Cuts (Children Got Soul
 (SP. Elektra 90210) **Plastic Ono**
Band (Live Peace In Toronto (P. Apple
 1062 90477) **Eric Preedy** (From
 Memphis To Vegas (P. RCA double)
Martha Reeves & The Vandellas
 Wake A Prince (P. Tamla Motown C06
 90216) **Terry Hend** (Singsongs M
 Paperlight (P. Columbia SCN 6470)
Renaissance (Kings And Queens (P
 Island (P. 91114) **Minicore** (C
 Need Love (SP. Elektra 90211) **Satin**
Chicken (P. Elektra 1006) **Rolling**
Stones (Let It Be) (P. Decca S&L
 9025) **Robby Seeger** (Noah (P. Capri
 51 246) **Sam Shay & Jerry Walsh**
 Lake A Letter (To Maria (P. Statisc
 1006 90489) **Nina Simone** (To Be
 Young (SP. RCA 49629) **Sunnyland**
Shin (Brown Round Blues (P. Marmad
 671 169) **Small Faces** (The Aurea
 Stone (P. Immediate BM 110 02)
Smith (A Group Called) (P. Parloff 11
 60566) **Sam Lescage** (Lightning (P. P
 1062 90619) **Steakhouse** (Blow
 Your Passing Power (SP. C&S) **Amos**
and Sycos (Big Ben (P. Storyville 671
 159) **Taste** (On The Beach (P. P
 668 904) **Ten Wheel Drive**
 Construction (N.Y. P. Polygram 658
 902) **Three Dog Night** (Sant dolo
 Framing (P. Parloff 110 000) **Ike &**
Tina Turner (Come Together (SP
 Liberty) **Velvet Underground** (A Duet
 for Dream (P. C&S 64629) **Ji Wal**
 ker (These Eyes (SP. Tamla Motown
 1006 90278) **Wallace's Collection**
 (reissue) (SP. Elektra) **Tony Joe**
White (Continued) (P. Monogram 940
 071) **Big Joe Williams** (Mo We
 Rock Home (P. Storyville 671 163)
Sonny Roy Williamson (The
 Crown (P. Verve 110) **Steaks Wom**
 der (My Cherie Amour (P. Tamla Mot
 1062 90611) **Jacques H. HANE**

Jean-Marie Périé

L'Enlumineur (2)

C'est dans le cadre de l'Orchestre Philharmonique de Paris que Jean-Marie Périé a rencontré Claude François. C'est en 1961, à l'âge de 18 ans, qu'il a commencé à travailler avec le chanteur. Il a été son premier assistant, puis son directeur artistique. C'est lui qui a supervisé la production de ses premiers albums, dont "Le plus beau des garçons". Périé a également travaillé avec d'autres artistes de l'époque, comme les Les Trois Accords, les Les Trois Accords, les Les Trois Accords...

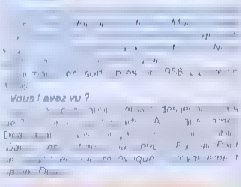


Juke Box Magazine : Vous pensez que le film *Le Blé En Herbe* est un des premiers moments de votre jeunesse, même sous un angle un peu critique ?

Jean-Marie Périé : Dans *Le Blé En Herbe*, on voit un tabou, une femme plus âgée... Mais c'est un gros choc. Pour moi, c'est le début de la révolte. C'est la première fois que je me suis senti en révolte. C'est la première fois que j'ai senti que tout se passe en fait, ce qui est curieux, est que ça a commencé bien avant, en 1951, avec *«Atrape-Cœur»*, de Pierre Sauter. C'est la première fois dans la littérature américaine qu'un même se libère du carcan familial. J'ai vu glander à New York avec des filles. A L'Est D'Eden, je l'ai vu 18 fois d'arrivé à sa sortie. C'était un choc absolu. Vous avez embrassé une petite copine en le

En voyant un autre film de James Dean, vous le faisez alors que le même chose se passait

Je ne me souviens pas de cela. Le film était excellent, c'est la première fois que, on voyait un ado prendre le pouvoir sur les adultes. Enfin, c'est cela tout, intérêt de cette histoire des années 50. C'est la première fois que les jeunes regardent plus que leurs parents. Ils ont revendu le film à une jeune après cela. Aujourd'hui il n'y a plus de différence dans la façon de s'habiller des parents et des enfants. Dans *«A L'Est D'Eden»*, on voit une jeune femme blonde. Le garçon de 16 ans, un peu bouffé, rentre chez lui voir son père. Il dit qu'il ne s'habille pas comme son père. C'était un choc.



Mais après, Marcel Carné a mis de vraies idées en scène, avec *«Terrain vague»*, en 1960, puis *«Le Miraculé»* de Boulier. Ça a ouvert les yeux. Caramel Club. Oui, je le vois. Ah le Caramel Club. Je me souviens. Après ma rencontre avec Claude François à Ecouleux. J'ai rencontré Daniel Filipacchi pour

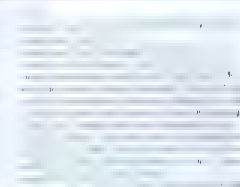
L'éditeur François jouit de la bataille pour choisir un grand quinquariste.

Despax n'était pas si terrible que cela. Il était gentil, il avait son succès sur son physique. Il avait une grande présence. Alors, qui n'avait pas de grande présence comme lui. Claude François derrière se démenait comme un diable. Despax a permis à Claude de chanter. Il a fait un numéro pour nous, il se levait dans tous les sens. C'était absolu, ment extraordinaire. Il a donné des cours de danse à Brigitte Bardot ? C'est ce qu'on a dit par la suite. Non, ce sont des conneries je crois. Pour en revenir au tout début des années 60, avec tout la guerre qui ne voulait pas dire, non, en Algérie. Cela fut dur, un calvaire. Non, cela a été très intéressant. La guerre m'a sorti de mon cocoon, de mon univers d'enfant gâté. Entre Daniel Filipacchi et mon père François Périé, on était pas en rapport avec la réalité. Vu vos origines et votre milieu, vous auriez pu aller au service militaire ? A l'époque, personne n'y échappait. Il était impossible de se faire exempter en 1960. J'ai

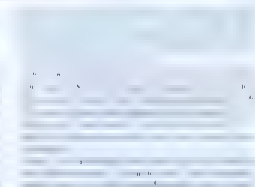


partir des manchots. Tout le monde y allait. J'ai vu des mecs tenter de se faire passer pour laus. Aujourd'hui, on parle souvent des gardes-manchots, mais à l'époque les jeunes avaient un départ à la guerre comme perspective. C'était pire, mais en même temps la guerre n'était pas. C'était comme ça. Moi, j'ai fait 28 mois, mais j'ai eu la chance d'être délégué aux services de la télévision à Oran pendant 14 mois. Je n'étais pas dans le désert avec un flingue à tirer sur les mecs. Donc c'était plus intéressant.

Le soir de Noël 1961, vous avez entendu *«Les Trois Accords»* par Johnny Hallyday. Vous avez craqué ? Oui. A Oran je montais la garde la nuit de Noël. Je ne connaissais pas Johnny Hallyday. Je dis que cela m'a fait un véritable choc. C'était vraiment beau. J'étais tout seul à haut, toute ma famille était à Paris. Et puis entendre ça, c'est



Le soir de Noël 1961, vous avez entendu *«Les Trois Accords»* par Johnny Hallyday. Vous avez craqué ? Oui. A Oran je montais la garde la nuit de Noël. Je ne connaissais pas Johnny Hallyday. Je dis que cela m'a fait un véritable choc. C'était vraiment beau. J'étais tout seul à haut, toute ma famille était à Paris. Et puis entendre ça, c'est



Le soir de Noël 1961, vous avez entendu *«Les Trois Accords»* par Johnny Hallyday. Vous avez craqué ? Oui. A Oran je montais la garde la nuit de Noël. Je ne connaissais pas Johnny Hallyday. Je dis que cela m'a fait un véritable choc. C'était vraiment beau. J'étais tout seul à haut, toute ma famille était à Paris. Et puis entendre ça, c'est

Johnny. Certains en avaient même marre ! Moi j'ai vu « Blackboard Jungle », forcément...

CLAUDE FRANÇOIS

- Vous semblez particulièrement attiré par le côté noir, le côté blues du rock ?
- Oui, tout vient de là. Presley leur a tout pompé aux mecs. C'est une musique authentique. On sent bien la réalité, la vérité, l'authenticité. J'ai bien vu la situation de ces musiciens noirs par la suite, dans cette tournée avec Chuck Berry dans le sud des Etats-Unis. C'est une époque où les Noirs étaient obligés de rester à l'arrière du bus. C'était encore comme ça.
- Mais Chuck Berry a pu s'imposer aussi grâce aux petits Blancs, comme ces innombrables chanteurs et groupes qui l'ont repris ?
- Oui, ils lui ont tout piqué au départ.
- Ils s'est pris aussi des royalties... royales grâce à eux tous ! Mais il le mente.
- Tant mieux !
- Lors de vos rencontres avec les Beatles à Paris, vous leur amenez des disques non de yé-yé, mais de gens comme BB King ou Howlin' Wolf ?
- Je leur apportais les disques que j'aimais !
- Ils ont dû être très agréablement surpris ! Pour en revenir aux Français, vous avez toujours avoué un grand faible pour Eddy Mitchell. C'est parce qu'il vous a amené au rock ?
- Non, c'est parce que c'est un type formidable. Il est parti de rien, il s'est fait tout seul. C'est le seul dans la musique à être passé du premier au second degré. Quand je le photographie en cowboy pour Salut Les Copains dans un village du sud de la France, c'est relativement ridicule. Là il est premier degré. Aujourd'hui, c'est un de ceux qui a le plus de recul, le plus second degré que je connaisse
- Johnny est plus au premier degré, lui ?
- Johnny est beaucoup plus intelligent que les gens veulent le croire. Quand quelqu'un entre dans la pièce, il sait qui est qui. On ne la lui fait pas. Johnny a un recul sur lui-même. Il faut le voir seul. Malheureusement ce n'est plus possible, il y a toujours du monde. Sinon, seul avec lui, j'ai déjà hurlé de rire grâce à lui. Il est très drôle. Il se fout de sa gueule comme peu de gens le savent. Il a fallu attendre l'article de Daniel Rondeau dans Le Monde pour que les mecs commencent à le regarder autrement. Il m'a toujours dit qu'il vaut mieux passer pour un con, comme ça on est peinar. Personne ne se méfie ! Johnny s'est fait sa propre culture tout seul. C'est le cinéma américain en version française. Il ne connaît que ça, c'est ça sa culture.

YÉ-YÉS

- Claude François a eu un itinéraire très différent. Vous étiez fan ?
- Moi je n'écoutais ni Claude François ni Sheila chez moi. Mais c'est leur personnalité qui m'a accroché. Ils ont dû se battre pour arriver là où ils sont arrivés. Claude en a bavé chez Frosio à Monaco. Frosio était vraiment dur avec lui. Claude avait cette rage de s'en sortir.
- Vous avez évoqué son retour en star à Monte-Carlo, quand il aurait pu se venger de ceux qui l'ont humilié ou ignoré. Mais il a résisté à cette tentation.
- C'était un très joli moment. Il aurait pu la jouer star, il a été formidable
- C'est vrai qu'il a montré alors une grande classe. Mais il y a eu de nombreux échos beaucoup moins élogieux sur lui. Dans leurs souvenirs, sans concertation, Nicolatta et Hervé Vilard, qui sont passés en première partie de Claude François, l'ont décrit comme quelqu'un d'assez infernal. Dur, jaloux, déloyal, n'hésitant pas à tenter de torpiller leur tour de chant.
- Il ne fallait pas travailler pour lui. Si on travaillait pour lui, il pouvait être tyrannique, épouvantable. Moi je travaillais avec lui, c'est très différent !

LES SHADOWS

- Dans votre vie, il existe un rapport entre Claude François et les Rolling Stones. C'est grâce à vous que Daniel Fillpacchi a découvert Claude



Les Shadows en 1963 à Londres pour la pochette de leur premier 30 cm français.

- sur scène. Je crois que la même chose est arrivée, en ce qui concerne les Stones ?
- Tout à fait. J'ai entraîné un Daniel très réticent au premier concert français des Stones, à l'Olympia, au Musicorama d'octobre 1964.
- Il devait pourtant les connaître, s'occupant du catalogue Decca en France ?
- Eh bien non, absolument pas. C'est vraiment sur mon insistance qu'il s'y est intéressé, après ce concert
- Vous les aviez vus en Angleterre, d'où votre enthousiasme ?
- Absolument. J'ai découvert les Rolling Stones quelques mois plus tôt à Londres. J'étais allé rejoindre Françoise Hardy pour sa première prestation au Savoy. Elle m'a entraîné les voir.
- Une épiphanie pour vous, les Stones en concert ?
- Avant tout Mick Jagger. Absolument magnétique. Il captait tous les regards.
- Vous étiez plus Stones que Beatles, pour reprendre le vieux débat éculé jusqu'à la corde ?
- Sans doute, mais je m'entendais parfaitement avec les Beatles.
- Tout le monde ne sait pas que les Beatles, fin 1966-début 1967, vous ont fait l'offre la plus mirifique dont vous puissiez rêver, celle de devenir leur photographe au niveau mondial ! Comment est-ce possible ?
- Eh bien, tout s'est passé à la perfection dès ma toute première rencontre avec eux dans le bureau de Brian Epstein. Ils ont été séduits par ma manière de travailler rapide et précise. La pièce dans le noir avec les cigarettes allumées, photographiée fin 1963, ils avaient beaucoup aimé.
- Et Bob Dylan, que pensait-il de vous ?
- Très peu de communication. Je l'ai suivi en tournée anglaise en 1966. Je me souviens un soir, il était tout seul dans une cuisine. Perdu dans ses pensées. Je suis entré, je ne l'ai ni importuné ni photographié.
- J'imagine que votre discrétion, votre légèreté



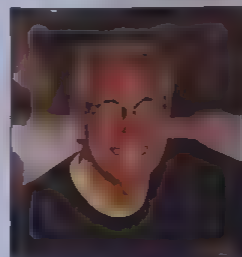
Tiré d'un reportage au Japon, pochette de « Quand Tu Es Là » en juillet 1965.

devalent plaire à des stars en général harcelées de tous côtés. Vous ne leur mettiez pas la pression.

- James Brown m'a aussi invité à le suivre en tournée aux Etats-Unis, alors que ce n'était pas prévu. Un photographe français suivant en tournée à l'étranger des stars comme Chuck Berry, Bob Dylan ou James Brown, il n'y en avait pas.

SUR LA ROUTE

- Dès 1962, vous voyagez pour Salut Les Copains, un magazine en expansion permanente. Les golden sixties vous offrent une telle liberté, de tels moyens, cela appartient à une époque dévolue. Impossible que cela revienne... Vous avez dit dans une interview belge, en 2008, La fête est finie.
- Oui la fête est finie.
- Pour en revenir aux voyages, il y a eu ceux dont personne ne parle jamais, comme Cliff Richard, seul à Londres en 1962.
- De cela je me souviens mais il n'y a pas beaucoup de choses à en dire.
- Au printemps 1963, vous êtes en tournée avec Cliff et les Shadows, à York. Et, juste avant, en février, avec Little Eva (et Bryan Hyland, mais seule Little Eva a droit à un article dans SLC) en Angleterre, et avec Ray Charles que vous voyez dans son hôtel bruxellois bien connu des musiciens, l'Amigo.
- Tout cela est très vague pour moi. Les choses se mélangent un peu dans ma tête.



- Après un parcours aussi extraordinaire que le vôtre, le contraire serait étonnant ! En ce qui concerne les chanteurs français apparus avant l'explosion du rock puis du yé-yé, vous les avez peu suivis. Ce qui m'étonne, c'est que vous vous souveniez d'un documentaire télévisé de vous sur Georges Brassens. Dans l'interview radiophonique que j'ai entendue, vous regrettiez ne pas l'avoir photographié. Pourtant il existe un reportage sur lui dans un SLC de 1962 et les clichés vous sont crédités. Peut-être un photographe sous vos ordres ?
- Impossible. Si ils me sont crédités, ils ont été pris par moi.
- Ces photos ont été réalisées chez lui à Paris.
- Bizarre cela. Pas le moindre souvenir.

DANIEL, JOHNNY & SYLVIE

- Avez-vous remarqué, comme le destin tire les ficelles de nos existences ? En avril 1962, Françoise Hardy - que vous ne connaissiez pas encore - enregistre son premier disque chez Vogue. Et c'est à ce moment que Daniel Fillpacchi vous propose de participer à l'aventure Salut Les Copains, ce petit journal de musique qui allait constituer la fabuleuse aventure éditoriale des années 60.
- Je n'avais jamais remarqué cette coïncidence dans le temps !
- Il y a la fameuse photo de groupe de la majorité des jeunes vedettes françaises, prise pour SLC le 12 avril 1966, publiée dans le numéro de juin pour le quatrième anniversaire du magazine. C'était votre idée ?
- Non, c'est Daniel Fillpacchi au départ qui a imaginé cela.
- C'était en raison du premier anniversaire du mariage de Johnny et Sylvie, le 12 avril 1965 ?
- Ici encore, je n'avais pas remarqué ! Non, c'est un hasard. [Ce genre de photo de groupe de stars est une ancienne tradition, qui remonte à l'époque où les studios de cinéma de Hollywood, comme MGM, réunissaient l'ensemble de leurs acteurs et actrices sur un cliché envoyé aux revues du monde entier. En 1958, le photographe d'Esquire, Art Kane, immortalise une foule de grands jazzmen pour une photo mythique, en noir et blanc, à Harlem. Il en va de même pour celle parue fin 1962 dans Disco Revue, avec plusieurs jeunes vedettes qui se retrouvent finalement dans la photo-symbole des années 60, due à Jean-Marie Périer en 1966.]



rian Jones & Mick Jagger.

FRANÇOISE

Ce qui est incroyable, dans votre relation avec Françoise Hardy, maintes fois racontée, c'est la capacité que vous avez montrée à lui pardonner lors de la rupture qui vous a tant fait souffrir, en 1966. Et Jacques Dutronc, votre seul successeur durable auprès d'elle, non seulement vous ne l'avez pas détesté, mais il est depuis votre meilleur ami. Comme si trois personnes, avec la génie - j'entends la caractère particulier, unique, extraordinaire - de leur personnalité, avaient réussi à aller à l'encontre de siècles de drames, tragédies ou banales histoires de séparations, trahisons, ruptures, chagrins d'amour qui empoisonnent la condition humaine depuis toujours. Ces situations ont nourri des milliers de romans, chansons, films, pièces de théâtre depuis l'Antiquité. Vous avez pulvérisé tout cela. Vous avez inventé une nouvelle manière de vivre, sans les chaînes. Vous êtes devenu aussi amoureux de Dutronc que de Françoise, et vous adorez les femmes. Cela s'est vraiment passé comme cela ? Avouez que c'est incroyable !

- Eh bien non ! Simplement, au début, cela a été un peu dur. Mais cela s'est passé comme cela ensuite !

Françoise raconte dans ses mémoires à quel point vous avez été généreux avec elle. Elle était triste de vos innombrables absences, mais vous avez toujours cherché son bien, parfois en la conseillant judicieusement, même quand vous ne viviez plus en couple. Ce que vous n'avez pas beaucoup fait, vu vos carrières respectives !

- Ce que je peux dire, c'est que j'ai été un bien meilleur homme d'affaires pour elle que pour moi. Je n'ai jamais pu mettre un rond de côté. Mais je l'ai poussée à acheter la maison en Corse, et j'ai eu raison !

MARIANNE

- Donc, après votre rupture, c'est la vie de pataton, l'étourdissement dans le travail, les voyages, les aventures... Marianne

Faithfull a déclaré dans VSD avoir été amoureuse de Jean-Marie Périer. Dans son dernier récit de sa vie, « Mémoires, Rêves Et Réflexions », elle mentionne un photographe français présent à Londres en 1967, pas de nom mais c'est vous. Le livre contient une grande photo d'elle prise par vous dans la campagne anglaise

- Ah elle a dit ça dans VSD ! [Très surpris] Bon, alors je peux vous le dire. Je n'ai jamais déclaré cela publiquement. Après la rupture

avec Françoise, j'ai vécu un an avec Marianne - Personne ne sait cela, c'est incroyable !

- C'est vrai !
- Un Français qui vit avec une belle Anglaise prénommée Marianne, quel symbole ! On vous a parfois accusé de favoriser outrageusement vos chouchous et fiancées, mais jamais elle n'a fait la couverture de SLC, mais, par contre, de MAT

- C'est vrai
- Pour en revenir à des amitiés franco-anglaises, vous avez suivi les Stones dans leur tournée française de 1966 ?
- Oui, j'en ai souvent parlé. Je leur ai même servi de chauffeur, Mick Jagger a logé chez moi. Une nuit, il m'a demandé de faire moins de bruit, j'ai trouvé cela drôle !

Une chose qu'on dit très rarement, c'est que vous n'étiez pas que le photographe de SLC mais aussi de MAT ! Il existe une magnifique couverture de Jane Birkin de MAT de 1969, par vous. Or elle ne figure pas dans votre catalogue de photos

- Non, celle-là est perdue
- Jimi Hendrix également ?
- Oui, hélas... Jamais retrouvées

- Vous êtes vite devenu le tout jeune chef du service photo !



- C'est vrai, j'ai donné leur chance à beaucoup de jeunes photographes

- Il y avait un aîné venant de Mario-Claire, André Borg

- Exact, vous êtes bien informé

- Et bien sûr tous les jeunes, Benjamin Auger, Tony Frank, Bernard Leloup, Bob Lampard très peu de temps, Gilbert Moreau, Cyril Morange...

- Morange, pas très sérieux

- J'ai vu que Gérard Bousquet est parti chez un



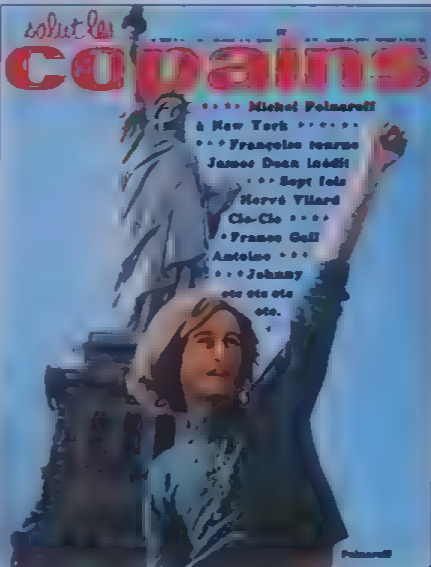
The Beatles

Simple « Penny Lane » de Périer non crédité.

magazine rival, Moins 20. Mais ensuite il est revenu à SLC, vous ne lui en avez pas voulu ?

- Mais non, les gens pouvaient aller et venir. SLC n'a jamais vu sa position de leader menacée de toute façon

- Pour en revenir à la question de votre travail pour les Beatles, vous êtes le seul et unique photographe français à avoir pris le cliché d'une



pochette d'un de leurs 45 tours anglais, à savoir « Penny Lane » de Strawberry Fields Forever. Ainsi que la partition anglaise de « Penny Lane », non créditée, pas plus que la pochette. Les étrangers commencent enfin à le savoir. Mais pourquoi donc cela s'est-il arrêté ?

- Pendant l'enregistrement de « Sergeant Pepper », John Lennon est tombé sur le N°58 de SLC de mars 1967 avec des photos de Claude François devant un mur bleu avec un éclairage en forme d'étoile, rassemblant beaucoup trop aux clichés des Beatles que j'avais faits alors. Les derniers. J'ai eu des mots avec Lennon, qui avait été vexé.

- Mais pourquoi le même genre d'idée de clichés pour Clo-Clo et les Beatles ?

- Vous savez, c'était frénétique, je n'arrêtais pas. Je n'ai pas pu prendre le temps d'imaginer une nouvelle mise en scène tout à fait originale pour cette occasion.

- Parlons un peu d'autres artistes. Nicoletta fut une révélation sensationnelle, mais elle n'a eu droit qu'à une seule couverture de SLC

- Ensemble, on n'a pas trop accroché.

- D'autres exemples ?

- Dick Rivers, pas trop. Même Adamo, vous seriez surpris. Il a eu plus de couvertures, mais il s'est plaint de n'être pas assez bien traité par le journal.

- Puis il y a les rockers. Vince Taylor s'est fait descendre en flammes dans le N°1 de SLC. On ne l'entendait guère dans l'émission. Il y a eu en tout et pour tout un seul bel article sur lui, par Raymond Mouly en 1964, avec de très belles photos par vous. Puis plus rien.

- Vince Taylor, c'était une caricature.

- Pourtant, sur scène... L'avez-vous vu sur scène ?

- Oui. C'était pas mal oui

- Où était-ce ?

- Je ne sais plus.

- J' imagine que Daniel Filipacchi n'était pas fan, c'est le moins que l'on puisse dire.

- Non effectivement.

- Vous avez vu Gene Vincent au Théâtre de l'Etoile en 1962 ?

- Non, je ne crois pas.

- Pourtant, il existe une petite photo de Gene rencontrant Johnny à l'Etoile, parue ultérieurement dans le SLC spécial Johnny de 1965. Vous faites d'ailleurs partie du clan de Johnny ! Et des photos magnifiques de lui, par vous, à l'Etoile ont illustré le premier article sur lui dans SLC, sous la plume de Roland Gaillac, suite à ces shows, fin 1962

- Oui j'y étais alors. Mais c'est vague. Il faut bien dire que Gene Vincent ne pouvait avoir le même impact commercial.

- Daniel Filipacchi imposait-il ses goûts et ses idées, je parle du magazine ?

- Non, il nous laissait une liberté totale et tous les moyens nécessaires.

- Mais qui décidait du contenu de SLC et MAT ?

- Eh bien, je dois dire que le relationnel jouait pas mal, ainsi que l'aspect commercial.

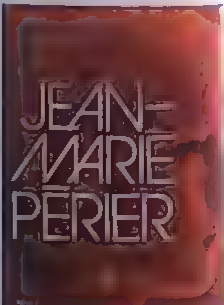
- Voulez-vous dire que vous teniez un rôle important dans le relationnel ?

- Oui, c'est exact que cela jouait un vrai rôle.

- Donc Johnny, Eddy, les yé-yés Sheila ou Claude François, mais pas pour leur musique pour ces derniers, comme vous l'avez expliqué. Françoise, c'est évident. Vous avez accroché au tout début. Vous avez été non seulement son fiancé, mais aussi un peu son Pygmalion. Et elle était merveilleusement photographique, avec un impact qui a dépassé largement les frontières.

- Oui, mais n'oubliez pas que Sylvie est celle pour laquelle j'ai réalisé le plus de pochettes de disque. Elle a toujours été très pro, très gentille, très disponible. Parfaite. C'est pour cela que je l'ai mise en couverture de mon dernier livre

Propos recueillis par
Christian
NAUWELAERS



LE Jukebox OFFRE SPECIALE

POUR VOUS FAIRE CHOISIR LE Jukebox QUI VOUS CONVIENT

Le N° du Jukebox 6 € ou les 15 N° 50 € et les suivants 6 € port compris

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

(à découper, recopier ou photocopier)

Cocher la case de votre choix - Port compris (France et Etranger) / Recommandé + 5 €

NOM
ADRESSE

PRENOM

CODE POSTAL

VILLE

PAYS

Je verse la somme de

€ France: chèque / ou mandat / Etranger: mandat international / ou virement bancaire / BPRIVES MONTMARTRE 1176 1026 1000 2204 0220 2491 780 CCBPFRPMTC

à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 64, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS

oldies



50

- 1 **QUE JE T'AIME**
Johnny Hallyday (Philips)
- 2 **HONKY TONK WOMEN**
Rolling Stones (Decca)
- 3 1 **TOUS LES BATEAUX, TOUS LES OISEAUX**
Michel Polnareff (Discazi)
- 4 15 **I'M A MAN**
Chicago Transit Authority (CBS)
- 5 31 **LES CHAMPS-ÉLYSÉES**
Joe Dassin (CBS)
- 6 14 **I WANT TO LIVE**
Aphrodite's Child (Mercury)
- 7 13 **LA CALIFORNIE**
Julien Clerc (Odéon)
- 8 42 **LOOPY LOOPY**
Giorgio (Discazi)
- 9 16 **LE MÉTÉORE**
Georges Moustaki (Polydor)
- 10 8 **DAYDREAM**
Wallace Collection (Odéon)
- 11 36 **CHIMÈRE**
René Joly (Odéon)
- 12 9 **DAYDREAM**
Wallace Collection (Odéon)
- 13 21 **OH HAPPY DAY**
Edwin Hawkins Singers (Buddah)
- 14 13 **LOVE MEETRO PLEASE**
Shella (Philips)
- 15 12 **REVERIES**
Claude François (Flèche/Philips)
- 16 28 **SUMMER WINE**
Gilles Marchal & Martine Habib (Discazi)
- 17 7 **LE ROI DAVID**
Sylvie Vartan (RCA)
- 18 9 **LE RESPONSABLE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 19 27 **AQUARIUS**
Fifth Dimension (Liberty)
- 20 34 **HAD MOON RISING**
Creedence Clearwater (America)
- 21 24 **VIELLE FILLE**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 22 11 **À DEMAIN SUR LA LUNE**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 23 33 **AQUARIUS**
Jeanie (Barclay)
- 24 15 **SETU REVENIR**
Julien Clerc (Odéon)
- 25 41 **BALLAD OF JOHN & YOKO**
Beatles (Apple)

- 26 29 **QUAND LA MER SE RETIRE**
C. Jérôme (Discazi)
- 27 17 **C'EST MON DESTIN**
Monty (Barclay)
- 28 1 **JOHN LEE HOOKER**
Johnny Rivers (Liberty)
- 29 20 **TOUT TOUT POUR MA CHÉRIE**
Michel Polnareff (Discazi)
- 30 18 **GET BACK**
Beatles (Apple)
- 31 **C'EST UN JOUR À RESTER COUCHÉ**
Sylvie Vartan (RCA)
- 32 35 **IN THE GHETTO**
Elvis Presley (RCA)
- 33 19 **DES BOTTES ROUGES DE RUSSIE**
Françoise Hardy (Vogue)
- 34 1 **NEVER COMES THE DAY**
Moody Blues (Deram)
- 35 1 **DOUCE DAME**
Serge Latour (Polydor)
- 36 47 **A LOT OF LOVE**
Taj Mahal (CBS)
- 37 4 **JE SUIS NÉ DANS LA RUE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 38 32 **INDIAN ROPE MAN**
Richie Havens (Verve)
- 39 16 **LIVING IN THE PAST**
Jethro Tull (Island)
- 40 1 **PAS TRÈS JOLIE**
Dick Rivers (Pathé)
- 41 44 **DAY IS DONE**
Peter, Paul & Mary (Warner Bros.)
- 42 23 **IT'S YOUR THING**
Isley Brothers (Discazi)
- 43 1 **KODOKINI**
Gérard Palaprat (Discazi)
- 44 25 **PINBALL WIZARD**
Who (Polydor)
- 45 26 **UN MUR, UN RUISSEAU, UN JARDIN ET DES FLEURS**
Hugues Aufray (Barclay)
- 46 1 **SPINNING WHEEL**
Blood, Sweat & Tears (CBS)
- 47 1 **SI LE CŒUR VOUS EN DIT**
Gilles Dreu (Discazi)
- 48 41 **MAN OF THE WORLD**
Fleetwood Mac (Immediate)
- 49 1 **I CAN SEE NOBODY**
Virginia Vee (Polydor/RSO)
- 50 1 **UNE ROSE À LA MER**
Romuald (Discazi)

10 TOURS ÉTATS-UNIS

- 1 - Johnny Hallyday : "Que je t'aime" (Philips)
- 2 - C. Jérôme : "Quand la mer se retire" (Discazi)
- 3 - Michel Polnareff : "Tous les bateaux, tous les oiseaux" (Discazi)
- 4 - Joe Dassin : "Les Champs-Élysées" (CBS)
- 5 - Aphrodite's Child : "I want to live" (Mercury)
- 6 - Julien Clerc : "La Californie" (Odéon)
- 7 - Edwin Hawkins Singers : "Oh happy day" (Buddah)
- 8 - Shella : "Love meetro please" (Philips)
- 9 - Jacques Dutronc : "Le responsable" (Vogue)
- 10 - Fifth Dimension : "Aquarius" (Liberty)

10 TOURS ANGLETERRE

- 1 - The Rolling Stones : "Honky tonk women" (Decca)
- 2 - Monty : "C'est mon destin" (Barclay)
- 3 - John Lee Hooker : "John Lee Hooker" (Liberty)
- 4 - Chicago Transit Authority : "I'm a man" (CBS)
- 5 - Elvis Presley : "In the ghetto" (RCA)
- 6 - Jethro Tull : "Living in the past" (Island)
- 7 - The Moody Blues : "Never comes the day" (Deram)
- 8 - Peter, Paul & Mary : "Day is done" (Warner Bros.)
- 9 - The Isley Brothers : "It's your thing" (Discazi)
- 10 - Gérard Palaprat : "Kodokini" (Discazi)

10 TOURS ÉTATS-UNIS

- 1 - Zep & Lyano : "In the Yee" (A&A)
- 2 - Blood, Sweat & Tears : "Spinning wheel" (CBS)
- 3 - Oliver : "Good morning, starshine" (Liberty)
- 4 - Tommy James & The Shondells : "Crystal blue persuasion" (Liberty)
- 5 - Junior Walker : "What does it take to win your love" (Liberty)
- 6 - The Three Dog Night : "One" (Liberty)
- 7 - Stevie Wonder : "My chérie amour" (Liberty)
- 8 - Creedence Clearwater : "Bad moon rising" (A&A)
- 9 - The Winans : "Color him father" (Liberty)
- 10 - The Beatles : "Ballad of John & Yoko" (Apple)

oldies



50

- 1 (1) **QUE JE T'AIME**
Johnny Hallyday (Philips)
- 2 (21) **HUMMY TONK WOMEN**
Rolling Stones (Decca)
- 3 (3) **TOUS LES BATEAUX, TOUS LES OISEAUX**
Michel Polnareff (Discazi)
- 4 (5) **LES CHAMPS-ÉLYSÉES**
Joe Dassin (CBS)
- 5 (8) **LOOPY LOOPY**
Giorgio (Discazi)
- 6 (1) **C'EST EXTRA**
Léo Ferré (Barclay)
- 7 (4) **I'M A MAN**
Chicago Transit Authority (CBS)
- 8 (11) **CHIMÈNE**
René Joly (Odéon)
- 9 (6) **I WANT TO LIVE**
Aphrodite's Child (Mercury)
- 10 (25) **BALLAD OF JOHN & YOKO**
Beatles (Apple)
- 11 (7) **LA CALIFORNIE**
Julien Clerc (Odéon)
- 12 (9) **LE MÉTEQUE**
Georges Moustaki (Polydor)
- 13 (10) **DAYDREAM**
Wallace Collection (Odéon)
- 14 (16) **SUMMER WINE**
Gilles Marchal & Martine Habib (Discazi)
- 15 (20) **BAD MOON RISING**
Creedence Clearwater (America)
- 16 (21) **VIEILLE FILLE**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 17 (13) **OH HAPPY DAY**
Edwin Hawkins Singers (Buddah)
- 18 (17) **LE ROI DAVID**
Sylvie Vartan (RCA)
- 19 (26) **QUAND LA MER SE RETIRE**
C. Jérôme (Discazi)
- 20 (28) **JOHN LEE HOOKER**
Johnny Rivers (Liberty)
- 21 (15) **RÉVERIES**
Claude François (Flèche/Philips)
- 22 (14) **LOVE MAESTRO PLEASE**
Sheila (Philips)
- 23 (19) **AQUARIUS**
Fifth Dimension (Liberty)
- 24 (18) **LE RESPONSABLE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 25 (31) **C'EST UN JOUR À RESTER COUCHÉ**
Sylvie Vartan (RCA)

- 26 (22) **À DEMAIN SUR LA LUNE**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 27 (1) **HAWAIIAHOA!**
Donovan (Epic)
- 28 (24) **SI TU REVIENTS**
Julien Clerc (Odéon)
- 29 (32) **IN THE GHETTO**
Elvis Presley (RCA)
- 30 (27) **C'EST MON DESTIN**
Monty (Barclay)
- 31 (34) **NEVER COMES THE DRY**
Moody Blues (Deram)
- 32 (46) **SPINNING WHEEL**
Blood, Sweat & Tears (CBS)
- 33 (29) **TOUT TOUT POUR MA CHÉRIE**
Michel Polnareff (Discazi)
- 34 (35) **DOUCE DAME**
Serge Latour (Polydor)
- 35 (30) **GET BACK**
Beatles (Apple)
- 36 (33) **DES BOTTES ROUGES DE RUSSIE**
Françoise Hardy (Vogue)
- 37 (40) **PAS TRÈS JOLIE**
Dick Rivers (Pathe)
- 38 (1) **TELL MAMA**
Martha Velez (Discazi)
- 39 (23) **AQUARIUS**
Jeanie (Barclay)
- 40 (41) **DAY IS DONE**
Peter, Paul & Mary (Warner Bros)
- 41 (37) **JE SUIS NÉ DANS LA RUE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 42 (39) **DON'T CALL ME NIGHER, WHITEY**
Sly & The Family Stone (Discazi)
- 43 (47) **SI LE CŒUR VOUS EN DIT**
Gilles Dreu (Discazi)
- 44 (36) **A LOT OF LOVE**
Taj Mahal (CBS)
- 45 (43) **SODOMIE**
Gérard Philapat (Discazi)
- 46 (1) **I'M FREE**
Who (Polydor)
- 47 (49) **I CAN SEE MORROW**
Virginia Vee (Polydor/RSD)
- 48 (38) **INDIAN ROPE MAN**
Richie Havens (Verve)
- 49 (50) **UNE ROSE À LA MER**
Romuald (Discazi)
- 50 (39) **LIVING IN THE PAST**
Jethro Tull (Island)

33 TOURS FRANCE

- 1 - Elvis Presley - Special (RCA)
- 2 - Johnny Hallyday - Evident Quatre Toit (Philips)
- 3 - Who - Tommy (Polydor)
- 4 - Led Zeppelin - Led Zeppelin (Atlantic)
- 5 - Creedence Clearwater - Bayou Country (America)
- 6 - Joe Dassin - Le Chemin Papa (CBS)
- 7 - Moody Blues - On The Threshold Of A Dream (Deram)
- 8 - Johnny Rivers - John Lee Hooker (Liberty)
- 9 - Eddy Mitchell - Olympia (Barclay)
- 10 - Elvis Presley - From Elvis (Memphis) (RCA)

45 TOURS ANGLAIS

- 1 - Rolling Stones - Honky Tonk Women (Decca)
- 2 - Robin Gibb - Saved By The Bell (Polygram)
- 3 - Steve Wonder - My Country (A&M)
- 4 - Plastic Ono Band - One (Apple)
- 5 - Elvis Presley - From Elvis (Memphis) (RCA)
- 6 - Joe Dassin - Le Chemin Papa (CBS)
- 7 - Moody Blues - On The Threshold Of A Dream (Deram)
- 8 - Van Dyke Parks - The Heart Of The Matter (Capricorn)
- 9 - Donald Dinkler - The Heart Of The Matter (Capricorn)
- 10 - Donald Dinkler - The Heart Of The Matter (Capricorn)

41 TOURS ITALIEN

- 1 - Adriano Celentano - Il Mio Nome (Polygram)
- 2 - Eddy Mitchell - Olympia (Barclay)
- 3 - Johnny Hallyday - Evident Quatre Toit (Philips)
- 4 - Joe Dassin - Le Chemin Papa (CBS)
- 5 - Eddy Mitchell - Olympia (Barclay)
- 6 - Eddy Mitchell - Olympia (Barclay)
- 7 - Eddy Mitchell - Olympia (Barclay)
- 8 - Eddy Mitchell - Olympia (Barclay)
- 9 - Eddy Mitchell - Olympia (Barclay)
- 10 - Eddy Mitchell - Olympia (Barclay)

ARGUS & HORS SERIES

LE ROCK ANGLAIS



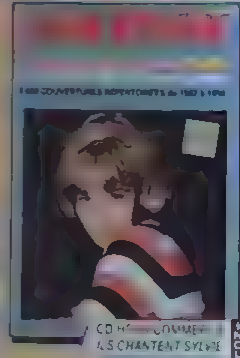
LAISSEZ-NOUS TWISTER



ARGUS SUPER 45



L'ARGUS DES MAGAZINES
COUVERTURES SYLVIE VARTAN



VENTE EXCLUSIVE PAR CORRESPONDANCE OU A JUKEBOX

CONVENTIONS DE DISQUES

Sous réserve de 700 places collectives

16 & 17 juillet : Aix-en-Provence, La Rotonde
19 & 20 juillet : Antibes, Parking du Port
22 & 23 juillet : Menton, Zone piétonne
2 août : La Seyne-sur-Mer, Gymnase Sauval
6 & 7 août : Aix-en-Provence, La Rotonde
9 & 10 août : Antibes, Parking du Port
12 & 13 août : Menton, Zone piétonne
14 août : Villefranche-sur-Mer, Centre-ville
18 & 19 août : Aix-en-Provence, La Rotonde
12 & 13 septembre : Vire, Salle Vaudeville
20 septembre : Agneaux, Salle des Fêtes (50)
26 & 27 septembre : Perpignan, Chapelle St Dominique
10 & 11 octobre : Paris CIDISC, Espace Champoret
11 octobre : Besançon, Micropolis

11 octobre : Bourges, Hall du Blé (TC)
18 octobre : Lyon-Villeurbanne, Espace Tchernobyl
18 octobre : Strasbourg, Salle de la Bourse
24 & 25 octobre : Bordeaux, Espace du Lac
25 octobre : Orléans, Parc Expo
8 novembre : Villeneuve, Salle du Collège (Suisse)
11 novembre : Limoges, Parc Expo
15 novembre : Dijon, Palais des Congrès
22 novembre : Renage (38)
29 novembre : Montbéliard, Espace Victor-Hugo
29 novembre : Tonqueux, Salle Polyvalente (22)
6 décembre : Montpellier, Zénith
2010
9 & 10 janvier : Avignon, Quartier la Croisière
16 & 17 janvier : Paris CIDISC, Espace Champoret

JUKEBOX présente

TOI & LE ROCK Témoignages

par RICKY NORTON (180 p., 21x27 cm) 28 € le livre

Ricky Norton a demandé à 80 personnalités de la musique à guidé la vie comment elles avaient reçu le choc du rock. Agnès Noire, Jacques Barzman, Burt Blanca, Danny Boy, Jesse Garon, Guitar Express, Nancy Holloway, Vic Laurens, Frank Margarin, Moustique, Annie Philippi, Mike Shannon, Socquettes Blanches, Vigon, bien sûr Ricky Norton et trois JBM... 80 parcours personnels autant qu'universels ! Avec photos privées, d'archives, pochettes, disques, etc. Minicette impression et papier sont d'un haut niveau. Préface par Dick Rivers, un livre magnifique et unique où se retrouveront TOUS les lecteurs du JBM.

(à découper, recopier ou photocopier)

Je désire commander au prix de 28 € le livre "TOI & LE ROCK - Témoignages" de RICKY NORTON

NOM PRENOM ADRESSE
CODE POSTAL VILLE PAYS

Nombre d'exemplaires commandés : x 28 € = €

Port en recommandé et emballage renforcé : 1 livre : 5 € / 2 à 3 : 5,50 € / 4 à 7 : 6,60 €

0 à 11 : 7,00 € / 12 à 15 : 8,00 € / 16 à 20 : 9,00 € / 21 à 25 : 10,00 € / 26 à 30 : 11,00 € / 31 à 35 : 12,00 € / 36 à 40 : 13,00 € / 41 à 45 : 14,00 € / 46 à 50 : 15,00 € / 51 à 55 : 16,00 € / 56 à 60 : 17,00 € / 61 à 65 : 18,00 € / 66 à 70 : 19,00 € / 71 à 75 : 20,00 € / 76 à 80 : 21,00 € / 81 à 85 : 22,00 € / 86 à 90 : 23,00 € / 91 à 95 : 24,00 € / 96 à 100 : 25,00 €

France : chèque ou mandat ou Etranger : mandat international ou ou virement bancaire

BP 10000 MONTMARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG

à l'ordre de JACQUES LEDLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75003 PARIS

RELIEZ VOTRE COLLECTION JUKEBOX



Chaque reliure (couleur rouge, lettres blanc) peut contenir 10 numéros de Juke Box Magazine

Je désire commander au prix de 15 € la reliure Juke Box Magazine

NOM PRENOM ADRESSE
CODE POSTAL VILLE PAYS

Port : 1 reliure = 5 € / 2 et plus = 6 €

Nombre d'exemplaires commandés : x 15 € soit € (port) = €

France : chèque ou mandat ou Etranger : mandat international ou ou virement bancaire

BP 10000 MONTMARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG

Prévoir un délai de livraison de 2 semaines

à l'ordre de JACQUES LEDLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75003 PARIS

PRIX EXCEPTIONNEL : 15 € LE CD TIRAGE LIMITÉ OFFRE EXCLUSIVE JUKEBOX

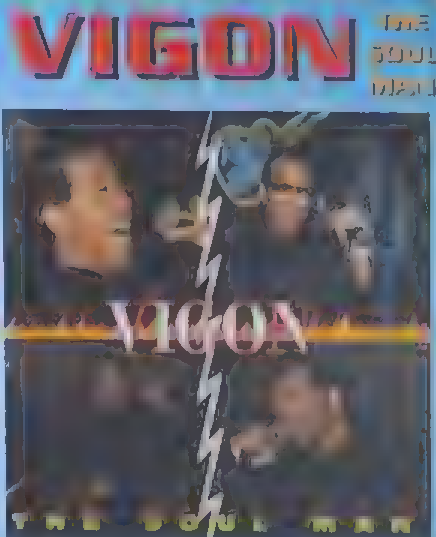
Les Aigles Noirs

Oran, villa des Miroirs et des Dauphins, se forment au début des années 60 les Aigles Noirs qui se produisent en concert, radio et télé. Après la dissolution, en 2000 ont lieu les retrouvailles. Les Aigles Noirs nouvelle génération sont applaudis au P.J.M. au Grand Rex en 2007 et à l'Olympia en 2008, figurant sur plusieurs DVD. Ils perpétuent l'âme des Chaussois Noirs et des Chats Sauvages. Cet album redonne leur style, à la fois rock et tendre avec « Oran, Si Belle Et Rebelle » et des reprises d'Elvis comme « My Baby Lasso-Moi ». D'Oran à Paris, les Aigles Noirs sont là pour durer !



MA BABY LAISSE-MOI • JE NE RÊVE QUE DE VOUS • MYSTERY TRAIN • LAWDY MISS CLAWDY • SI SEULEMENT • PETITE SŒUR D'AMOUR • QUAND LES CHATS SONT LÀ • ON A JUSTE L'ÂGE • TU METS LE FEU • L'AMOUR QUE J'AI POUR TOI • WHOLE LOTTA SHAKING GOIN' ON • BETTY • SUMMERTIME • ELLE AIME QUAND IL CHANTE BLUEBERRY HILL • MEAN WOMAN BLUES-TE VOICI • ORAN.

Vigon est le plus grand chanteur de soul français. Depuis ses débuts, en 1964 au Golf Drouot, puis à la Locomotive, au Bus Palladium, on de très nombreuses premières parties, sur disque, il est incontestablement The Soul Man ! Son grand retour et ses récents concerts JBM ont abouti à la réalisation de ce CD, où il rend un vibrant hommage à toute la musique qu'il aime, via Little Richard, Ray Charles, Wilson Pickett, Sam & Dave, Eddie Floyd, James Brown, Otis Redding, et d'autres surprises !



LUCILLE • PUT YOUR HEAD ON MY SHOULDER • TWIST AND SHOUT • HAL • LELUHAN I LOVE HER SO • THE GREAT PRETENDER • WHAT'D I SAY • UNCHAINED MELODY • TUTT FRUIT • UNOHAN MY HEART • MY GUE • I FEEL GOOD • GEORGIA ON MY MIND • MUSTANG SALLY • IN THE MIDNIGHT HOUR • HOLD ON, I'M COMING • WHEN A MAN LOVES A WOMAN • I CAN'T TELL YOU LOOSE • KNOCK ON WOOD • REEBOY • SOUL MAN.

NOM (à découper, recopier ou photocopier)
Je désire commander au prix exceptionnel de 15 € le ou les CD suivants :
PRENOM ADRESSE
CODE POSTAL VILLE PAYS E-mail

Nombre d'exemplaires commandées : AIGLES NOIRS : VIGON :
Port en recommandé : 1 disque : 5 € / 2 à 3 : 5,50 € / 4 à 7 : 6,60 € / 8 à 11 : 7,60 € / 12 à 15 : 8,60 € / 16 à 20 : 9,60 €

soit : France : par chèque ou mandat-lettre ou Etranger : mandat international

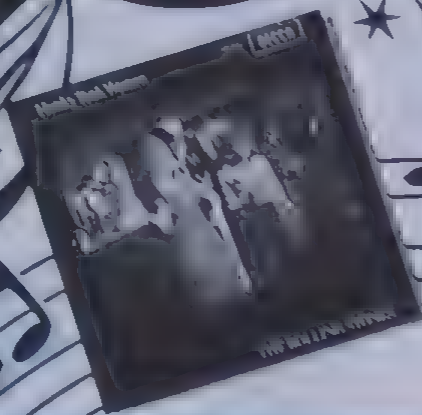
ou virement bancaire BP 10000 MONTMARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG

à l'ordre de JACQUES LEDLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75003 Paris

Vente exclusive par correspondance ou 3 JBM

oldies

50



- 1 **HONKY TONK WOMEN**
Leo Farné (Sarcay)
- 2 **QUE JE T'AI ME**
Johnny Rivers (Polydor)
- 3 **LES CHAMPS-ÉLYSÉES**
Claude François (Revue Philips)
- 4 **LOOKY LOOKY**
Donovan (Epic)
- 5 **MON MONDE DE MUSIQUE**
Claude François (Revue Philips)
- 6 **BOULEVARD**
Johnny Rivers (Polydor)
- 7 **CHIMÈNE**
René Joly (Odéon)
- 8 **IN THE YEAR 1929**
Zager & Evans (RCA)
- 9 **TOUS LES BATEAUX, TOUS LES OISEAUX**
Michel Polnareff (Discazi)
- 10 **HE-YA**
J.J. Light (Liberty)
- 11 **SUMMER WINE**
Johnny Rivers (Polydor)
- 12 **LA COLLINE DE SANTA MARIA**
Johnny Rivers (Polydor)
- 13 **JOHN LEE HOOKER**
Johnny Rivers (Polydor)
- 14 **C'EST UN JOUR A RESTER COUCHÉ**
Sylvie Vartan (RCA)
- 15 **FIN A MAN**
Chicago Transit Authority (CBS)
- 16 **QUAND LA MER SE RETIRE**
C. Jérôme (Discazi)
- 17 **HE AIN'T HEAVY HE'S MY MOTHER**
Kelly Gordon (Capitol)
- 18 **VIEILLE FILLE**
Eddy Mitchell (Sarcay)
- 19 **LE ROI DAVID**
Sylvie Vartan (RCA)
- 20 **I'M FREE**
Sylvie Vartan (RCA)
- 21 **SPINNING WHEEL**
Blood, Sweat & Tears (CBS)
- 22 **ADIEU JULIE CANDY**
Jean-François Michaël (Vogue)
- 23 **TELL HER**
Mamma Lopez (Discazi)
- 24 **OUI LA MER A VERSÉ TANT DE LARMES**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 25 **GREEN RIVER**
Creedence Clearwater (America)

- 26 **C'EST ENCORE**
Leo Farné (Sarcay)
- 27 **COME TOGETHER**
Beatles (Apple)
- 28 **KATIA, SONIA**
Monty (Sarcay)
- 29 **BARBARICAL**
Donovan (Epic)
- 30 **ORPHEE**
Serge Latour (Polydor)
- 31 **SI TU REVIENTS**
Julien Clerc (Odéon)
- 32 **BREKED BY THE BELE**
Robin Gibb (Polydor)
- 33 **DON'T FORGET TO REMEMBER**
Bee Gees (Polydor)
- 34 **LES POINTEURS LA PRIÈRE**
Françoise Hardy (Vogue)
- 35 **LAY LADY LAY**
Bob Dylan (CBS)
- 36 **QUAND ON N'A QUE L'AMOUR**
Nicola Pietrangeli (Epic)
- 37 **I WANT TO LIVE**
Aphrodite's Child (Mercury)
- 38 **PLYNTH**
Jeff Beck Group (Columbia)
- 39 **AQUARIUS**
Jeanie (Sarcay)
- 40 **ET TU ES NEE**
Eric Charden (Decca)
- 41 **A SALTY DOG**
Procol Harum (Stateside)
- 42 **LE CHEMIN FAIT**
Joe Cocker (Capitol)
- 43 **LES NUITS SONT TROP COURTES EN HIVER**
Nicola Pietrangeli (Epic)
- 44 **L'ORE**
Wallace Collection (Odéon)
- 45 **DITES-MOI MA MÈRE**
Antoine (Vogue)
- 46 **PIERRE ET SARAH**
Quartet De Lyon (Discazi)
- 47 **NATURALLY**
Fat Mattress (Polydor)
- 48 **DISCOTEQUE**
Gérard Palaprat (Discazi)
- 49 **CHANSON POUR MARIE**
Patrick Abrial (CBS)
- 50 **THE HAWK**
Doc Dall (Discazi)

oldies

50

- 1 (27) **COME TOGETHER**
Beatles (Apple)
- 2 (1) **DANS LA MAISON VIDE**
Michel Polnareff (DiscaZ)
- 3 (8) **IN THE YEAR 2525**
Zager & Evans (RCA)
- 4 (2) **QUE JE T'AIME**
Johnny Hallyday (Philips)
- 5 (6) **BOURÉE**
Jethro Tull (Island)
- 6 (3) **LES CHAMPS-ÉLYSÉES**
Joe Dassin (CBS)
- 7 (25) **GREEN RIVER**
Creedence Clearwater (America)
- 8 (5) **UN MONDE DE MUSIQUE**
Claude François (Flèche/Philips)
- 9 (4) **LOOKY LOOKY**
Giorgio (DiscaZ)
- 10 (1) **HONKY TONK WOMEN**
Rolling Stones (Decca)
- 11 () **PETIT BONHEUR**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 12 (22) **ADIEU JOLIE CANDY**
Jean-François Michaël (Vogue)
- 13 (33) **DON'T FORGET TO REMEMBER**
Bee Gees (Polydor)
- 14 (11) **SUMMER WINE**
Gilles Marchal & Martine Habib (DiscaZ)
- 15 () **JE T'AIME... MOI NON PLUS**
Jane Birkin & Serge Gainsbourg (DiscaZ)
- 16 (17) **HE AIN'T HEAVY HE'S MY MOTHER**
Kelly Gordon (Capitol)
- 17 (30) **DOUCE DAME**
Serge Latour (Polydor)
- 18 (23) **TELL MAMA**
Martha Velez (DiscaZ)
- 19 (34) **LES DOIGTS DANS LA PORTE**
Françoise Hardy (Vogue)
- 20 (10) **HE-YA**
J.J. Light (Liberty)
- 21 (12) **LA COLLINE DE SANTA MARIA**
Shella (Philips)
- 22 (35) **LAY LADY LAY**
Bob Dylan (CBS)
- 23 () **VENUS**
Shocking Blue (DiscaZ)
- 24 (15) **I'M A MAN**
Chicago Transit Authority (CBS)
- 25 (43) **LES NUITS SONT TROP COURTES EN HIVER**
Nicoletta (Riviera)

- 26 **VIVA BOBBY JOH**
Equals (Fontana)
- 27 (4) **ET TU ES NÉE**
Eric Charden (Decca)
- 28 () **WIGHT IS WIGHT**
Michel Delpech (Barclay)
- 29 (2) **SAVED BY THE BELL**
Robin Gibb (Polydor)
- 30 (14) **C'EST UN JOUR A RESTER COUCHÉ**
Sylvio Vartan (RCA)
- 31 (20) **UNIVERSAL**
Donovan (Epic)
- 32 (7) **CHIMÈNE**
René Joly (Odéon)
- 33 (12) **JOHN LEE WOODIE**
Johnny Rivers (Liberty)
- 34 **GET READY**
Ella Fitzgerald (Verve)
- 35 **TOUT TREMBLANT DE FIEVRE**
Martin Circus (Vogue)
- 36 **WHOLE LOTTA LOVE**
Led Zeppelin (Atlantic)
- 37 **SHE'S A WOMAN**
José Feliciano (RCA)
- 38 **MISS CAROLINE**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 39 **ROCKY RACON**
Richie Havens (Verve)
- 40 **NATURAL BORN BUGIE**
Humble Pie (Immediate)
- 41 () **COMMOTION**
Creedence Clearwater (America)
- 42 (2) **I'M FREE**
Who (Polydor)
- 43 **LE PAUV' MEC**
Charlots (Vogue)
- 44 **GIVE PEACE A CHANCE**
Plastic Ono Band (Apple)
- 45 (49) **CHANSON POUR MARIE**
Patrick Abrial (CBS)
- 46 **WOMAN TO WOMAN**
John Mayall (Polydor)
- 47 **SAD HAROLD**
Doc Dali (DiscaZ)
- 48 **WELL ALLRIGHT**
Blind Faith (Polydor)
- 49 **BONJOUR MADAME**
Dominique Brest (DiscaZ)
- 50 () **FLYING**
Jeff Beck Group (Columbia)

LES TROIS FRANÇAIS

1. **Beatles** - Abbey Road
2. **Creedence Clearwater** - Green River
3. **America** - Who - I'm a Man
4. **Johnny Hallyday** - Que Je T'Aime
5. **Led Zeppelin** - Led Zep
6. **Joe Dassin** - Le Chénier
7. **Pink Floyd** - Light
8. **Chicago Transit Authority** - I'm a Man
9. **Bob Dylan** - Lay Lady Lay
10. **Julien Clerc** - Les Nuits Sont Trop Courtes en Hiver
11. **Exile** - A T'Amor (Odéon).

JUKEBOX OFFRE SPECIALE

Le N° de JUKEBOX est ou les N° 50 et les suivants 4 port compris

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

(à découper, recopier ou photocopier)

Cocher la case de votre choix Port compris (France et Etranger)/Recommandé + 5 €

Les N°10 à 206 (sauf les N°14, 17, 18, 20, 21, 25, 26, 30 et 196) sont toujours disponibles

NOM

PRENOM

ADRESSE

CODE POSTAL

VILLE

PAYS

Je verse la somme de

France: cheque ☐ ou mandat ☐ Etranger: mandat international ☐ ou virement bancaire ☐

IBAN FR75 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG

à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS

Prevoir un délai de livraison de 2 semaines



**ABONNEZ
VOUS A**

JUKEBOX

**BÉNÉFICIEZ D'ANNONCES COLLECTORS A TARIF RÉDUIT
ET RECEVEZ EN CADEAU***

LES 2 CD ELVIS



ELVIS JUIN 1959... SUR LES CHAMPS-ÉLYSÉES

Lucky Blondo : Tout Va Bien Maman/ Le Blues De La Vache
Fugueuse/ Tu Pousses Un Peu Loin Le Bouchon/ Monnaie
Monnaie/ Content Que Tu Sois A Moi * **Chris Evans** : Je Te Cause
Le Rock Du Baigne * **Eddy Mitchell** : Un Chèque En Boîte C'est
Drôle/ May-Jelene/ Reddy Teddy/ Et La Voix D'Elvis * **Long Chris**
& **Les Dakots** : Tu Peux Faire Ça Pour Moi * **Eline Renaud** : Tweed
Lee Deo/ Les Enchaînés * **Johnny Hallyday** : J'A Oublié De Me
Souvenir/ A L'Hôtel Des Cœurs Brisés * **Ringo** : Le Train Du Mystère
Pirates avec **Dany Logan** : Comme Un Fou * **Betty & The Bops** : Tu
Me Quittes/ Elvis/ Scotty Et Bil * **Burt Blanca** : Saisy * **Loups**
Garous avec **Ricky Sallor** : Sensass * **Mouloudji** : Je Crie En Toi *
Yvette Giraud : L'Amour Qui M'Enchaîne A Toi * **Teddy Raye** :
Crever D'Amour * **Elvis Presley** : Padre
(Elvis My Happiness)

**ABONNEZ-VOUS
ET RECEVEZ
Jukebox
4 JOURS
AVANT LES KIOSQUES***
*D'après nos critères des conditions
d'abonnement nos services postaux

ET

**ABONNEMENT
CLASSIQUE
12 N°**
CD ou DVD (19€)
Nouvelle Vogue
Johnny Hallyday
Chris Evans



ELVIS SIGNE AUTOGRAPHE SUR AUTOGRAPHE

Ricky Norton : Fou, Fou, Fou * **Betty & The Bops** : Le Train Du
Mystère/ Tant Que Je T'Aimerai * **Gunshot** : Monnaie Monnaie
Lucky Blondo : Les Pirates/ Bains * **Johnny Hallyday** : Tu Me
Quittes/ May-Jelene/ Reddy Teddy/ Et La Voix D'Elvis * **Long Chris**
& **Les Dakots** : Tu Peux Faire Ça Pour Moi * **Eline Renaud** : Tweed
Lee Deo/ Les Enchaînés * **Johnny Hallyday** : J'A Oublié De Me
Souvenir/ A L'Hôtel Des Cœurs Brisés * **Ringo** : Le Train Du Mystère
Pirates avec **Dany Logan** : Comme Un Fou * **Betty & The Bops** : Tu
Me Quittes/ Elvis/ Scotty Et Bil * **Burt Blanca** : Saisy * **Loups**
Garous avec **Ricky Sallor** : Sensass * **Mouloudji** : Je Crie En Toi *
Yvette Giraud : L'Amour Qui M'Enchaîne A Toi * **Teddy Raye** :
Crever D'Amour * **Elvis Presley** : Padre
(Elvis My Happiness)

OFFRE SPÉCIALE D'ABONNEMENT OU DE RÉABONNEMENT A JUKE BOX MAGAZINE

Je désire m'abonner ou me réabonner à JUKE BOX MAGAZINE pour un an au prix de 69 € au lieu de 139 €, soit 12 numéros (120 €) + 2 CD (19 €), à partir du prochain numéro à paraître, soit une économie de 70 €, et recevoir en cadeau les 2 CD ELVIS ou avoir droit à 15 lignes gratuites Annonces Collectors (rubrique Recherches ou Ventes & Enchères)

* cocher le cadeau de votre choix.

Cette offre concerne le cadeau proposé dans cette page (l'ou un cadeau de remplacement à l'épuisement des stocks disponibles) qui ne peut être remplacé par un autre produit présenté dans les pages de ce numéro

Chaque abonnement donne droit à un tarif réduit pour les Annonces Collectors

Tout bulletin reçu après le 9 août 2009 donnera lieu à un début d'abonnement automatiquement décalé d'un mois

* Je choisis l'abonnement classique 12 N° + cadeau : France : 69 € - Etranger : Europe : 85 € - DOM/TOM, Afrique, Amérique & Asie : 100 €

* Je choisis l'abonnement collector 12 N° + cadeau + Nouvelle Vogue Johnny Hallyday & CD : France : 79 € - Etranger : Europe : 95 € - DOM/TOM, Afrique, Amérique & Asie : 110 €

Je verse la somme de : France chèque ou mandat Etranger mandat international

ou virement bancaire BPRIVES MONTMARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPMTG

à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS

NOM _____ PRENOM _____ ADRESSE _____
CODE POSTAL _____ VILLE _____ PAYS _____

* Offre valable jusqu'à parution du prochain numéro (dans la limite des stocks disponibles) Le cadeau est expédié sous pli séparé

| | |
|--------------------------|----------|
| un an (12 numéros) | 139,00 € |
| Jukebox | 20,00 € |
| Le cadeau (port compris) | 19,00 € |
| Total | 178,00 € |
| VOTRE ECONOMIE | 70,00 € |
| Vous payez seulement | 108,00 € |
| soit 5,75 € le N° | |

oldies

50



- 1 2 **DANS LA MAISON VIDE**
Michel Polnareff (Discazi)
- 2 23 **VENUS**
Shocking Blue (Discazi)
- 3 12 **ADIEU JOLIE CANDY**
Jean-François Michaël (Vogue)
- 4 111 **COME TOGETHER**
Beatles (Apple)
- 5 128 **WIGHT IS WIGHT**
Michel Delpech (Barclay)
- 6 1 **L'HOMME A L'HARMONICA**
Ennio Morricone (RCA)
- 7 1 **TOUT ÉCLATE, TOUT EXPLOSE**
Claude François (Flèche/Philips)
- 8 361 **WHOLE LOTTA LOVE**
Led Zeppelin (Atlantic)
- 9 41 **QUE JE T'AIME**
Johnny Hallyday (Philips)
- 10 151 **JE T'AIME... MOI NON PLUS**
Jane Birkin & Serge Gainsbourg (Discazi)
- 11 **ONCLE JO**
Shella (Philips)
- 12 59 **ROCKY RACCOON**
Richie Havens (Verve)
- 13 111 **PETIT BONHEUR**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 14 1 **OH WELL**
Fleetwood Mac (Reprise)
- 15 1 **LES LARMES SUCRÉES**
Julien Clerc (Odéon)
- 16 **LIVE WITH ME**
Rolling Stones (Decca)
- 17 **L'HOTESSE DE L'AIR**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 18 **FORTUNATE SON**
Creedence Clearwater (America)
- 19 **VIVRE D'AMOUR**
Monty (Barclay)
- 20 1 **LES HOMMES QUI N'ONT RIEN A PERDRE**
Sylvie Vartan (RCA)
- 21 1 **COLD TURKEY**
Plastic Ono Band (Apple)
- 22 **COMME UN ÉTRANGER DANS LA VILLE**
Gilles Marchal (Discazi)
- 23 31 **IN THE YEAR 2525**
Zager & Evans (RCA)
- 24 51 **ROCK**
Jethro Tull (Island)
- 25 **C'EST LA VIE LILY**
Joe Dassin (CBS)

- 26 141 **COMMOTION**
Creedence Clearwater (America)
- 27 119 **LES DOIGTS DANS LA PORTE**
Françoise Hardy (Vogue)
- 28 1 **LES ORQUES DE BERLIN**
Gérard Palaprat (Discazi)
- 29 381 **MISS CAROLINE**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 30 1 **CALL ME (NUMBER ONE)**
Tremoloes (CBS)
- 31 **LES LILAS**
C. Jérôme (Discazi)
- 32 **L'AN 2005**
Richard Anthony (Itacoun)
- 33 1 **ROBERT NECKIN'**
Elvis Presley (RCA)
- 34 **LA COMPLAINTÉ DU PARTISAN**
Dominique Walter (Discazi)
- 35 **APRÈS LE JOUR**
Serge Latour (Polydor)
- 36 13 **DON'T FORGET TO REMEMBER**
Bee Gees (Polydor)
- 37 16 **HE AIN'T HEAVY HE'S MY MOTHER**
Kelly Gordon (Capitol)
- 38 25 **LES NUITS SONT TROP COURTES EN HIVER**
Nicoletta (Riviera)
- 39 **SHALAMAKO**
Dick Rivers (Pathé)
- 40 **MA BELLE AMIE**
Tee Set (Discazi)
- 41 26 **VIVA BOBBY JOE**
Equals (Fontana)
- 42 **IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE SUD**
Charlots (Vogue)
- 43 32 **SHE'S A WOMAN**
José Feliciano (RCA)
- 44 120 **HE-YA**
J.J. Light (Liberty)
- 45 91 **LOOKY LOOKY**
Giorgio (Discazi)
- 46 35 **TOUT TREMBLANT DE FIÈVRE**
Martin Circus (Vogue)
- 47 29 **SAVED BY THE BELL**
Robin Gibb (Polydor)
- 48 133 **JOHN LEE HOOKER**
Johnny Rivers (Liberty)
- 49 1 **SUPRESTAR**
Murray Head (Barclay)
- 50 1 **L'AMOUR FUT DOUX**
René Joly (Odéon)

oldies



- 1 (2) **VENUS**
Shocking Blue (DiscaZ)
- 2 (1) **DANS LA MAISON VIDE**
Michel Polnareff (DiscaZ)
- 3 (17) **L'HOTESSE DE L'AIR**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 4 (20) **LES HOMMES QUI N'ONT RIEN A PERDRE**
Sylvie Vartan (RCA)
- 5 (16) **LIVE WITH ME**
Rolling Stones (Decca)
- 6 (-) **IT'S FIVE O'CLOCK**
Aphrodite's Child (Mercury)
- 7 (10) **JE T'AIME... MOI NON PLUS**
Jane Birkin & Serge Gainsbourg (DiscaZ)
- 8 (14) **OH WELL**
Fleetwood Mac (Reprise)
- 9 (5) **WIGHT IS WIGHT**
Michel Delpech (Barclay)
- 10 (3) **ADIEU JOLIE CANDY**
Jean-François Michaël (Vogue)
- 11 (-) **CEUX QUE L'AMOUR A BLESSÉS**
Johnny Hallyday (Philips)
- 12 (7) **TOUT ÉCLATE, TOUT EXPLOSE**
Claude François (Flèche/Philips)
- 13 (11) **ONCLE JO**
Shella (Philips)
- 14 (8) **WHOLE LOTTA LOVE**
Led Zeppelin (Atlantic)
- 15 (28) **LES ORGUES DE BERLIN**
Gérard Palaprat (DiscaZ)
- 16 (18) **FORTUNATE SON**
Creedence Clearwater (America)
- 17 (-) **GAGNER DU TEMPS**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 18 (19) **VIVRE D'AMOUR**
Monty (Barclay)
- 19 (25) **C'EST LA VIE LILY**
Joe Dassin (CBS)
- 20 (12) **ROCKY RACCOON**
Richie Havens (Verve)
- 21 (29) **MISS CAROLINE**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 22 (-) **25 OR 6 TO 4**
Chicago (CBS)
- 23 (22) **COMME UN ÉTRANGER DANS LA VILLE**
Gilles Marchal (DiscaZ)
- 24 (-) **SWEAT DREAM**
Jethro Tull (Island)
- 25 (15) **LES LARMES SUCRÉES**
Julien Clerc (Odéon)

- 26 (-) **NA NA HEY HEY KISS HIM GOODBYE**
Steam (Fontana)
- 27 (-) **MA VIE C'EST UN MANÈGE**
Nicoletta (Riviera)
- 28 (40) **MA BELLE AMIE**
Tee Set (DiscaZ)
- 29 (42) **IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE SUD**
Charlots (Vogue)
- 30 (49) **SUPERSTAR**
Murray Head (Barclay)
- 31 (-) **UNE PETITE LARME M'A TRAH**
Claude François (Flèche/Philips)
- 32 (4) **COME TOGETHER**
Beatles (Apple)
- 33 (50) **L'AMOUR FUT DOUX**
René Joly (Odéon)
- 34 (6) **L'HOMME A L'HARMONICA**
Ennio Morricone (RCA)
- 35 (31) **LES LILAS**
C. Jérôme (DiscaZ)
- 36 (-) **BLOWIN' IN THE WIND**
Edwin Hawkins Singers (Buddah)
- 37 (4) **BIEN L'BONJOUR**
Richard Anthony (Tacoun)
- 38 (-) **COME TOGETHER**
Ike & Tina Turner (Liberty)
- 39 (-) **LE MATIN DES MAGICIENS**
Martin Circus (Vogue)
- 40 (-) **LET'S WORK TOGETHER**
Canned Heat (Liberty)
- 41 (-) **SOMETHING**
Joe Cocker (Stateside)
- 42 (35) **APRÈS LE JOUR**
Serge Latour (Polydor)
- 43 (-) **DOWN ON THE CORNER**
Creedence Clearwater (America)
- 44 (-) **C'EST MALHEUREUX D'ÊTRE MÉCHANT**
Dani (Pathé)
- 45 (-) **HOLLY HOLY**
Nell Diamond (Pink Elephant)
- 46 (-) **DOUX C'EST DOUX**
Eric Charden (Decca)
- 47 (-) **BLUE FIRE LIGHT**
Pétards (Liberty)
- 48 (-) **LA VIE CONTINUE**
Jean-François Michaël (Vogue)
- 49 (-) **ARIZONA**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 50 (-) **SERENADE**
Wallace Collection (Odéon)

33 TOURS FRANCE

1 - Rolling Stones : Let It Bleed (Decca) / 2 - Beatles : Abbey Road (Apple) / 3 - Led Zeppelin : II (Atlantic) / 4 - Pink Floyd : More (Columbia) / 5 - Chicago Transit Authority : CTA (CBS) / 6 - Johnny Hallyday : Que Je T'Aime (Philips) / 7 - Who : Tommy (Polydor) / 8 - Eddy Mitchell : Mitchellville (Barclay) / 9 - Ten Years After : Ssssh (Deram) / 10 - Pink Floyd : Ummagumma (Harvest).

45 TOURS ANGLETERRE

1 - Stevie Wonder : Yester-Me, Yester-You, Yesterday / 2 - Kenny Rogers : Ruby Don't Take Your Love To Town / 3 - Rolf Harris : Two Little Boys / 4 - Archies : Sugar Sugar / 5 - Blue Mink : Melting Pot / 6 - Elvis Presley : Suspicious Minds / 7 - Tremeloes : (Call Me) Number One / 8 - Engelbert Humperdinck : Winter World Of Love / 9 - Bobbie Gentry & Glen Campbell : All I Have To Do Is Dream / 10 - Beatles : Something / Come Together - Marvin Gaye & Tammi Terrell : The Onion Song.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

1 - Steam : Na Na Hey Hey Kiss Him Goodbye / 2 - Peter, Paul & Mary : Leaving On A Jet Plane / 3 - Diana Ross & The Supremes : Someday We'll Be Together / 4 - B.J. Thomas : Raindrops Keep Fallin' On My Head / 5 - Beatles : Come Together / Something / 6 - Creedence Clearwater : Down On The Corner / Fortunate Son / 7 - R.B. Greaves : Take A Letter Maria / 8 - Stevie Wonder : Yester-Me, Yester-You, Yesterday / 9 - Blood, Sweat & Tears : And When I Die / 10 - Neil Diamond : Holly Holy - Led Zeppelin : Whole Lotta Love.

Tout collectionneur de disques qui ne s'intéresse pas qu'à un seul groupe ou artiste se retrouve, malgré lui, plongé dans les affres des labels. En effet, ils sont si nombreux, créent des alliances, disparaissent et reviennent parfois comme par enchantement. Le site BSN (*Both Side Now*) est une gigantesque base de données, compilant la majeure partie d'entre eux, donnant les clés essentielles, foisonnant de détails. Par exemple, Specialty est ainsi découpé : une page de présentation (avec photos) apprend que le label fut fondé en 1944, à Los Angeles, 2719 West Seventh St. Deux chapitres se penchent ensuite sur les publications de Specialty, avec scan des étiquettes, logos et pochettes, ce jusqu'aux derniers compact discs de la marque, compilations incluses. Un travail de titan, d'une scintillante clarté, un site de référence à glisser dans le dossier des favoris, il saura se montrer utile.



Jean-Bernard BARRAS

e-Webomètre

Ce top 16 reflète les enchères de vinyle français sur internet, lieu de chasse complémentaire aux conventions de disques. L'e-Webomètre est un indicateur qui apporte un éclairage au classement des « 200 45/33 Tours Les Plus Rares » (JBM N°161 & HS N°3). Il y a deux sortes d'enchères, cumulables : celle d'un à dix jours où la plus forte l'emporte ; l'achat immédiat (AI) où gagne le premier à donner le prix souhaité. Le N° d'objet permet de

N°1 LP BEATLES, Les Beatles (Odéon OSX 222) 705 € (objet N°290316887691)

Classé 17^e des 33 tours les plus rares (JBM HS N°3), c'est la première fois que ce disque nous rend visite. Des débuts fracassants pour ce qui est le deuxième album des Beatles (filtré « With The Beatles » outre-Manche) dans son pressage initial, celui avec l'étiquette Odéon verte sombre. Ajoutons à ça la présence de la languette et un état annoncé comme neuf, et on obtient les ingrédients pour être N°1 à l'e-Webomètre !



N°2 LP BEAUTIFUL LOSERS, Nobody Knows The Heaven (Mondo Melody MM 3465) 699 € (AI) (N°390042121054)

Encore un prix record pour ce 33 tours du futur Jay Alanski qui, en 1974, propose cet assemblage de folk-rock décadent, d'une classe folle. Quelques années plus tard, via Llo, Jill Caplan, Alain Chamfort ou Plastic Bertrand, les hit-parades seront truffés de titres dus à ce compositeur trop sous-estimé.

N°3 LP BEATLES, 1965 (Odéon OSX 228) 505 € (N°270396523345)
Même si on l'a connu à des sommes bien supérieures, ce fameux album à l'autocollant reste toujours une des places fortes de la bourse des disques en pressage français.

N°4 JOHNNY HALLYDAY, Chante En Anglais (Philips 818 181-1) 500 € (N°270380823248)

Quand, en 1983, Johnny s'essaye à la langue de Shakespeare, quelques années plus tard le marché des collectionneurs s'affole. Surtout lorsqu'il s'agit, comme dans le cas présent, du premier pressage de ce mini-33 tours, celui à la pochette noire sans photo, vite retiré du commerce au bénéfice du plus courant « Johnny En V.O. ».

N°5 EP IN-BETWEENS, Feel So Fine (Barclay 70907) 457 € (N°380120343690)

Près de deux ans et demi après sa première et unique apparition dans cette rubrique, voici le retour de ces Écosseaux qui triomphèrent quelques années plus tard sous le nom de Slade. Malgré une pochette qui n'est pas des plus avenantes, ce disque demeure très prisé parmi les fanatiques du combo glam-rock.

N°6 LP JOHNNY HALLYDAY Johnny Chante Hallyday (Philips 77484) 389,55 € (N°120417279668)

L'idole des ex-joues joue sur du velours avec le N°00247 de cet album pressé à 5000 exemplaires numérotés, tandis que le N°00060 a changé de mains pour 360 € (voir objet N°130309681701).

N°7 coffret 12 LP PINK FLOYD, Pink Floyd (Harvest CPF 1 à 12) 389 € (N°110394365895)

Ce joli coffret de douze disques n'est pas monnaie courante : il contient l'ensemble des albums de Pink Floyd, de « The Piper At The Gates Of Dawn » jusqu'à « Animals », y compris la compilation « Relics ».

N°8 BP JOCELYNE LACAILLE Tapla Volant (échantillon Flèche) 366 € (N°250418654480)

Très belle trouvaille que ce disque-échantillon attribué à une Clodette qui

visualiser la pochette à la rubrique Recherche approfondie. L'été est là et les hommes de Liverpool ne sont pas trop de quatre pour se surclasser dans ce classement, grâce à leurs albums de la série OSX chez Odéon. On retrouve pêle-mêle dans leur sillage une Idole, une clodette, des hard-rockers et une pianiste virtuose ! Un bel inventaire à la Prévert pour des enchères qui semblent se ressentir un peu des effets de la crise.

accompagna également Mike Brant, Michel Sardou ou Johnny Hallyday. C'est pendant ses années Claude François que ce dernier signe Jocelyne Lacaille sur son label Flèche pour un simple enregistré le 1^{er} septembre 1972. Sorti quelque temps plus tard sous la référence 6061 162, « Tapla Volant » ne connaîtra pas le vertige des hit-parades.

N°9 SP METALLICA, Enter Sandman (Vertigo 868 732-7) 345 € (N°130304535631)

C'est la première apparition dans l'e-Webomètre des créateurs du trash metal, avec ce rare 45 tours qui présente en face B une superbe reprise de « Stone Cold Crazy », titre obscur de 1974 qui figure sur le troisième album de Queen, « Sheer Heart Attack ».

N°10 LP KINKS, A Well Respected Man (Pye VFV 76022) 341,60 € (N°360149693117)

Ce superbe troisième 33 tours français des non moins superbes Kinks s'est déjà vendu à un prix similaire il y a deux ans. Il faut dire qu'avec son répertoire unique et sa très belle pochette couleur, il fait tourner les têtes, comme sur la photo, de nombreux collectionneurs.

N°11 SP SCHIZO, Schizo (SFP 44005) 330 € (AI) (N°350092658111)

Étroitement lié à la littérature et à la philosophie (Gilles Deleuze, Philip K. Dick, Norman Spinrad) qu'il marie avec bonheur à sa musique, le guitariste Richard Pinhas est l'un des pionniers de la musique électronique d'abord avec Heldon puis en solo. Pour ses débuts discographiques en 1972, il propose ce rarissime 45 tours enregistré avec l'éphémère groupe Schizo.

N°12 LP BEATLES, N°1 (Odéon OSX 225) 312 € (N°110386717856)

Publié dans l'Hexagone en janvier 1984 pour coïncider avec leurs passages à l'Olympia, c'est la variante à l'étiquette orange qu'on retrouve ici. Au programme un subtil dosage de compositions et de reprises (Shirelles, Isley Brothers...) pour le premier épisode d'une série d'albums qui ont marqué l'histoire.

N°13 EP SOLISTES, Tout L'Amour Du Monde (RCA Victor 76620) 311 € (N°120419610703)

Ce trio vocal ne serait certainement pas passé à la postérité s'il n'avait été recruté pour soutenir Johnny Hallyday sur scène début 1983. Pour les remercier, Johnny pose avec eux sur la pochette de ce disque et appose même une dédicace au verso. Comme il s'est très peu vendu, dénicher 46 ans après un exemplaire de ce super 45 tours est une gageure, même lorsque son état est tout juste VG comme cela semble être le cas ici.

N°14 double LP GERMAINE THYSSENS-VALENTIN, Gabriel Fauré - Nocturnes (Ducretet Thomson 320C113) 306 € (N°220418829744)

Virtuose du piano, la franco-néerlandaise Germaine Thyssens-Valentin est la première à graver sur disque les œuvres de Gabriel Fauré.

N°15 LP BEATLES, 4 Garçons Dans La Vent (Odéon OSX 226) 299 € (N°280345392040)

On termine ce classement de la même manière que dont on l'a commencé, à savoir accompagné de Quatre garçons dans la vent... pour les chansons tirées du film de Richard Lester « A Hard Day's Night ».

Ne cédon pas à la morosité pour autant et profitons des beaux jours pour se promener dans les vide-greniers qui fleurissent ça-et-là où il est toujours possible de faire d'étonnantes trouvailles, tout comme dans les conventions qui reprendront leur cours normal en septembre.

Christophe SIMPLEX

JUKEBOX

CD
TIRAGE LIMITE
MAGIC
RECORDS

54, rue Saint-Lazare, 75009 Paris - 9h30/18h30 - Métro : Trinité - Tél. : 01.55.07.81.07

NOUVEAUX



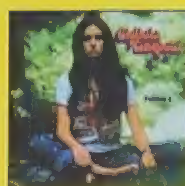
ANARCHIC SYSTEM 12 €
Vol.1, Chérie Sha La (20 titres)



ANARCHIC SYSTEM 12 €
Vol.2, Génération (12 titres)



CINO GENTLEMEN 15 €
L'Intégrale 65/68 (26 titres)



GIGLIOLA CINQUETTI 12 €
Volume 2 (14 titres)



EL TORO & LES CYCLONES 12 €
L'Intégrale (20 titres)



DANYEL GERARD 12 €
& Les Champions, 63 (20 titres)



MIDDLE OF THE ROAD 12 €
Acceleration (15 titres)



POP MADE IN ENGLAND 12 €
Vol. 6
POP 60&70 GROUPS
MADE IN ENGLAND 12 €
Volume 6 (20 titres)



POP MADE IN USA 12 €
Vol. 5
POP 60&70 GROUPS
MADE IN USA 12 €
Vol. 5 (20 titres)



MIKE SHANNON 12 €
Home
Son nouvel album (23 titres)



TINA 12 €
Toute 1^{re} réédition (18 titres)



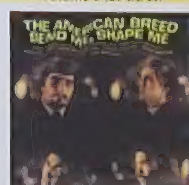
VINCE TAYLOR 12 €
Brand New Cadillac, 59/74
(21 titres, 2 inédits)



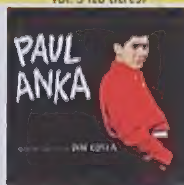
AIGLONS 12 €
L'Intégrale 1963/92 (20 titres)



FRANK ALAMO 10 €
Portrait 1963/1969 (28 titres)



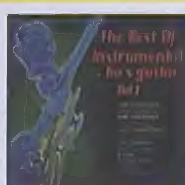
AMERICAN BREED 12 €
Bend Me, Shape Me
(17 titres)



PAUL ANKA 10 €
1^{er} album (18 titres)



BEST INSTRUMENTAL 60 10 €
26 groupes (26 titres)



BEST INSTRUMENTAL 60 GUITAR Vol.3 10 €
(24 titres)



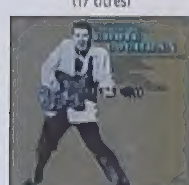
BEST INSTRUMENTAL 60 Vol. 2 10 €
(26 titres)



BOURGEOIS DE CALAIS 12 €
L'Intégrale 1962/65 (26 titres)



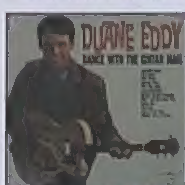
GIGLIOLA CINQUETTI 12 €
L'orage (13 titres)



EDDIE COCHRAN 10 €
Le meilleur (24 titres)



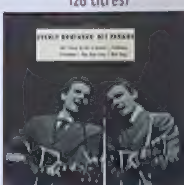
OLIVIER DESPAX 12 €
25 cm + 3 Cl. Français
1962/63 (14 titres)



DUANE EDDY 12 €
Dance With The Guitar Man
(20 titres)



EUROPEAN 60 & 70
MADE IN FRANCE 12 €
Vol. 2, 22 artistes (22 titres)



EVERLY BROTHERS 10 €
Volume 2 (22 titres)



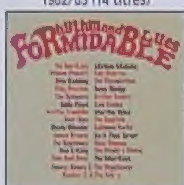
FANTASTIC FRENCH SINGLES
60 & 70 15 €
2 CD Vol. 6, 24 artistes (48 titres)



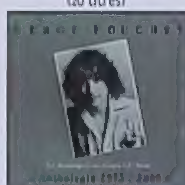
FANTASTIC FRENCH SINGLES
SP COLLECTION 15 €
2 CD Vol.7 48 titres, 8 inédits



FANTASTIQUES SP FRANÇAIS
60&70 DE COLLECTION 16 €
2 CD Volume 8 (48 titres)



FORMIDABLE R'n'B 10 €
(28 titres)



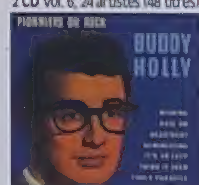
SERGE FOUCHET 12 €
Anthologie 1972/2009
(22 titres)



GAMBLERS 12 €
Intégrale 1963/64 (16 titres)



DANYEL GERARD 10 €
Le meilleur 1958/70 (24 titres)



BUDDY HOLLY 10 €
Heartbeat, vol.3 (17 titres)



BUDDY HOLLY 10 €
Peggy Sue (24 titres)



LAURENT 10 €
Portrait 1963/1972
(25 titres, 2 inédits)



BRENDA LEE 10 €
Dynamite (25 titres)



MICKY & TOMMY 12 €
L'Intégrale 1965/71 (24 titres)



RICKY NELSON 10 €
BOF Rio Bravo (10 titres)



ANNIE PHILIPPE 10 €
Portrait 1964/1967 (24 titres)



PLAY-BOYS 12 €
1962/63 (17 titres)



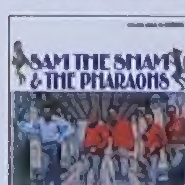
ELVIS PRESLEY 10 €
The Best Of (18 titres)



CLIFF RICHARD 10 €
All My Love + 13 (25 titres)



CLIFF RICHARD 22 €
2 CD Danca With + 26
(42 titres)



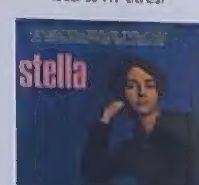
SAM THE SHAM & PHAROHS 12 €
La collection des EP français
(26 titres)



SHADOWS 10 €
Portrait 1960/1990 (28 titres)



SPOTNICKS 10 €
Le meilleur 1962/66 (24 titres)



STELLA 10 €
Le meilleur (16 titres)



GENE VINCENT 10 €
Le meilleur 1956/59 (30 titres)



Je désire commander les CD entourés :

NOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____ VILLE _____ PAYS _____ E-mail _____

Port colisissimo : 1 disque : 5 € / 2 à 3 : 5,50 € / 4 à 7 : 6,60 € / 8 à 11 : 7,80 € / 12 à 15 : 8,60 € / 16 à 20 : 9,50 € soit : _____ € + _____ € (port) = _____ €

ou mandat ☐ Etranger : mandat international ☐ ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONTARNASSE BAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG

à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS

VENTE PAR CORRESPONDANCE OU A JUKEBOX

(à découper, recopier ou photocopier)